2014
ГОД КУЛЬТУРЫ
ТӸВЫРА ИДАЛЫК

МАРИЙСКИЙ МИР
МАРИЙ САНДАЛЫК

СЕРГЕЙ РЕЧКИН:
ЙОЧА-ВЛАКЫМ МУРО КУШТА

Заслуженный работник культуры России воспитывает детей музыкой

№2 2014
вӹдшор - пеледыш
апрель-июнь

КЕНЕЖ

Новое здание театра оперы и балета в Йошкар-Оле.

Информационно-аналитический журнал о Республике Марий Эл и марийском народе

Марийский Мир – Марий Сандалык

№ 2 (24), апрель–июнь 2014 года

Учредитель: Правительство Республики Марий Эл

Издатель: Государственное унитарное казённое предприятие «Газета «Кугарня»

Адрес редакции и издателя: 424006, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. 70-летия Вооружённых Сил СССР, д. 20

Языки: марийский и русский

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Республике Марий Эл. Свидетельство ПИ № ТУ 12-0003 от 15.08.2008

Электронная версия журнала на сайте Всемарийского Совета: http://mer-kanash.ru

Главный редактор: Лоскутов Сергей Витальевич (8362) 641-837, loskutov@gov.mari.ru

Заместитель главного редактора: Мочаев Валерий Александрович (8362) 777-457, mochaev@bk.ru

Редакторы номера: Валерий Мочаев, Сергей Шанчара, Зоя Глушкова

Дизайн, вёрстка: Илья Смирнов

Журнал отпечатан: ООО «Восхождение» г.Йошкар-Ола, б. Данилова, 6 № заказа Тираж 2.000 экз. Цена свободная.

Фотографии в номере: Денис Речкин

Редакционная коллегия:

Васютин Михаил Зиновьевич, заместитель Председателя Правительства Республики Марий Эл, министр культуры, печати и по делам национальностей.

Гайсин Александр Яковлевич, председатель сельхозкооператива «Гаяна» Янаульского района Республики Башкортостан, член правления Марийского историко-культурного центра РБ.

Глушкова Зоя Михайловна, редактор отдела журнала «Марийский мир – Марий сандалык».

Громов Вячеслав Григорьевич, кандидат технических наук, г. Санкт-Петербург.

Губаев Игорь Иванович, главный редактор газеты «Чолман» Республики Башкортостан.

Иванов Анатолий Николаевич, заместитель председателя Государственного Собрания Республики Марий Эл, председатель Всемарийского Совета.

Куклина Эльвира Викторовна, заведующая информационным отделом Республиканского центра марийской культуры, марийский блогер.

Кудрявцев Алексей Григорьевич, начальник управления сельского хозяйства администрации Кикнурского района Кировской области.

Лоскутов Сергей Витальевич, начальник Управления общественных связей и информации Главы Республики Марий Эл, кандидат исторических наук.

Матвеев Михаил Иванович, директор – главный редактор государственного унитарного предприятия Республики Марий Эл «Газета «Кугарня».

Морохин Николай Владимирович, профессор Нижегородского государственного университета им. Н. Лобачевского, доктор филологических наук.

Мочаев Валерий Александрович, заместитель главного редактора журнала «Марийский мир – Марий сандалык».

Радыгин Анатолий Ильич, полномочный представитель Республики Марий Эл в Удмуртской Республике, председатель республиканской общественной организации «Одо Мари Ушем» – «Союз марийцев Удмуртии».

Сануков Ксенофонт Никанорович, профессор Марийского государственного университета, доктор исторических наук.

Таныгин Александр Иванович, Верховный карт централизованной религиозной организации Марийской традиционной религии Республики Марий Эл.

Третьяков Олег Александрович, председатель Национально-культурной автономии марийцев Республики Татарстан, кандидат педагогических наук.

Щеглов Сергей Африканович, редактор отдела журнала «Марийский мир – Марий сандалык».

12+

Вуйлымаш Содержание

МАРИЙСКИЙ МИР МАРИЙ САНДАЛЫК

2 ..... Дмитрий Медведев посетил Республику Марий Эл

Тиде мландыште илыме шуэш!/Земля, на которой хочется жить!

5 ..... Иштымбал: возвращение к истокам. Что влечёт куженерцев на малую родину? Очерк Сергея Шанчара.

10 ..... **Йошкар-Ола – рӱдӧ ола/ Йошкар-Ола – столица**
Обзор мероприятий Красного города

12 ..... Мый шарнем! Мый кугешнем! День Победы в столице Марий Эл

13 ..... **Тӱрлӧ тӱран тӱвыра/Культурная мозаика**

14 ..... Праздник цветов в Горномарийском районе и Йошкар-Оле. Фоторепортаж Дениса Речкина

18 ..... Олорышто, патыр мландыште. Шестой слёт марийской молодёжи глазами его участницы Светланы Ёлкиной.

21 ..... Пел шагат мастар дене пырля. Зарисовка о музыканте Сергее Речкине.

Кушко тунемаш каяш / Куда пойти учиться

22 ..... Техникум со спортивной выправкой. Чем знаменит Марийский радиомеханический техникум

25 ..... Сыграем в марийские шашки. Новая версия древней игры

26 ..... **Саскавий**
В этом выпуске – интервью с заведующей сельским домом культуры Ольгой Петуховой, зарисовка о Народной артистке Марий Эл Елизавете Коноваловой, советы учёного-медика Розы Четкарёвой, отчёт о поездке активистов «Саскавий» к истокам Немды, а также итоги конкурса очерков «Ӱдырамаш корно».

36 ..... **Марий-влак Россий мучко илат / Марийцы на просторах России**
Над камской водой. Очерк Сергея Шанчара о марийцах Алнашского и Граховского районов Удмуртии.

44 ..... О Башкибаше с нежностью. Ностальгический фотовзгляд Сергея Чиликова.

47 ..... Патырлык тыге шочеш. Как проводят Семык уральские марийцы.

50 ..... Семейное счастье марафонцев Васильевых. Иван Земцов о спортивной чете из Омска.

53 ..... Лышташ дене лӱнгалташ. Семык в Менделеевске.

Эртыш / История

54 ..... Васли Натальын мурыжо. Очерк Гельсия Зайниева о жене подвижника Валериана Васильева

58 ..... **Марла календарь. Юбиляры номера**

Сылнымут – чон йӱк / Художественное слово – голос души

60 ..... «Интересно, о чём она думала... » Стихотворение Валерия Петровского

№1 2014 чатлама – ӱярня январь-март ШОШО

№2 2014 вӱдшор – пеледыш апрель-июнь КЕНЕЖ

№3 2014 сӱрем – идым июль-сентябрь ШЫЖЕ

№4 2014 шыжа – теле октябрь-декабрь ТЕЛЕ

Дмитрий Медведев посетил Республику Марий Эл

24 июня Республику Марий Эл посетил Председатель Правительства Российской Федерации Дмитрий Медведев.

Несмотря на рабочий характер поездки премьер-министр, тем не менее, вначале в сопровождении Главы Марий Эл Леонида Маркелова прогулялся по Патриаршей площади, осмотрел комплекс построенных здесь зданий в итальянском и голландском стиле, Республиканский театр кукол и сфотографировал для личного архива единственные в своем роде в России часы с библейским сюжетом.

Затем премьер-министр в здании Национальной президентской школы искусств встретился с активом регионального отделения партии «Единая Россия».

Тон разговору задал сам Дмитрий Медведев, предложив однопартийцам без вступительных речей задавать вопросы и вносить конкретные предложения. Начиная разговор, премьер-министр сказал: «Был в республике первый раз четыре года назад, в 2010 году. Вижу, что всё это время республика развивалась. Это хорошо». Затем он ответил на многочисленные вопросы, которые затрагивали разнообразные темы: от проблем ЖКХ до оценки игры сборной России на чемпионате мира по футболу в Бразилии.

Дмитрий Медведев озвучил ряд конкретных предложений. В частности, отвечая на вопрос о строительстве жилья для молодёжи, Председатель Правительства РФ заявил, что федеральная программа по обеспечению жильём молодых семей будет продлена до 2020 года.

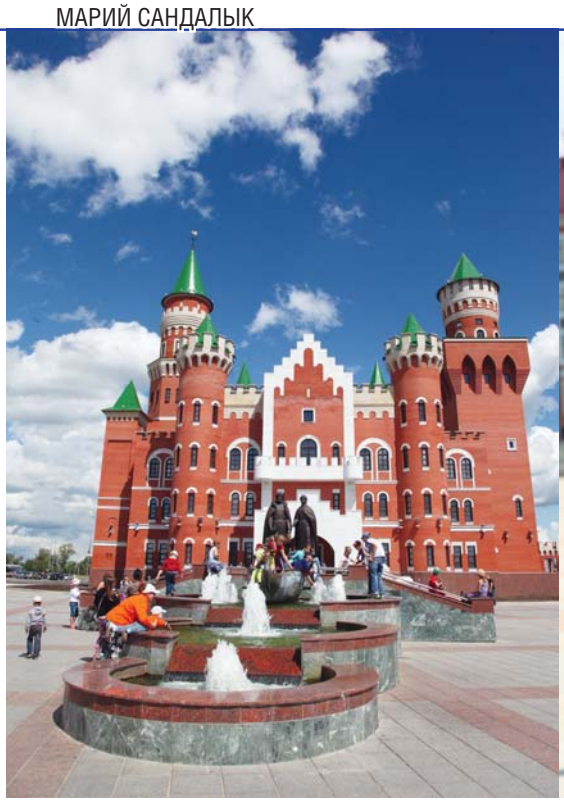
Также Дмитрий Медведев посетил Национальную художественную галерею, где провёл совещание с директорами ведущих театров страны. Главным пунктом повестки встречи стало обсуждение развития культуры. «Сегодня у нас проходит хорошее событие, – начал свой разговор Дмитрий Медведев, – в Йошкар-Оле открывается театр оперы и балета. Повод не просто хороший, он прекрасный. Я не буду объяснять смысл строительства театра в провинции – это важный институт общественного развития в России, потому что он формирует среду культуры. У любого театра, во всяком случае, состоявшегося, есть своя миссия», – пояснил Председатель Правительства Российской Федерации. «Для кого-то развитие театрального искусства – это приоритет, а для кого-то и не очень. От этого зависит и состояние театров в наших регионах. Вот почему мы приехали в гости к Леониду Игоревичу Маркелову – именно потому, что здесь руководство этим занимается», – сообщил премьер-министр России.

«Во многих регионах сегодня существует театральный голод, несмотря на значительную поддержку государством учреждений культуры. Более половины жителей страны не имеет возможности посещать театры, это не относится к столицам регионов, но и сами театры в плачевном состоянии находятся. Театральный дефицит отчасти может заполнить га-

строльная деятельность, которую необходимо расширять», – сказал Дмитрий Медведев. Премьер-министр страны обратил внимание присутствующих на важность того, чтобы к оперному и балетному искусству имели доступ люди с небольшими доходами. Также в своём вступительном слове Дмитрий Медведев выразил надежду, что бизнес и общественные благотворительные организации будут более активно участвовать в этом процессе. Кроме того, Председатель Правительства Российской Федерации коснулся и кадровой проблемы музыкальных театров, отметив, что «миграция артистов пока всё ещё остается высокой». При этом он заметил, что «высококлассные специалисты – это уникальное явление, практически штучное».

Художественный руководитель Марийского государственного театра оперы и балета Константин Иванов поблагодарил Председателя Правительства России Дмитрия Медведева за визит и внимание к республике, отметив, что в жизни региона сегодня происходят уникальные события. «Сегодня, Дмитрий Анатольевич, в столице Марий Эл не только открывается новый театр. У нас вообще в регионе ситуация складывается позитивно, так как мы, артисты, чувствуем внимание Главы республики. Леонид Игоревич строит и социальное жильё. В частности, наши артисты сегодня уже живут в благоустроенной квартире на набережной», –сказал Константин Иванов.

Константин Иванов рассказал участникам совещания о подготовке молодых кадров, отметив, что в балетной труппе театра сегодня достаточно профессионалов. «Если раньше из тех, кто уезжал на учёбу за пределы республики, возвращались единицы, то сегодня всё больше и больше артистов стремятся к тому, чтобы трудиться в родном театре. И заработная плата у нас достаточно хорошая. Если



говорить о гастрольной деятельности, она сегодня также очень приличная», – сообщил художественный руководитель Марийского государственного театра оперы и балета Константин Иванов.

Свои выступления многие участники совещания начинали с поздравлений театральной общественности республики и благодарственных слов лично в адрес Главы Марий Эл Леонида Маркелова. Так, худрук, директор Ростовского государственного музыкального театра Вячеслав Кущев отметил: «Сегодня происходит знаменательное событие, потому что театры такого уровня и такой оснащённости открываются очень редко». Своё восхищение выразила и художественный руководитель, главный дирижер Чувашского государственного академического театра оперы и балета Ольга Нестерова: «Сегодня наше сердце ликует, потому что наши соседи, наши близкие друзья получили не просто театр, а настоящий театральный дворец».

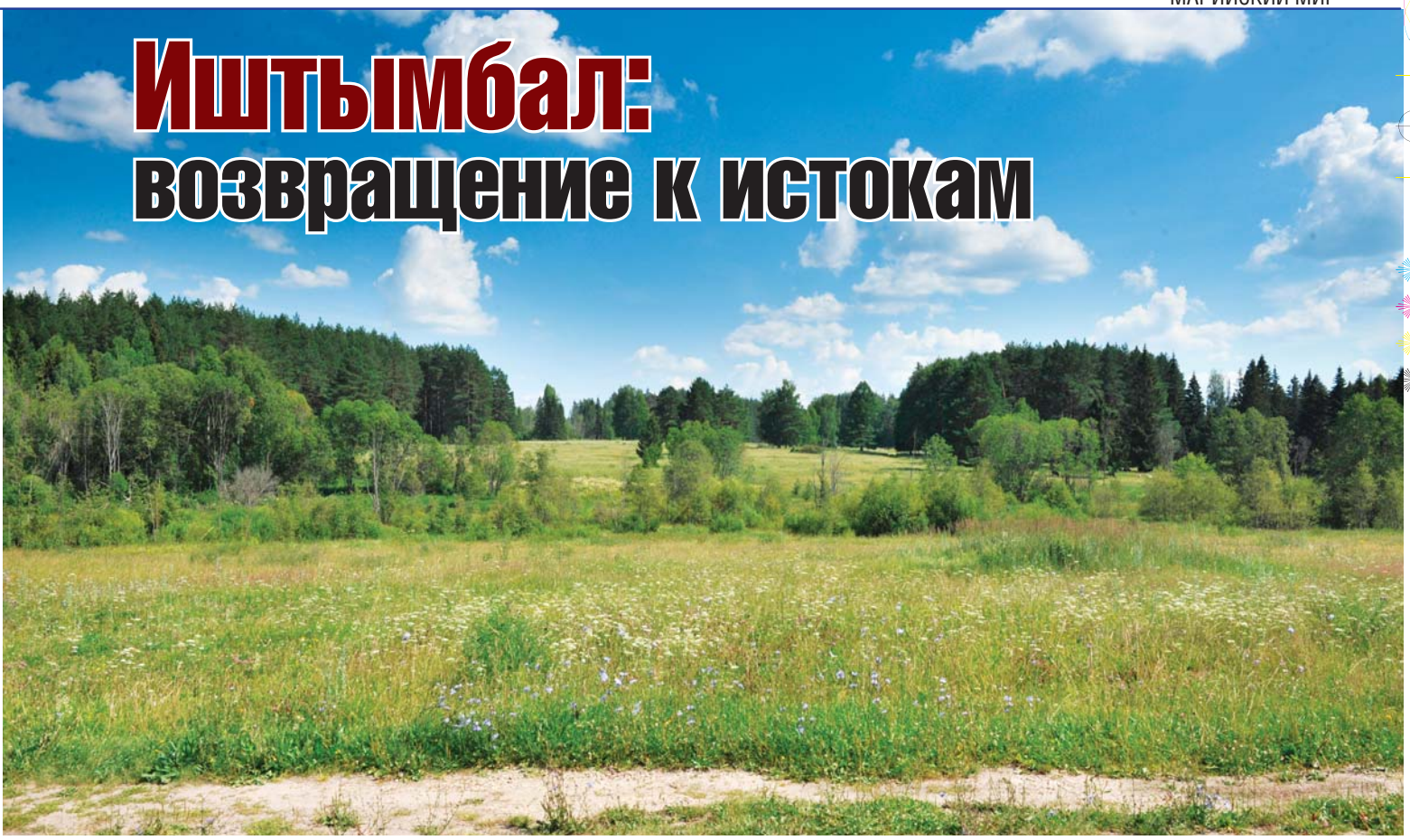
В процессе разговора участники совещания, безусловно, подняли вопросы, волнующие всех руководителей музыкальных театров. Это и грантовая поддержка учреждений культуры, и проблема кадров, оснащения, реконструкции театров и многие другие темы.

В завершении разговора Председатель Правительства Российской Федерации Дмитрий Медведев подчеркнул важность и актуальность вопросов, затронутых на встрече.

Затем состоялась личная встреча Дмитрия Медведева и Леонида Маркелова, на которой Глава республики доложил о мерах, предпринимаемых руководством Марий Эл для социального развития региона. Особое внимание было уделено проблемам развития медицины на селе и повышения заработной платы медицинским работникам и учителям.

Завершая рабочую поездку, Председатель Правительства РФ Дмитрий Медведев поздравил собравшихся в новом здании Марийского государственного театра оперы и балета представителей общественности с открытием театра, подчеркнув его важность не только для республики, но и для всей России, посмотрел концерт мастеров искусств.

Иштымбал: возвращение к истокам



На въезде в Иштымбал благоухающее разнотравье, неумолчный стрекот кузнечиков, разомлевшие под солнцем поляны, загадочно темнеющий вдали лес. Речку Юшутку, около истока которой расположилась деревня, почти не видно за высокими деревьями, теснящимися вдоль её берегов. Название у деревни точное и простое, как все народные определения: Ӱшутумбал – Деревня на реке Юшут.

Родина никуда не исчезла

Трудолюбивый народ, обосновавшийся на этих землях в конце XVIII-начале XIX веков, отвоёвывал у лесных чащоб места для полей, селился вдоль речек, текущих между плоскими холмами и увалами. Леса, рощи и перелески и ныне окружают окрестные деревни.Сегодня в Иштымбальское сельское поселение входят деревни Иштымбал, Большой и Малый Царанур, Лонганер, Нурсола, Пукшалмучаш, Чодраял, Халтурино. Проживает в них чуть больше девятисот человек.

На берегах Юшутки в 1930 году возник колхоз «Ӱшут мари». В пятидесятых годах он укрупнился, стал называться «Родиной», дававшей работу жителям 15 населённых пунктов. В семидесятые колхоз расцвёл: между Чодраялом и Нурсолой был построен свинокомплекс на три тысячи голов; в Большом Царануре–молочно-товарная ферма, конюшня с конным двором, кузница, картофелехранилище, зерносклады; в Иштымбале – комплекс крупного рогатого скота. Увы, в 1990-е годы большая часть этой хозяйственной мощи исчезла, как и ряд деревень в округе. Не стало и колхоза с красивым названием. Но сама-то родина, та, что не на вывеске, а под ногами, в полях и реках, травах и небе над головой – она никуда не исчезала!

И вот что замечательно: вроде бы развалился колхоз, но не в прах – на его обломках образовалось сельхозпредприятие «Куженерское молоко», где сегодня работает около пятидесяти человек. Словно заглохший родник заново расчистили, и из него опять забила струя животворной влаги. Сельхозпредприятие – одно из лучших в районе: 770 голов крупного рогатого скота, в том числе 350 дойных коров. В прошлом году от каждой бурёнки здесь получили почти по пять с половиной тонн молока. В последнее время хозяйство стало ещё и само заготавливать корма, не давая зарастать полям.

Конечно, целиком заменить исчезнувший колхоз «Куженерскому молоку» не по плечу. Поэтому народ ищет работу в Москве, Казани, на Севере. Некоторые, заработав северные пенсии, уже вернулись домой. Подтягиваются в родные края и другие мужики: здесь появилась возможность приложить свои руки – на территории поселения известный в республике агрохолдинг «Птицефабрика Акашевская» затеял строительство птичников и завода по переработке мяса птиц, а в соседнем Тумьюмучаше начали возводить новый фельдшерско-акушерский пункт. Теперь, когда на птичниках и заводе закипела работа, там тоже открылись новые рабочие места. Правда, местные жители предпочитают устраиваться только на птичники – на заводе, говорят, работать тяжело.

Тем не менее, увеличившийся экономический вес поселения позволил иштымбальским депутатам выиграть «битву за независимость». Дело в том, что в Куженерском районе, где всего-то девять муниципалитетов (образованы они, кстати, сравнительно недавно – 1 января 2006 года), решили заняться оптимизацией и сократить число сельских поселений. Для затравки – слить воедино Иштымбальское и Тумьюмучашское. Вот тут-то собрание депутатов – а в его составе старший оператор «Маркоммунэнерго», воспитатель детского сада, социальный работник, быв-

ший председатель колхоза, водитель маршрутки, учитель – сказало своё «нет».

– Нам говорят о больших расходах, как будто мы всё проедаем, – горячится глава администрации Леонид Егорович Багаев.– А мы, между прочим, работаем даже с профицитом...

Пока что основные доходы в муниципальный бюджет поступают благодаря налоговым отчислениям «Куженерского молока» и земельного налога. Но иштымбальцы не без оснований надеются на финансовую подпитку Акашевской птицефабрики, с которой уже установилось деловое сотрудничество. «Так что ещё надо посмотреть, кого оптимизировать», – говорит Леонид Багаев.

И действительно, вряд ли сокращение двух штатных единиц даст большой экономический эффект. А вот неудобств жителям ищтымбальской стороны, которым за справками придётся ездить с пересадками, прибавит, как пить дать. Кстати, о питье. Старая водопроводная башня в Иштымбале зимой замерзает, поэтому пару лет назад администрация подготовила проектно-сметную документацию для замены около одного километра водопроводных сетей. Документация уже и экспертизу прошла, но на нынешний год средств не нашлось. Теперь сельчане беспокоятся как бы эта документация не устарела – ведь за неё выложили около 150 тысяч рублей.

Так вот, эта проблема после объединения двух муниципалитетов никуда не денется. Как не решится чудесным образом и вопрос строительства дорог к деревням Малый Царанур, Пукшалмучаш, Чодраял, к которым в распутицу не проехать.

Леонид Егорович родом из деревни Нижняя Мосара Мари-Турекского района.Окончил историко-английский факультет Марпединститута, с 1990 года по распределению оказался в Иштымбальской школе да так и осел в этих краях. До 2007 года работал учителем истории, заместителем директора по воспитательной работе. Работа на общество ему по душе: был делегатом двух съездов марийского народа, депутатом райсобрания. Во время армейской службы – а проходила она на Байконуре, в двух километрах от места гагаринского старта – он навсегда запомнил слова, запечатлённые на памятном знаке: «Здесь гением русского человека начался дерзновенный штурм космоса». Свою административную вершину Багаев тоже покорил:в 2009 году победил на выборах главы сельской администрации. К трудностям был готов. Несколько лет назад, оставшись без работы, ездил он на еврокалым– собирал ягоду в Финляндии. Посмотрел, как устроена тамошняя жизнь: везде комфорт и порядок – на земле и на дорогах. Только скучно. А начнёшь наводить порядок на родной земле – скучать некогда будет.Единственное, чего, пожалуй, не ожидал – такого объёма бумажной работы. Папки с постановлениями толстеют с каждым годом на глазах. От руководителей сельских администраций требуют отчитаться и об антинаркотических мероприятиях, и об антитеррористической деятельности. Не отчитаешься – штраф.

– Конечно, бумажку можно сделать, но она ведь лежит, не работает..., – рассуждает Багаев. – А нам бы крышу у клуба перекрыть, на кладбище навести порядок, дороги обустроить, обелиск ко Дню Победы обновить...

Как и все нормальные люди, глава Иштымбальской сельской администрации верит, что жизнь наладится к лучшему. Поэтому в его ближайших планах – строительство детской площадки в деревне.

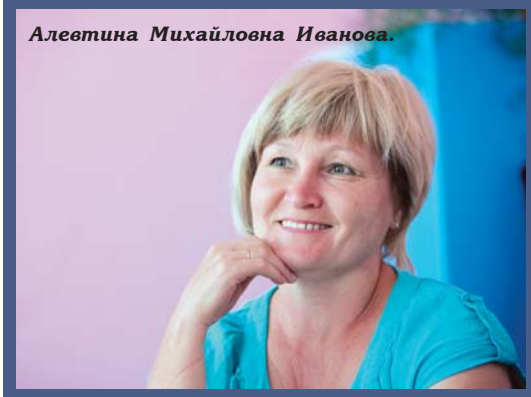
«Мы же мыслим на родном языке!»

Николай Александрович Золотарёв, учитель марийского языка и литературы, беспокоится: ребята на переменках всё чаще общаются между собой по-русски. Корень проблемы – в семье, считает он. Если дома не говорят на родном языке, то и в школе ученик уже не видит необходимости перестраиваться. К тому же в Куженере, где многие выпускники Иштымбальской школы продолжают обучение, марийский язык преподаётся по другой программе – как государственный. А это уже большая разница. Как говорит Золотарёв, тот, кто изучал марийский язык как государственный, теперь у него на уроке полноценную письменную работу не может написать.

В Иштымбале Николай Александрович преподаёт марийский язык и литературу с 1988 года – с тех пор, как приехал сюда после окончания русско-марийского отделения филологического факультета Марпединститута. В вузе учился у таких корифеев как Гордеев, Пенгитов, Апатеева, Иван Семёнович Иванов. К своему предмету и всему, что с ним связано, относится трепетно. Поэтому критически отзывается о том, что школьные учителя – чистокровные марийцы – прово-

Леонид Егорович Багаев.

Людмила Николаевна Семеева.



Алевтина Михайловна Иванова.

Николай Александрович Золотарёв.

дят все мероприятия – и совещания, и линейку – на русском языке, лишь иногда соскальзывая на родной.

Алевтина Михайловна Иванова, учитель истории, географии, естествознания, мягко возражает категоричному Золотарёву: на уроках всё равно приходится объяснять ребятам тему на родном языке. Конечно, математика не в счёт, но вот на истории, географии, естествознании – да. «Мы же мыслим на родном языке! – говорит учительница. – И даже разговаривая по-русски, «переваривaем» всё равно по-марийски. Например, когда ребята начинают считать, то невольно переходят на родную речь: икыт, кокыт, кумыт, налыт...»

Золотарёв настаивает на своём: из детского сада приходят обрусевшие ребятишки, там все мероприятия проходят на русском языке. Нередко в детсад детишек водят бабушки и дедушки, потому что молодые родители, как правило, работают в городе, снимают там квартиры. А когда приходит пора идти в школу, детей забирают в город. «Какой смысл этих ребятишек учить марийскому языку?» – так, вероятно, думают многие молодые папы и мамы.

Алевтина Михайловна, которая сама воспитала троих детей, считает, что очень важно, чтобы ребёнок знал родной язык. Старший сын у неё живёт и работает в Воронеже и когда звонит домой, разговаривает с мамой на русском. Но стоит трубку взять бабушке, как сразу переходит на марийский. А младший признаётся ей, что теперь в машине слушает только марийские песни. «Выходит, родной язык всё же пользуется популярностью у молодёжи», – делает вывод учительница и добавляет: «Я с детьми говорю по-марийски. А Бог даст и пойдут внуки, с ними тоже буду говорить на родном языке».

Четыре года назад на республиканском конкурсе «Лучший учитель марийского языка» Николай Александрович Золотарёв был отмечен как «Учитель-наставник». В любовно оборудованном кабинете родного языка у него хранятся восемь толстых альбомов, в которых собраны публикации его учеников в «Ямде лий» и «Кугарне». Заметки иштымбальских школьников выходят практически в каждом номере детской газеты, а Николай Александрович пристально следит за их успехами и заранее знает, что будет опубликовано в ближайшее время. В своё время в республике проводился смотр-конкурс юнкоровской работы. Так вот, на протяжении 11 лет юнкоры из Иштымбала неизменно занимали первое место.

Любовь к родному слову укрепляет и знание народных традиций. Этому служит школьный музей, созданный по инициативе Золотарёва. В нём представлена старинная крестьянская утварь, национальные костюмы, материалы о знаменитых земляках.

Но Золотарёва можно по праву назвать и учителем-подвижником, причём в прямом смысле этого слова. С 1993 года под его руководством ребята из Иштымбальской школы совершают многодневные велопоходы. Начиная с первого велопохода на гору Чумбылат иштымбальские путешественники объездили все районы и города Марий Эл, все соседние районы Кировской области: Кикнурский, Санчурский, Яранский, Пижанский, Лебяжский, Уржумский, Малмыжский, побывали в ряде районов Татарстана и Чувашии, в нижегородской Шаранге. За двадцать лет в велопоходах приняли участие более ста человек, семьдесят получили спортивные разряды по туризму. Есть и своя традиция: тому, кто совершил поход три раза, присваивается звание «Почётный турист школы».

В общем, несмотря на свой скептицизм, рук Николай Александрович не опускает.

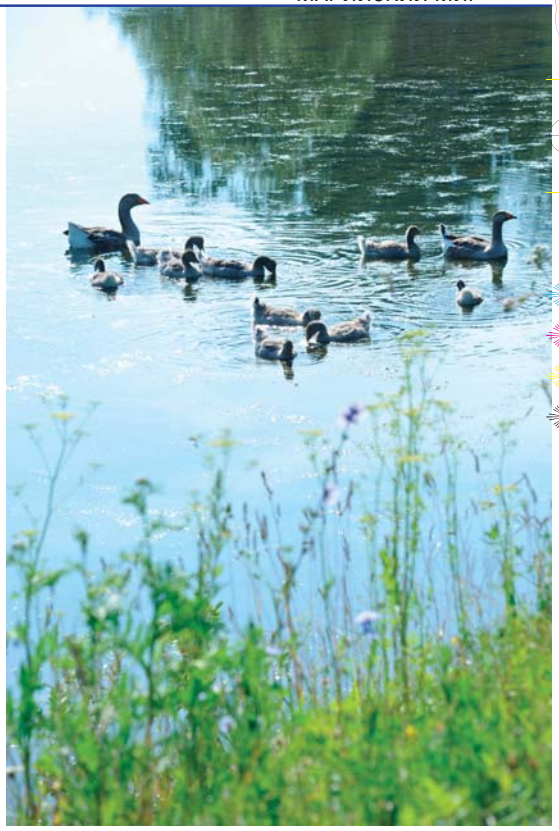
Когда подпоёт молодёжь?

Клуба в Иштымбале не было лет десять. Старый деревянный сгорел ещё в 1991-м, а вновь отстроенный колхозом и состоявший у него на балансе после развала хозяйства был продан, по сути, первому встречному.

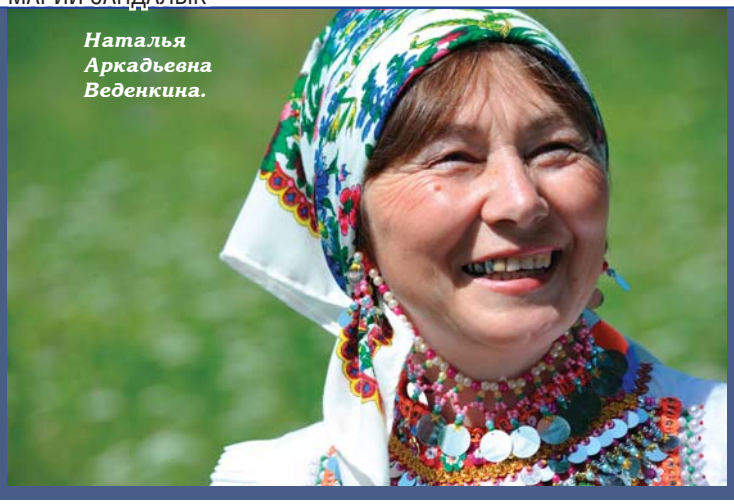
Леонид Багаев, возглавив сельскую администрацию, стал и хозяином кабинета в сельсовете. Присмотрелся: часть помещений в здании пустует, а ему вместе с ведущим специалистом сельской администрации Эльвирой Ивановной Герасимовой достаточно и небольшой комнатушки – секретов от людей нет. Тогда новый глава сделал рокировку: осенью перебрался на освободившуюся половину детсада, а здание администрации отдал под клуб.

Правда, ставка заведующего учреждением культуры невелика, так что его руководителя Татьяну Кошпаеву застать не удалось: она во время отпуска уехала на заработки.

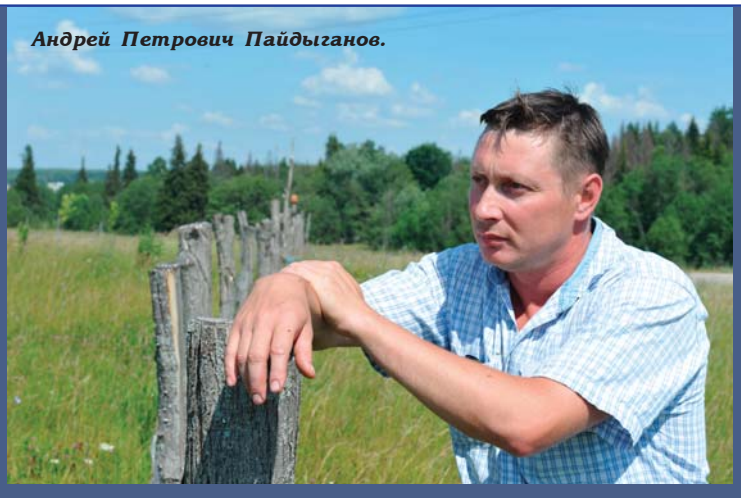
На заработки уезжает и большая часть деревенской молодёжи. Причём нормированному рабочему дню предпочитает вахтовый метод – месяц работают, месяц отдыхают. И хотя возможность работать вблизи дома у иштымбальцев появилась, на птичники молодые кадры не заманишь. В деревне теперь многие лишь живут, а работать на своём транспорте уезжают в город. «Машины ставить негде, прямо как в городских дворах!» – шутят иштымбальцы.



Наверное, если бы свести колхозную молодёжь шестидесятых-семидесятых со сверстниками, живущими сегодня у истоков Юшутки,



Наталья Аркадьевна Веденкина.



Андрей Петрович Пайдыганов.

их бы многое удивило друг в друге. За те двадцать лет, что прошли после переформатирования страны, приоритеты поменялись и на селе.

Всё меньше в деревне тех, кто держит скотину. Лет двадцать назад стадо коров только на одном конце Иштымбала насчитывало до ста голов, а теперь на всю деревню лишь 25 бурёнок. Народ переходит на разведение живности мелкого калибра: кроликов и коз. Есть те, кто живёт за счёт личных подворий – возят в Куженер на продажу молоко, мёд, яйца. А вот картофель сейчас выращивают только для себя. Встречаются и те, у которых в хозяйстве вообще ничего нет. Даже пастушить стало некому.

А чему удивляться? – Деревня тоже смотрит телевизор, а по нему сегодня совсем другие ценности пропагандируются, люди труда задвинуты на далёкий задний план. Да и школьная программа изменилась. Прежние поколения прекрасно помнят о таком понятии как общественно-полезный труд. Сегодня по учебному плану в пятом классе отводится два часа в неделю на урок технологии, в последующих – уже по часу, а в девятом – его вообще нет.И на то, чтобы ребята поработали на учебно-опытном участке (а он, к слову в Иштымбальской школе очень симпатичный, ухоженный, с грядками капусты, яблонями, смородиной, малиной, вишней, тёрном), нужно непременное согласие родителей. Конечно, учителя и в нынешних условиях, как могут, стараются привить подрастающему поколению любовь к труду. В кабинете технологии в школе – чистота и порядок, а к аккуратно разложенным инструментам так и тянутся руки. Директор школы Герман Васильевич Королёв, возглавляющий её с 1990 года, сам выпускник индустриально-педагогического факультета Марпединститута. Каждый год несколько выпускников школы продолжают обучение в Куженерском филиале аграрно-строительного колледжа. Но многие ребята, признаются учителя, не готовы к взрослой жизни и нуждаются в родительской опеке.

– В деревне всё меньше молодёжи. Это нас огорчает, – говорит начальник Иштымбальского узла связи Наталья Аркадьевна Веденкина.

На почте вместе с ней работают ещё два почтальона. Почта сейчас тоже изменилась. Здесь и товары для населения продаются, и налоговые и коммунальные платежи принимаются, и даже можно купить билеты на поезд и самолёт. Стоит подобная услуга 150 рублей, но всё дешевле, чем в город ехать.

Писем, конечно, стало меньше. Хотя есть такие, кто из года в год пишут письма, поздравляют друг друга открытками – это местные старушки не изменяют привычкам. Меньше стали на селе выписывать газет и журналов. Подписка постоянно дорожает. Из марийских изданий здесь выписывают «Марий Эл», «Кугарню», «Ямде лий», «Суртпече», «Ончыко». Однако почтальонская сумка легче не стала – ведь

Ансамбль «Ӱшут сем».

Геннадий Васильевич Королёв

теперь почтальоны, как коробейники, вместе с почтовой корреспонденцией разносят и мелкие товары.

Наталья Аркадьевна вместе с подругами – среди которых и учителя, и соцработник, и библиотекарь – поёт и пляшет в местном ансамбле «Ӱшут сем». На баяне и гармони женщинам аккомпанирует Георгий Зиновьевич Севрюгин. Он вместе с женой Диной Арсентьевной работал в Иштымбальской школе с момента её возникновения в 1986 году. Сейчас уже три года на пенсии. На музыкальных инструментах Георгий Зиновьевич выучился играть самостоятельно.

– Помню, праздновали в деревне Крещенье, кто-то из взрослых оставил гармонь на полатях, и я стал подбирать песни на слух. Баян я осваивал уже в пединституте, брал инструмент, оставался один в аудитории и разучивал мелодии.

Тогда же, в пединституте, он стал участником ансамбля «Пеледыш», каждые каникулы после сессии по районам ездил с выступлениями.

– Мы очень надеемся, что состав ансамбля будет омолаживаться, школьниц привлекаем, – рассказывает Наталья Аркадьевна Веденкина. – Мы были бы рады свои знания и мастерство передать им.

Сауна в чистом поле

О своём возвращении к родным истокам Андрей Петрович Пайдыганов рассказывает без всякого пафоса. Для него это осознанный выбор, сделанный путём долгих размышлений, сравнений и поисков. Хотя эмоциональная составляющая в логических построениях, конечно же, присутствует. А у кого не ёкнет сердце при свидании с детства знакомыми местами, где мальчишкой бегал, играл со сверстниками, впитывал краски и запахи малой родины?

Родина Андрея Петровича – Малый Царанур. А учился он в Куженерской школе. Мать работала в Госстрахе, отец – в пожарном депо. После школы он поступил на биолого-химический факультет Маргосуниверситета, успешно завершив учёбу, стал преподавателем в вузе, окончил аспирантуру при университете, защитил кандидатскую диссертацию. Но, как признаётся сам Андрей, при всей любви к биологии ему хотелось постигать не глубины науки, а воплощать что-то практическое, реальное. Поэтому став кандидатом биологических наук, университет он покинул. Учился экономике, которая его всегда интересовала, в Германии – в Бременском университете.

Поездив по миру и присмотревшись к зарубежному житью-бытью, Андрей понял, что в России – работы непочатый край. А отправным пунктом для своей новой житейской программы решил выбрать туризм. Идея возникла на основе неоднократных наблюдений, сделанных на дорогах Европы.

– В той же Германии едешь: в излучине реки стоит кафешка, – рассказывает Андрей. – Народу там много не бывает, но она живёт... А у нас сейчас пропаганда внутреннего туризма вовсю идёт, и я это понимаю: у нас много красивых до невозможности мест.

И вот в 2008 году, недалеко от деревни Халтурино, Пайдыганов взял в долгосрочную аренду первый участок земли. Потом к нему прибавил ещё один. Земель невостребованных в округе достаточно, многие поля начинают зарастать. Так посреди чистого поля и построил Андрей сауну с небольшим бассейном и гостевой комнатой. Воду черпает из вырытого тут же колодца, электричество идёт от специально устроенной здесь подстанции. На арендованной земле навёл порядок, очистив её от мусора – его раньше сюда чуть ли не тракторами свозили. Теперь непрошенных «мусорщиков» Андрей гоняет.

– Правильно говорится, что у земли должен быть хозяин – чтобы с него можно было и спросить, – считает он.

Расчёт на «местячковый» туризм оказался верным. Сауна стала давать отдачу. Отдыхают в ней в основном свои, куженерские – посёлок неподалёку расположен. А главная «завлекуха» для желающих отдохнуть на природе – расположенное рядом устье Немды. В идеале Пайдыганов хотел бы по соседству с сауной построить четыре-пять домиков и, что самое важное – обустроить поблизости водоём.

У Андрея в Йошкар-Оле была квартира и офис. Постепенно всё это было продано, и он с женой – она тоже местная, из Чодраяла – и двумя детьми перебрался в Куженер, где построил дом. С прошлого лета Пайдыгановы живут здесь постоянно.

– Нам всем было приятно сюда вернуться. В принципе, Йошкар-Ола сейчас перенасыщена.

Андрей Пайдыганов уверен в себе и полон оптимизма, однако смотрит на жизнь не сквозь розовые очки. Он понимает, что туризм сегодня – не самая насущная вещь для человека. Желание увидеть новые места появится у людей тогда, когда они не будут бедствовать. Такая перспектива Пайдыганову очень даже улыбается.

***

Наверное, таких людей как Андрей Пайдыганов – мечтающих вернуться к своим истокам и трудиться на родной земле, не так уж и мало. И дай Бог им осуществить свои планы и так же прославить малую родину как это сделали многие его земляки – уроженцы Иштымбальской стороны. В их числе поэт Михаил Максимович Иванов-Батрак из Пукшалмучаша; ректор МГПИ им. Н.К. Крупской Аркадий Яковлевич Антипин из Чодраяла, знаменитый учёный-лингвист Иван Григорьевич Иванов из той же деревни; кавалер ордена Трудовой Славы водитель Пётр Фёдорович Иванов из Нурсолы.

Сергей Шанчара.

"Чылан юнкор ме улына!"

Тыге кугешнен ойленыт «Марий юнкор-2014» IX слётыш чумыргышо 30 ӱдыр-рвезе. Тудо 2-8 июньышто Йошкар-Олаште эртен. Татарстан Республикын Агрыз, Мамадыш, Балтаси, Пошкырт кундемын Мишкан да Марий Элын кандаш районжо гыч юнкор-влакым «Ямде лий» йоча газет редакций (тӱҥ редактор – **Лидия Семёнова**) пырля поген. Слётым эртараш Республикысе национальный президент интернат-школым (вуйлатыше – **Вадим Хайбуллин**) ойырен налме. Ты тӧнеж ончыкылык тӱвыра да сымыктыш пашаеҥым куштымаште кумда верым айла. Интернат-школын домристше (**Антонида Елизарова**) ден хорын ӱдыржӧ-влак (вуйлатыше – **Лилия Семёнова**) музык тӱняште юнкор-влакымат «коштыктеныт». Тоштер, театр, книгагудо, радио, телевидений нунылан шке омсаштым почыныт.

Слётын тӱҥ сомылжо – сылнымутым йӧратыше икшыве-влакым мут дене пашам ышташ туныкташ, шӱмчоныштышт шочмо йылмым, сылнымутым, тӱвырам пагалыме кумылым утларак ылыжташ. Вашлиймаш-влакат келге шинчымашан да тӱрлӧ шӧрынан лийыныт. Нуным опытан писатель ден журналист-влак: **Мария Илибаева, Анатолий Тимиркаев, Юрий Соловьёв, Зоя Дудина, Светлана Архипова, Владимир Матвеев, Александр Абдулов, Людмила Ягодарова, Эльвира Куклина, Ирина Золотарёва, Игорь Садовин** да молат – вӱденыт.

Слётым Марий Эл Республикын образований да науко, Тӱвыра, печать да калык-влакын пашашт шотышто министерствыже-влак, Финляндийысе М.Кастрен ушем эртараш полшеныт.

2-8 июня в Йошкар-Оле в девятый раз прошёл меж региональный слёт юных корреспондентов «Марий Юнкор-2014», организованный детской республиканской газетой «Ямде лий» при поддержке Министерства культуры, печати и по делам национальностей, Министерства образования и науки Республики Марий Эл, а также Общества М.Кастрена (Финляндия).

«Марий Юнкор» в форме летнего лагеря в Марий Эл проходит с 2005 года и проводится в целях повышения интереса детей к родному языку, литературе, культуре, развития творческих способностей одарённых детей. На очередной слёт были приглашены юнкоры из Йошкар-Олы, восьми районов Марий Эл, трёх районов (Агрызский, Мамадышский, Балтасинский) Татарстана и Мишкинского района Башкортостана в количестве 30 человек. Занятия по специализации проводили писатели и ведущие журналисты Марий Эл. Так как 2014 год объявлен Годом культуры в России и в Марий Эл, культурная программа была насыщенной и разнообразной: юнкоры посетили музеи, театры, исторические места города, провели литературный флеш-моб у памятника классику марийской литературы С.Чавайну.

Мура мо шочмо ял?

10-12 июньышто Йошкар-Олаште калык хор ден ансамбль-влакын «Поёт село родное» X Всероссийский фестиваль-конкурсышт лийын. Тудым Российын тӱвыра министерствыже, Калык усталык пӧртшӧ, Марий Элын тӱвыра, печать да калык-влакын пашашт шотышто министерствыже, Калык усталык да культур-каныш паша шотышто шанче-методик рӱдер эртареныт.

Фестиваль Марий Эл гыч латик, Башкортостан, Мордовий, Коми, Удмуртий республик, Киров, Угарман, Свердловск, Оренбург, Тамбов область, Красноярск край гыч 13 коллективым поген. Кажныже шке кундемысе муро, куштымо сымыктышым, йӱлам ончыктышо программым конден. "Морко кундем" калык ансамбль (вуйлатыше – **Юрий Осипов**), «Зардон» одо фольклор ансамбль (**Мария Главатских**), «Сударушка» мурышо да куштышо калык хор (**Светлана Костина**) ден «Эреҥер» калык муро ансамбль (**Светлана Чернова**), тыгак Российын тӱрлӧ кундемже гыч толшо лу коллектив "лауреат" лӱмым суленыт. Фестиваль муро пайрем гына огыл, тудо эше шкешотан апшаткудо: Йыргешке ӱстел, усталык лабораторий уна-влаклан пайдале лийыныт. 12 июньышто нуным Курыкмарий районышто эртыше «Пеледыш айо» муро пайрем вашлийын.

10-12 июня в Йошкар-Оле состоялся заключительный этап X Всероссийского фестиваля-конкурса народных хоров и ансамблей «Поёт село родное». Организаторами мероприятия выступили Министерство культуры, печати и по делам национальностей Марий Эл, Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности, при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Государственного Российского Дома народного творчества. Фестиваль-конкурс проводился в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)».

В фестивале приняло участие 11 коллективов Марий Эл (Горномарийский, Звениговский, Мари-Турекский, Медведевский, Моркинский районы и г.Йошкар-Ола) и 13 коллективов из регионов России (Башкортостана, Мордовии, Коми, Удмуртии, Свердловска, Нижегородской, Оренбургской, Тамбовской, Кировской областей и Красноярского края). Все участники представили конкурсную программу, отражающую самобытное песенно-музыкальное, танцевальное искусство, исполнительские традиции своей местности. По результатам фестиваля-конкурса лауреатами стали четыре коллектива из Марий Эл: хор народного ансамбля песни и танца «Сударушка» (рук. С.Костина) и ансамбль народной песни «Эреҥер» (рук. С.Чернова) города Йошкар-Олы, народный вокальный ансамбль «Морко кундем» Моркинского района (рук. Ю.Осипов), удмуртский народный фольклорный ансамбль «Зардон» Мари-Турекского района (рук. М.Главатских) и десять коллективов из регионов России. После конкурсных выступлений творческие коллективы 12 июня приняли участие в межрегиональном певческом празднике «Пеледыш айо», который состоялся в Горномарийском районе.

Журналист-влаклан салам!

19-21 июньышто Йошкар-Олаште Российысе финн-угор журналист-влакын VI форумышт эртен. Тудым Марий Эл Республикысе тӱвыра, печать да калык-влакын пашашт шотышто министерствын полшымыж дене Российысе финн-угор журналист-влакын ассоциацийышт (РАФУЖ) эртарен.

Российын кандаш регионжо гыч толшо журналист-влак финн-угор увер кумдыкым виянгдыме, СМИ-ште шочмо йылмым кумданрак кучылтмо шотышто каҥашеныт, паша опытышт дене палдареныт. Телевиденийын, радион, печатьын Евразийысе академийжын вице-президентше **Кипрас Мажейка** (Моско) калык-влак коклаште икоян улмым пеҥгыдемдымаште СМИ-н рольжым кӱкшын аклен. Форум РАФУЖ-ын 2010-2014 ийласе пашажым иктешлен да у президентым ойырен: ассоциацийым 11 ий вуйлатыше **Александр Абдуловым** («Марий Эл» газетын

тӱҥ редакторжо) **Николай Ишуткин** ("Чилисема" йоча журналын тӱҥ редакторжо, Саранск) алмаштен. Форумыш толшо-влак Удмуртийын калык писательже, Антон Дельвиг лӱмеш сылнымут премийын лауреатше **Вячеслав Ар-Серги** дене вашлийыныт, "Муралте, куку, муралте" у книгаж дене саламленыт. Эрик Сапаев лӱмеш опер да балет театрын у полатшым почмаште, Йошкар-Оласе Пеледыш пайремыште лийыныт.

С 19 по 21 июня в Йошкар-Оле проходил VI Всероссийский форум финно-угорских печатных средств массовой информации Российской Федерации, организованный Российской ассоциацией финно-угорских журналистов при содействии Министерства культуры, печати и по делам национальностей Марий Эл.

Форум проводился в целях содействия развитию финно-угорского информационного пространства, пропаганды и расширения использования финно-угорских языков в средствах массовой информации, обмена опытом работы журналистов. На пленарном заседании среди выступающих был вице-президент Международной евразийской академии телевидения, радио и печати Кипрас Мажейка с докладом «Роль СМИ в системе укрепления межнационального единства». Состоялся круглый стол на тему «Финно-угорские СМИ Российской Федерации в условиях развития новых информационных технологий. Опыт, проблемы, решения». Затем участники форума приняли итоговые документы форума, выбрали президента и членов секретариата РАФУЖ. Ассоциацию возглавил главный редактор детского журнала «Чилисема» Николай Ишуткин (Республика Мордовия, г. Саранск). Состоялось награждение победителей конкурса печатных СМИ. Финно-угорские журналисты также побывали на презентации новой книги народного писателя Удмуртии, лауреата Всероссийской литературной премии им. Антона Дельвига Вячеслава Ар-Серги «Муралте, куку муралте» («Спой, кукушечка спой»), на концерте по случаю торжественного открытия нового здания Марийского государственного театра оперы и балета им. Эрика Сапаева, а 21 июня – на мероприятиях праздника «Пеледыш пайрем».

Шочмо пырдыж полшен

Полиатлон дене Россий ын кеҥежымсе первенствыже кок ийлан ик гана эртаралтеш. Тений тудо 16-19 майыште Йошкар-Олаште лийын. Тӱрлӧ кундем гыч толшо 10 команде вич видыште таҥасен. Кугешнен каласена: Марий Элын командыже 2299 очком поген да эн сай кӱкшытым ончыктен! Вузшамыч коклаште Марий кугызаныш университетын командыже кокымшо верым сеҥен налын (1804 очко). Спортклуб-влак коклаштат МарГУ-н икымше командыже тынарак очком поген, кумшо верыш лектын. Полиатлонышто вийым тергыше спортсмен-влак коклаште эн тале-влак радамыш адакат марий рвезе лектын. Морко район Изи Шӱргӧ ялын шочшыжо **Денис Григорьев** 386 очко дене 21-23 ияш-влак коклаште кокымшо верыш лектын, «Эн сай стрелок» (100 гыч 93 очком поген) лӱмым сулен! Ойлат, шочмо верыште пырдыжшат полша.

С 16 по 19 мая в Йошкар-Оле прошли соревнования первенства России среди юниоров и чемпионат ВПФ среди вузов и ссузов по летнему полиатлону (пятиборье). Их организаторами выступили Министерство спорта, Федерация полиатлона Республики Марий Эл, Марийский государственный университет. В программу входят бег на 100 метров, плавание, метание гранаты, пулевая стрельба из пневматической винтовки, бег на 2000 метров (женщины) и 3000 метров (мужчины). В состязаниях приняли участие 10 команд из разных регионов страны. По итогам соревнований первое место среди юниоров в командном зачете досталось спортсменам из Марий Эл! Среди вузов команда МарГУ стала второй (1804 очка). В зачёте спортивных клубов студенты Марийского государственного университета заняли третье место (1804 очка). В личном зачёте летнего пятиборья на пьедестал почёта встал студент МарГУ Денис Григорьев. Он занял второе место (386 очков) в возрастной категории 21-23 г.г. Ему также был вручен нагрудный знак «Отличный стрелок».

Мый шарнем! Мый Кугешнем!

Индешымше май. Пӱртӱс, пуйто куанымыжым ончыктен, шокшо игечым колтен. Яндар кава ден чевер кече Йошкар-Олаште, Марий Элыште, уло Российыште илыше-влакым кугу пайрем, Сеҥымаш кече, дене саламлат! Нимогай вес пайрем тӱрлӧ национальностян калык-влакым тыге иктеш ок ушо. Тений ме 69-ше тыныс шошым вашлийна! Села ден ола уремым шергылтарен, сарым шарныктыше муро йоҥген. Кугу Отечественный сарыште вуйым пыштышешамычым шарнен, Курымашлык тул воктеке пеледышым пыштенна. Митинг, республикым Вуйлатыше Леонид Маркеловын, моло кучемъеҥ ден сарзе начальник-влакын саламлымашышт, чапле концерт тыныс илышлан тауштымо семын йоҥген. Парадыште, рыҥ тошкалын, Кутузов орденан Киев-Житомирский ракет девизий, республикысе моло сарзе часть-влак, МВД-н, МЧС-ын, Суд приставын Марий Эл Республикысе подразделенийже, эн сай кадет классыште тунемше-шамыч эртеныт. Элна сар технике дене кугешна: тӱрлӧ машина, БТР, «Тополь» межконтинентальный баллистический ракетан комплекс калыкым ӧрыктареныт.

Тений парадын колонныжо эшеат кужемын: тушко «Бессмертный полк» ушнен. Тыгай акций Марий Элыште икымше гана эртаралтын. Шӱдӧ дене еҥ – самырыкшат, илалшыжат – Кугу Отечественный сареш вуйым пыштыше, тыгак сар годым тылыште тыршыше родо-тукымыштын портретыштым нумал эртеныт. Нуно тачысе кече марте илен шуктен огытыл, тек кеч тиде кечын мемнан дене пырля лийыт. Ӱмырна мучко, кажныжлан таум ыштен, талешке салтак-влакым шарнен илаш тӱҥалына.

Анфиса Эманова.

«Кандыра» гремит в Париже

По легенде, после того как в 1814 году русские войска вошли в Париж, марийцы, составлявшие часть многонациональной армии, отметили победу кандырой – «верёвочкой». И вот двести лет спустя задорная плясовая дробь вновь гулко прозвучала на мостовой пригорода французской столицы – Рюэй-Мальмезон. На этот раз повод был мирным: четвертый Международный конкурс-фестиваль искусств «Звёзды Парижа», который прошёл в конце апреля. А вили «верёвочку» марийцы из Москвы, Екатеринбурга, Перми, Уфы, которых объединила в один коллектив ОО «Местная Марийская национально-культурная автономия г. Санкт-Петербурга «Ош кече». В поездку 30 энтузиастов национальной культуры отправились на автобусе, устраивая по пути небольшие песенно-танцевальные представления в Хельсинки, Турку (Финляндия), Стокгольме, Треллеборге (Швеция), Кёльне, Любеке (Германия). Энергичная «кандыра» получила в итоге гран-при фестиваля, а к ней в придачу – диплом первой степени за традиционную вышивку в номинации «Прикладное искусство».

«Сказы» поразили публику

Изюминкой фестиваля искусств «Йошкар-Ола весенняя», прошедшего с 26 по 31 марта, безусловно, стала премьера хореографического спектакля Государственного ансамбля танца «Марий Эл» «Сказы марийского края». Этот проект коллектива Марийской государственной филармонии имени Я.Эшпая, которая и выступила организатором фестиваля, победил в конкурсе на грант Главы республики. Постановка заслуженного работника культуры Марий Эл Владимира Климова вызвала бурный восторг зрителей благодаря песням и танцам в оригинальной обработке, красочным нарядам (художник по костюмам Зульфия Рыбакова). Особенно поразила публику хореографическая миниатюра «На берегу Волги», в которой танцовщицы изображали волны, а мужчины – плывущее по ним судно. Кроме того, в рамках фестиваля состоялся юбилейный вечер, посвящённый 80-летию Марийской государственной капеллы им. А. Искандарова, гала-концерт трёх сопрано «Волшебных звуков переливы», представленный фондом «Таланты мира» (г. Москва), концерт марийской ретро-песни «Шумеш кодшо муро»и юбилейный концерт оркестра народных инструментов «Марий кундем».

Подарок для пермских марийцев

С учётом того, что в Пермском крае проживает немногим больше четырёх тысяч марийцев, теоретически каждый четвёртый из них может пополнить домашнюю библиотеку интереснейшим, богато иллюстрированным изданием, посвящённым своему народу. Презентация книги «Марийцы Пермского края», вышедшей тысячным тиражом, состоялась в Перми 26 апреля и была приурочена к десятилетнему юбилею Общественного марийского центра города. Авторами книги стали известные пермские учёные Александр Черных,Татьяна Голева и Раиса Щукина. «С 1994 года мы объехали все марийские деревни Пермского края. Их не так уж много: три деревни в Октябрьском районе, шесть в Суксунском, одна в Кишертском, одна в Чернушинском. Но они есть, и здесь живут особенные люди», – признался А. Черных.

Один из рецензентов издания, Тамара Молотова, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник отдела этнологии МарНИИЯЛИ им. Васильева, отметила: «Книга продумана до мелочей, авторы постарались обратить внимание на все моменты жизни народа. При этом история перекликается с настоящим. Это огромный вклад в целом в этнографическую науку мира». Стоит отметить, что получателями книги будут не только российские, но и зарубежные библиотеки.

Изи мӧр пеледыш

4 июня в Сернуре прошёл республиканский фестиваль «Изи мӧр пеледыш» – своеобразный детский «Пеледыш пайрем». Фестиваль проводился второй раз и по сравнению с дебютным – в Верх-Ушнуре (Советский район Марий Эл) – стал более массовым и насыщенным номинациями. Его участниками стали около 530 школьников и педагогов из 12 районов республики.Творческие конкурсы проводились среди сольных исполнителей и ансамблей, среди танцевальных коллективов (было представлено около 40 танцевальных и 70 песенных номеров) и в номинации «Детское прикладное искусство».

Компетентное жюри подвело итоги фестивальной программы и определило победителей. По задумке организаторов, главная идея праздника заключается в сохранении и популяризации народных традиций, родного языка и культуры.

Следующий фестиваль планируется провести через год в Моркинском районе Марий Эл.

Акпарс кундемын масакше

Кажне ийын Курыкмарий кундемын Пеледӹш айошкыжо тӱжем дене калык чумырга. Муро пайрем ий гыч ийыш вийым налеш. Ныл ий онычыч «Финн-угор тӱнян шым масакше (Семь чудес финно-угорского мира)» Интернет йӱклымаште сеҥыше радамыш логалын. Йӱклышӧ-влакше Венгрий, Эстоний, Финляндий гычат лийыныт. Курыкмарий родына-влак тыгак пашам ышташ тӱҥалтыт гын, Пеледӹш айо ончыкыжым товатат тӱнямбал кӱкшытыштӧ шкенжым онычыктышаш.

Тений тыште 6000 еҥ лийын, маныт. «Шочмо ялем мура» фестивальын унаже-влаклан Пеледӹш айо шерге шарнымашым коден. «Мастар-влакын олаште» шӧртньӧ кидан-влак озаланеныт, «Ялысе кудышто» кресаньык суртын поянлыкшым ончыктеныт, тыштак «Мыры – халыкын шӱмжӹ» конкурс эртен, Изи сценыште театр шӱлыш озаланен, Эстраде кумдыкышто йоча-влаклан «Изи мыры» конкурс, «Веселӓ, веселӓ» дискотеке эртен, Спорт кумдык «Акпарсын куатше» таҥасымашлан пӧлеклалтын. А тӱҥ сценыште «Тылат мурем, шочмо кундем!» концерт йоҥген. 700 еҥан хор Российын, Марий Элын, Курыкмарий районын гимныштым, Россий да шочмо мланде нерген лу наре мурым йоҥгалтарен.

Зоя Глушкова.

Пеледыш, Пеледыш...

Йошкар-Олаште родетым, йолташетым, тошто палыметым вашлийын, урем мучко таҥ тошкалын эрташ, муралтен-кушталташ кушан да кунам лиеш? Кафеште акашӱжар, иза-шольо, тулар-тулаче дене пырля шере вӱдым подыл, тутло сийым пурлын, кунам мутым вашталташ йӧнан? Кушто да кунам марий тӱран туп-вачым мардеж вӱчкалта? Марий мелнам тамлен «Ой пеш тамле, пеш тамле, марий мелна пеш тамле» ман кушто да кунам йывырташ лиеш? Ну, конешне, Йошкар-Оласе мотор Пеледыш пайремыште!

21 июньышто Пеледыш пайрем чумырен мемнам Йошкар-Олашке. Марий Элнан чыла районлаж гыч, Пошкырт, Виче, Угарман, Татарстан, Одо, Урал, Йӱдвел кундемла гыч родына-влак толыныт, ӧрдыж кундемлаште пашам ышты ше лишыл еҥна-влакат вашкеныт. М.Шкетан лӱмеш театр ончылно калыкнам кучем да мер еҥ-влак саламленыт: Марий Элым вуйлатыше **Леонид Маркелов**, Россий кугыжаныш Думын депутатше **Лариса Яковлева**, Юл кундемысе федерал округ вуйлатыше **Роман Береснев**, Марий Эл Кугыжаныш Погын вуйлатышын алмаштышыже, Оньыжа **Анатолий Иванов**, Тӱҥ онаеҥ **Александр Таныгин**. Мланде пашан ончыл еҥже-влакым Ял озанлык министрын ал-

маштышыже **Дмитрий Хлопов** саламлен.

Тенийсе пайрем калык-влакын келшымашыштлан пӧлеклалтын. Ош тӱняна сар тул дене авалтын. Тыныс-ле марий калык тидым тӱткын шижын ила. Марий кугызаныш филармонийын «Марий кундем» оркестрже, «Марий Эл» куштышо ансамбльже, А.Искандаров лӱмеш капеллыже марий, руш, татар сем толкын дене кумылнам вӱчкышт. Пеледышан салам йоҥгалте Какшан серыште эртыше Сабантуйысо калык лӱмешат.

Пайрем тошто йӱлам аралыме, уым шочыктымо кумыл дене эртыш. Йошкар-Оласе рӱдӧ паркыште марий кудо-влак йыр калык мӱкш гаяк ызгалтыш. «Саскавий» мер ушемын «Марий мелна» конкурсшо шуко еҥын шӱвылвӱдшым йоктарыш. Поснак Кужэҥер районысо озаватевлакын страпкашт тамле ыле. Нуно коло куд кышылым кӱэшт конденыт. Мелнаже тӱрлӧ-тӱрлӧ – шӱрашан, немыран, коман, пареҥган. Ӱдырамаш-влак унам сийлыме йӱлам шере мӱй гай мутым тушкалтен, ӱмбач-йымач ойышт дене йыгалтен, мурен-чӱчкен ончыктышт. А вот сийлалт мошты-мо йӱлат, тауштымо кумылет пешыжак моторын ыш кой. Вескана конкурсым эртарыше-влаклан сийлалтше еҥжымат шканыштак тунык-тен ямдылыман, очыни.

Куд шагат кастен, рӱдӧ площа-

дьыште Марий кугыжаныш университетын студенткыже **Мария Ильина** «Йыр куштымаш» проектлан негызым пыштыш. Йыр куштымашын философийже илыш мучко йыр-йыр пӧрдын эртыше ӱмыр нерген умылымашым шыҥдарен, очыни. А Маша марий-влакым эн кумда да лопка йыргекыш чумыраш шонен пыштен. Калык пеш шуко погынен. Театр ончылсо кумдык кажне куштызылан кид шаралтен тавалташ шыгыр лие. Садлан веска-на кум-вич-шым йырым ыштыде огешак лий. Да кажне йырыштыже шым-индеш, латик, латкум, латвич еҥет дене шогалыт гын... Да тӱрлӧ велыш пӧрдын налыт гын, кӱшыч ончал, могай пеледышым але пеледыш аршашымак ужын шуктена. Сылне, пеш сылне лийшаш, Машук Ильинан проектше.

Пеледыш пайремын ик эн чечен татше – Марий Эл радион этно-дискотекыже. Йӱд рӱмбалге марте тудо мемнам куштыкта. Теве кушто марий кумылет ылыжеш, теве кушто кокымшо шӱлышет почылтеш. Толза вес ийын Пеледыш пайремышке. Тӱшкан мурена-куштена, йӱлышӧ чоннам луштарена.

Зоя Глушкова.

Олорышто, патыр мландыште

Ончалза, могай мотор койыт марий ӱдыр-рвезе-влак! Марий вургемым чиен, гармонь йӱк почеш кандырам пунат, йыр шогалын, тывырдыкым куштат. Тыгай сӱретым кажне ийын Россий кӱкшытан Марий самырыктукым слётышто ужаш лиеш.

Элнан тӱрлӧ кундемже гыч шӱдӧ утла чолга ӱдыр-рвезе тений кудымшо гана чумыргеныт. Марий Эл, Татарстан, Пошкырт (Башкортостан), Виче (Киров), Одо (Удмуртий), Пермь, Свердловск, Югра (Ханты-Мансий округ) гыч уна-влакым Параньга район Олор ял порын ваштлийын. Вес кундем гыч эн кугу делегаций Пошкырт кундем гыч – 26 еҥ толын. Эн умбал делегаций – Югра кундем гыч, кок еҥ лийын. Марий Элын 13 районжо гыч 43 самырыкъеҥ ушнен.

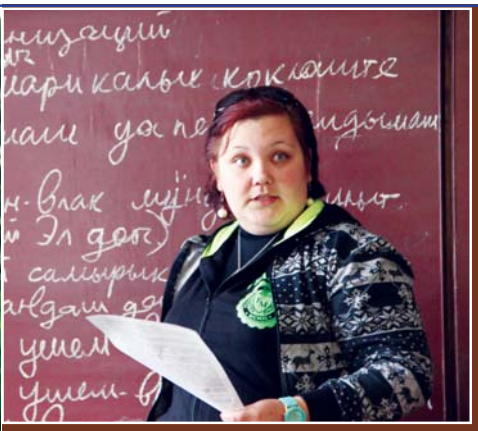
Ты гана слёт сайлымаш йодыш дене кылдалтын. Школыш толшо ӱдыр-рвезе-влак ныл лужалан (тӱшка, отряд) шелалтыныт. Кажне лужа самырык мер ушем семын пашам ыштен. Икымше лужа «Сандалык» мер ушем маналтын, кокымшо – «Марий йӱла», кумшо – «СТЭМ – самырык тукым эн мастар», а нылымше лужа «ЙӱлаВий» лӱмым налын.

Мер ушем-влакын шке девизышт, тамгашт лийын. Посна программым илышыш шыҥдараш тыршеныт. Мутлан, «Сандалыкын» тӱҥ шонымашыже тыгай лийын: тӱрлӧ регионысо марий самырыктукымым иктеш чумыраш, нунын мер ушемышт дене кылым кучаш, у толкын-влакым шочыкташ.

«Марий йӱла» кызытсе самырыктукымым интернет сайтым ыштыме гоч марий юмыйӱлам аралаш кумылаҥдаш палемден. «СТЭМ» ушем марий самырыктукымлан ялыште илаш да пашам ышташ йӧным муаш шонен шочын. «ЙӱлаВийын» тӱҥ шонымашыже: марий йӱла дене самырык-влакым палдараш, нуным шочмо тӱвыралан шӱмаҥдаш.

Мер ушем-влак слётысо парламентыш лу кандидатым темленыт. Арня мучко сайлымаш кампаний шолын. Депутатыш кандидат-влак шке программыштым чоҥеныт да вара чылаштым палдареныт, тӱрлӧ листовкым пуэденыт, шке семынышт ойыртемалташ тӧченыт. А нылымше июльышто шым депутатым парламентыш сайленыт. Тушко **Алексей Кушаков** (Марий Эл, Юлсер), **Роман Искибаев** (Югра, Нижневартовск), **Дмитрий Захаров** (Свердлов кундем, Екатеринбург), **Екатерина Шабдарова** (Йошкар-Ола), **Татьяна Япаева** (Йошкар-Ола), **Василий Никитин** (Марий Эл, Морко), **Светлана Петухова** (Марий Эл, Кужэҥер) логалыныт. Парламентым вуйлаташ Татьяна Япаевалан ӱшаненыт.

Тунемме программат сайлымаш паша дене кылдалтын. «Кызытсе сай-



лымаш технологий», «Марий йылме Интернетыште», «Сайлымаш кампанийым СМИ-ште ончыктымаш» семинар, «Лидер койыш» да «Политик имидж» тренинг эртеныт. Участник-влак РФ-ысе сайлымаш системын нормо да права кышкарже нерген мутланеныт. Марий Эл Республикысе кугызаныш кучем ен-влак дене Йыргешке ӱстел эртен.

Слётышто Виктер пашам ыштен. Тыште шке пашажым тӱрлӧ министр шуктен. Виктерым вуйлаташ **Александр Третьяковым** (Югра) шогалтеныт. Пӱртӱс да тазалыкым аралыме шотышто министр **Мария Смирнова** (Марий Эл, Юлсер) лийын. Кӧргӧ паша министрлан **Виктория Ильтыбаевам** (Пошкырт) ойыреныт. Тӱвыра министр-влак – **Людмила Карпова** (Йошкар-Ола) ден **Кристина Васильева** (Пошкырт). Савыктыш министр – **Владимир Виногоров** (Марий Эл, Совет район). Спорт министр – **Анастасия Бычкова** (Марий Эл, Провой). Туныктыш министрын пашажым **Татьяна Лапина** (Марий Эл, Параньга) шуктен. Кочкыш министрлан **Марианна Зиадиева** (Марий Эл, Параньга) шотлалтын. Регион-влак кокласе министерстве пашам **Иван Егоров** (Екатеринбург) виктарен.

Слёт тӱвыра да спорт мероприятийланат поян лийын. Участник-влак «Ял ӱмбалне мужыр йӱксӧ» кином, «Ший Пампалче» постановкым онченыт. Пеш оҥайын Олор ял дене палыме лиймаш эртен. Чӱчкыдын маридискотеке эртаралтын. Эн кугу тӱвыра мероприятийлан «Этношӱлыш» фестиваль шотлалтын. Тыште слётысо участник-влак гына огыл, а унала толшо артист-влакат шке мастарлыкыштым онченыт.

Спорт таҥасымаш-влак тыгак шарнымашеш кодыныт. Шуко жапым команде (түшка) дене модмылан ойырымо. Тыге Олор ӱдыр-рвезе-влак дене баскетбол таҥасымаш эртен, футболла модыныт. Эн оҥайын да веселан лужа-влакын эстафетышт эртен. Ӱдыр-рвезе-влак курҗталыштыныт, скакалке гоч төрштылыныт, ваш-ваш нумалыныт. Сеҥалтмым ончыде, чыланат весела кумылан лийыныт.

Слёт кышкарыштак Самырык этно-журналистын школжо чолган пашам ыштен. 12 ӱдыр-рвезе шинчымашым шуареныт, тӱҥ шотышто слёт нерген возен да войзен шогеныт.

А слётын пытартыш кечыже Йошкар-Олаште эртен. Ӱдыр-рвезе-влак дене РФ Кугыжаныш Думын депутатше **Лариса Яковлева** да түрлӧ регион гыч толшо чолга меръеҥ-влак вашлийыныт. Йошкар-Олам онча савырненыт, Т.Евсеев лӱмеш марий тоштерыште лийыныт.

Слётчик-влак марла чын да раш кутыраш, кушташ тунемыныт, марий тӱвырам да историйым сайынрак палаш кумылаҥыныт. Самырык-влакын вашлиймашыштым Марий *iВолгат, Селигерат* манын кертына. Вет тудым самырык-влак вучат да аклат.

Светлана Ёлкина,
этножурналист
школын тунемшыже.
Фото: Эльвира Куклина,
Денис Речкин

Пел шагат мастар дене пырля

Тудо уш каен мончам да шкенжын «копейкыжым» йӧрата. Яра жапым кок садыштыже эртара. Но тунамат туныктышым, Россий тӱвыран сулло пашаеҥже Сергей Владимирович Речкиным ното тетрадь шкеж деке ӱжеш. Такшым, тидлан ӧршаш уке, кеҥеж каныш жапыштат мый тудым паша верыштыже, Йошкар-Олан Бауман лицейыштыже, вашлийым.

«Гаражыште, пареҥгым эрыктышыла, чоным муза авалтыш, тышке куржын тольым. Мондаш огыл манын, кагазыш серальташ шонышым», – кӱсенже гыч Зоя Вис-Висын «Пеледыш тӱран олыкем» почеламут сборникшым лукто да шыргыжале. Индешымше лышташым шаралтен, писын гына ното станышке мыланем палыдыме тамга-влакым сӱретлыш, шижде «пам-тара-рам» муралтыш. Чынак, мыланем сем паша – пич чодыра. Мастар еҥын пашажым кӱрлаш огыл манын, пӧлемым ончыштам. Шкаф. Вич пӱкен. Пианино. Ӱмбалныже грамот ден диплом-влакым оралыме. Мыйын шымлыше ончалтышым шекланен, «Тиде – чылажат тенийсе. Нунын деч посна ок лий. Уке гын, паша разрядым огыт кӱзыктӧ» мане. Угыч шыргыжале. А кидше ты жапыште синтезатор ӱмбач леведышым кораҥдыш. Парняже-влак клавиш ӱмбаке тӱкнышт.

«...А палет, мый кызыт кермыч мангалым чоҥем. Шифер дене леведаш гына кодын. Нылымше августышто тол, – семсавыртышым шоктышыжла ойла тудо (нылымшыште – шочмо кечыже). – Мончат лиеш. Катя уныкамат шокшо парым йӧрата, кажне кечын мончаш пураш ямде, а вара бассейныш...»

Сергей Речкин Йошкар-Олаште шочын. Оласе рвезе марий чурийым веле огыл, койышымат арален коден. Пелашыже Ангелина Сионьевна – ты лицейыштак Йоча искусство школым, тысе мурышо да куштышо ансамблым вуйлата, Марий Эл тӱвыран сулло пашаеҥже. Эргышт – Саша Речкин – марий эстрадын шӱдыржӧ, 2007 ий гыч ешыж дене Нижневартовскыште ила...

Лӱмлӧ баянистын мончажат кокыто. Кокымшыжо – Козьмодемьянскыште.

«Тушто 25 сотко, шӱк ситышынак, пу пӧрт, таче тушко уэш кудалына. Тений кечывалвелыш тарванаш шонышна. А вара шоналтышна: тыштат шкенан Крым», – эше икана шыргыжале.

Угыч кидыштыже ужар коман книга. «Ныл кечыште индеш почеламутлан сем шочын. Тиде рекорд огыл, почеламутысо шонымаш чонлан лишыл да воктенак муза верлана гын, ик кечыштат сераш лиеш. Сборникым пӱтынек семышке савырынем. Эше 83 почеламут кодын...».

Зоя Вис-Вис почеламут аршашым 2006 ийыштак пӧлеклен. Тений гына кӱын шуын: «Лӱмын шинчын, от сере. Чон гыч лекшаш!..» Сергей Владимирович шижде баяным кидышке нале. Палыме семым шокталтыш, умылаш лийдыме толкын шӱмым авалтыш.

Денис Речкин.

ТЕХНИКУМ СО СПОРТИВНОЙ ВЫПРАВКОЙ

Директор Валерий Данилов.

Недавно ему стукнуло семьдесят, а он по-прежнему с юношеской лёгкостью носится за мячом на футбольном поле, упруго взлетает над волейбольной сеткой и, обгоняя одного за другим соперников на лыжной трассе, задорно кричит: «Лыжню!» Кроме этого, обладая врождённой любовью к разного рода механизмам и радиоаппаратуре, он стремится открыть для себя и новые области знаний: от программирования до монтажа газового оборудования.

Ага, вам уже не терпится узнать, как же зовут этого продвинутого и весьма бодрого для своего возраста старичка? Пожалуйста: Марийский радиомеханический техникум!

Надеюсь, вы не разочаровались, узнав, что предполагаемая личность оказалась целым учебным заведением? В конце концов любая школа, техникум или институт в определённой степени очеловечены – ведь все они имеют смысл, покуда их наполняют голоса учеников и учителей, студентов и преподавателей. Тем более, что радиомеханический техникум – это уникум, другого такого в Поволжье нет.

Рождением своим он обязан грандиозным событиям Великой Отечественной войны, когда в Йошкар-Олу были эвакуированы невиданные для Марийского края уникальнейшие предприятия, для которых требовались специалисты особой квалификации. Так возник оптико-механический техникум, после войны переименованный в электромеханический, а затем – в радиомеханический.

По направлению своей учебной программы он относился к Министерству радиопромышленности СССР и был тесно связан с Марийским машиностроительным заводом. В его цеха шли, окончив учёбу, вчерашние эрмэтэшники. На этом гиганте был представлен фактически весь спорт республики – футбол, баскетбол, лыжи. Так в отраслевую нить, протянувшуюся между заводом и РМТ, была вплетена ещё и спортивная. Развитие спорта в техникуме связывают с приходом в 1966 году молодого энергичного директора Ивана Михайловича Кузнецова.

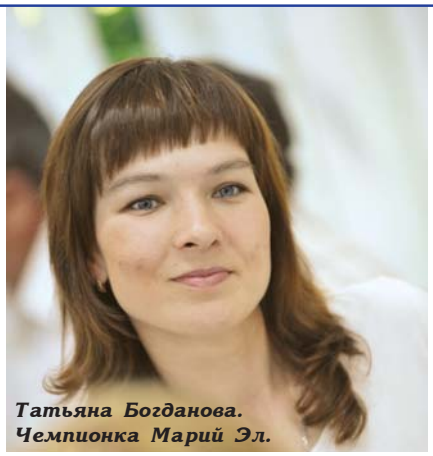
Престижные рабочие специальности вкупе с хорошей спортивной базой, дававшей возможность развивать свои спортивные наклонности, привлекали в техникум не только ребят из Марий Эл, но и из-за пределов республики: Кировской и Горьковской областей, Башкирии, Татарстана, Чувашии. К примеру, нынешний директор Национальной президентской школы Вадим Хайбуллин – выпускник РМТ. А вообще бывшие питомцы радиомеханического трудятся сейчас и в Ульяновске, и в Удмуртии, и в Мордовии.

Спортивные традиции, заложенные Кузнецовым, продолжает нынешний директор – Валерий Павлович Данилов. В молодости он и сам активно занимался спортом, защищая цвета студенческой футбольной команды «Буревестник», а потом и «Авангарда» из Выборга. Именно в «эпоху Данилова» – а Валерий Павлович стоит

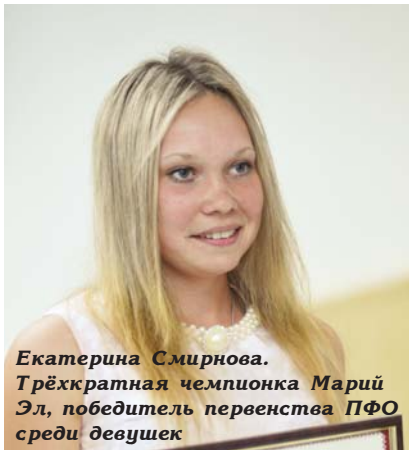
во главе РМТ уже четверть века! – и появилась в техникуме мощная лыжная команда, которая на протяжении последних двадцати лет постоянно выигрывает чемпионат Марий Эл. И в этом большая заслуга старшего тренера Евгения Рыбакова. Директор РМТ небезосновательно считает, что хороший тренер – это солидная гарантия успеха в любом виде спорта. Так во времена Кузнецова, волейбольная команда по руководством Алексея Гоника была десятикратным чемпионом республики. Среди талантливых тренеров, в разные годы развивавших спорт в РМТ, футболист Юрий Новосёлов, игрок легендарного йошкар-олинского «Спартака», Людмила Полушина – чемпионка РСФСР по стрельбе. А разве можно забыть Владимира Кутукова, одного из столпов спортивного движения в техникуме. В галерее спортивной славы учебного заведения достойное место занимают лыжники Алексей Крылов, 17 раз побеждавший в чемпионатах Марий Эл, и Дмитрий Чекулаев, отстающий от него всего на три победы.

Одним из старейших спортивных соревнований Марий Эл,

Евгений Рыбаков.
Заслуженный тренер Марий Эл.


Татьяна Богданова.
Чемпионка Марий Эл.

Евгений Анисов.
Пятикратный чемпион Марий Эл.


Екатерина Смирнова.
Трёхкратная чемпионка Марий Эл, победитель первенства ПФО среди девушек

Андрей Павлов.
Победитель юношеского первенства Марий Эл.

Елена Поликарпова.
Чемпионка Марий Эл.

Анна Романова.
Призёр юношеского первенства Марий Эл среди девушек.

Сергей Максимов.
Обладатель Кубка Марий Эл 2014 года.

Дмитрий Чекулаев.
14-кратный чемпион Марий Эл.

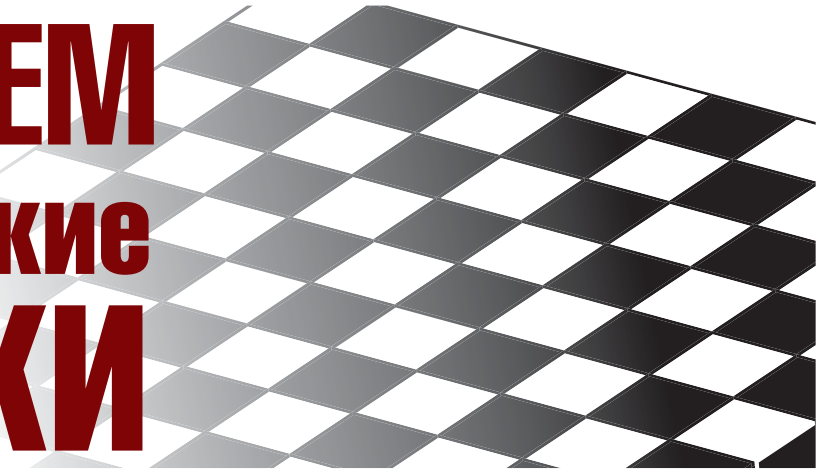
безусловно, является Межрегиональный турнир по волейболу среди ветеранов, посвящённый памяти директора РМТ Ивана Михайловича Кузнецова. В нынешнем году он проводился уже в 24-й раз. В турнире традиционно участвуют команды из Казани, Чебоксар, Новочебоксарска, Уфы, Кирова, Йошкар-Олы и Советского района Марий Эл. Причём, приезжают сюда отнюдь не мальчики для битья – среди волейболистов есть даже мастера спорта международного класса. Так что неудивительно, что хозяева турнира побеждали на нём только девять раз.

Если вплоть до девяностых годов в техникум в основном шли городские ребята, то сейчас здесь преобладает сельская молодёжь. В основном учатся студенты из Марий Эл и Кировской области. Наряду со старейшими отделениями – машиностроительных и радиотелекоммуникационных специальностей – в последние годы в техникуме появились и новые, отвечающие требованиям сегодняшнего дня: финансово-экономических, информационно-коммуникационных и газонефтяных специальностей. Причём на газонефтяном отделении учится немало девушек – отрасль-то что ни говори, перспективная! А ведь было время, вспоминает Валерий Павлович, когда из полутора тысяч студентов было всего двое девчат.

А ещё он рассказывает, что после того, как Юрий Гагарин совершил полёт в космос, конкурс в радиомеханическом техникуме составлял восемь человек на место. Конечно, времена изменились, однако грамотные квалифицированные специалисты стране нужны, как и прежде. Более того, сегодня, как и семьдесят лет назад, во многом определяется будущее России, ей нужны умелые руки и светлые головы. А РМТ, этот семидесятилетний бодрячок, всегда рад тем, кто дружит с рассудком и со спортом.

Сергей Егоров.

СЫГРАЕМ в марийские ШАШКИ



Такая игра появилась в нынешнем году в Нижнем Новгороде

Знаменитую гоголевскую фразу «Давненько я не брал в руки шашек» могут сказать о себе многие представители взрослого населения. Вот в детстве – это да: играли в них и в лагере, и дома с друзьями, и на дворе. Расстраивались, если проигрывали. А потом стали серьёзными людьми...

Нижегородец Виктор Медведев тоже играл в школьные годы в шашки, но, похоже, не наигрался. И превратившись в серьёзного человека, окончив исторический факультет университета и аспирантуру, понял: под играми должна быть солидная научная база.

– Семь лет назад мне попала в руки книга Евгения Гика «Занимательные математические игры». И вслед за автором я решил изобретать новые игры. Это интересное поле деятельности. Вот, к примеру, англичанин Сэмюэл Ллойд разработал семь тысяч игр. Мне показались интересны шашки. Я стал придумывать новые правила, просчитывать их смотреть, работает ли игровая механика. И несколько самых удачных игр включил в книгу «Необычные шашки», – рассказывает автор.

У книги была непростая судьба. Виктор Медведев предлагал её многим издательствам. Но его спрашивали: «А кто же это купит? Кому это надо?» И отказывали. Однако внезапно из Ростова – города, где Медведев никогда не был – пришёл заинтересованный ответ издательской фирмы «Феникс». Книга в начале 2014 года появилась.

И несколько страниц в ней посвящены игре, которая так и называется марийские шашки.

– Почему марийские?.. Я решил посвятить некоторые игры народам России. Национальная идея нашей страны очевидна: уважение, дружеские чувства к тем народам, которые составляют нашу Родину. Наверное, особенно близка эта идея жителям Поволжья, – говорит Виктор Медведев. – Поэтому среди разработанные игр у меня также есть татарские, чувашские шашки. Есть казанские, горьковские, оренбургские, казацкие: из Оренбурга родом мои предки-казаки, в Горьком я родился. А об истории Казанского ханства в XVI веке я писал научную работу.

По признанию Виктора Медведева, друзей среди марийцев у него нет. Сейчас он работает пиар-менеджером и большую часть дня проводит в офисе. А вот раньше, когда он был журналистом в одном из нижегородских информационных агентств, то немало ездил по региону. Медведеву понравились дружелюбные, гостеприимные северо-западные марийцы, с которыми он познакомился на севере области в посёлке Пижма, а потом ему случилось общаться и горными марийцами в Васильсурске. Он немало прочитал об истории марийского народа, о его традициях и религии.

О шашках в газетах и по телевидению рассказывают значительно меньше, чем, например, о шахматах. Потому немногие знают, что Нижний Новгород – город шашечный. Здесь живут известные мастера этой игры и среди них, Алевтина Лазаренко, которая становилась чемпионом страны и мира по русским шашкам, здесь его специализированная детско-юношеская спортшкола. В ней Виктор Медведев и провел презентацию своей книги.

По мнению вице-президента Нижегородской федерации шашек Максима Фёдорова, марийские шашки – одна из наиболее удавшихся автору игровых разработок, и она имеет хорошую перспективу. Правда, специалисты, мастера не то чтобы были сдержаны и осторожны в оценках – нет, они с интересом обсудили книгу, а потом жёстко сказали: ни одному из своих учеников новые игры они показывать не будут. Дело в том, что надо сосредоточиться на одной игре и не отвлекаться на другие, чтобы добиться мастерства.

Но как знать, может быть, новая игра станет популярной.

– Хотел бы как-нибудь оказаться в Йошкар-Оле, поближе познакомиться с марийской культурой. И показать новые шашки. Сыграем?

Николай Морохин.

Правила марийских шашек

Нужна стоклеточная доска (10х10) и по двадцать шашек белого и черного цветов. В начале игры все шашки являются дамками, их расставляют друг напротив друга по два ряда на противоположных горизонталях. Дамка ходит только вперёд по своей вертикали, бьёт одну или несколько чужих шашек по горизонтали и вертикали при условии, если за ними есть свободное поле. Достигнув последней горизонтали противника, она переворачивается и снова может двигаться, но уже как простая шашка в обратном направлении. Она может ходить только на одно поле, но вперед, вбок или назад, бьёт чужие шашки по диагонали, если за ними есть свободные поля. Дойдя до свой последней горизонтали, простая шашка снова превращается в дамку. Выигрывает тот, кто возьмёт все шашки противника или лишит их возможности ходить.

САСКАВИЙ

Кушто улат, эрласе кечылан ўшан?..

Ийгот айдеме дене оҥай модышым модеш. Самырык годым ме шукынжо «эше чылажат ончылно» манын шонена. Сандене куштылгынрак, ўмбачынрак илаш тыршена. Туге гынат чылажат мемнан койыш, уш-акыл кўкшыт, чон поянлык деч шога. Ольга Петухова але самырык, но пўрымаш тудлан кызытак нелытан пашам тушкалтен пуэн. Н.К.Крупская лўмеш Марий кугыжаныш пединститутышто «Марий филолог» специальностьым налмеке, ик ий оласе йочасадыште пашам ыштымеке, пелашыж дене пырля шочмо Кужэҥер кундем Шой Шўдымарий ялышкыже пўртылын. Тудлан вигак пошкудо Тошто Йўледўрысе тўвыра пўртым вуйлаташ ўшаненыт. Ялысе илыш, ўдырамаш пўрымаш нерген таче Ольга дене мутым ваштaлтена.

– Ольга, кузерак илымаш-кутырымаш? Могайрак кумыл дене Кужэҥер район Шой Шўдымарий, Тошто Йўледўр велне калык ила?

– Илена-кутырена. Вуйым сакыше уке гаяк, чыланат, неле-йӧсӧ лиеш гынат, рыҥ тошкалын ончыко каяш тыршена. Чынак, таче ўдырамаш ўмбаке изи огыл нелыт возын: шукыж годым сурт-печым шкетак кучаш перна, пелашна-влак толын-толын каят, оксам ышташ торашке коштыт. Теве мыламат машинам вўдаш тунемаш перныш. Паша верем пошкудо ялыште, кастене коцертым, йўдым дискотекым эртараш логалеш. Тыге машинаш шинчын кудалыштам. Эше икшывем Кужэҥер посёлкыш йочасадыш коштыкташ йӧнан ыле. Коло меҥге наре кажне кечын гаяк эр-кас кудалыштна. А кундемна пеледеш. Шочмо верыште паша уке гынат, ял-влак тўзланат – самырык-шамычат тыште суртым чоҥгат.

– Палем, Тошто Йўледўрыште ўдырамаш клубдат уло. Тудын пашаже кузерак виянгеш? Ялысе ўдырамашым мер пашашке ушаш лиеш мо?

– Кид-вийым йодшо ялысе паша деч вара, мутат уке, чоным кандарашыже ме, клуб пашаеҥ-влак, полшаш тыршена. Тиде шонымаш денак «Элавий» ўдырамаш клубна почылто, вуйлатышыже – туныктышо Людмила Павловна Попова. Тўвыра пӧрт пеленак «Ший оҥгыр» фольклор ансамбльна уло, художественный вуйлатыше – Елена Евгеньевна Тимофеева. Чўчкыдынак, репетицийыш погынымеке, тўҥ сомылнам пытаренат, илыш, сурт-пече, пакчагӧргӧ дене кылдалтше тўрлӧ йодышым каҥашена. Мемнан деке ансамбльыш коштдымо еҥ-влакат ушнат. Теве Роза Дмитриевна Шовкина дене вашлияш йӧратена. Тудо шкеже Курыкмарий гыч, пеледышым, тўрлӧ кушкылым ончен кушта. Мемнамат тўрлӧ кушкыл, южгунамже йылт палыдыме, дене палдара, озымымат пуэда.

Людмила Павловнат шуко пеледышым шында да шке моштымашыж, шинчымашыж дене палдара. Тыгак «Марий ўдырамаш. Кӧ тудо тыгай?» теме дене мутланымашым наҥгая, оҥай еҥ нерген каласкала, южгунамже палыме ўдырамаш дене вашлиймашым эртара.

Пошкудо Шой Шўдымарийыштат «Юлавий» ўдырамаш клуб уло. Тудым Алевтина Николаевна Филиппова вўда. Тушто Светлана акамын кумыланҕдымыж дене ўдырамаш-влаклан степ-аэробике кружок пашам ышта.

– Тугеже клубыштыда илыш шолеш.

– Кенгеж пагытлан эн кугу мероприятий – ял пайрем. Тудым тений 12 июльышто, Петро пайрем годым, ышташ шонен пыштенна. Кужэҥер велне Петром чот палемдат. Кечывалым калык шўгарлашке миен толеш гын, вара ял пайремыш ушнен кертеш. Тушко Йошкар-Ола гыч артист-влакым ўжынна.

Концерт, дискотеке тӱрлӧ пайрем годым эртат, вет тыглай кечынже кызыт калыкым погаш неле. Пытартыш жапыште ӱдыр-рвезе-влак Кужэҥер районышто Йывансолаште да Верхушутышто шукын чумыргат. Машинаш шинчыт да кудалыт але таксим ӱжыт.

Июньышто клуб пелен йоча лагерь пашам ыштыш. 5-14 ияш икшыве-влаклан тӱрлӧ модышым эртарышна, походыш коштна, медпунктышто фельдшер дене вашлиймаш лие, пожарный ДПО-шко экскурсий дене мийышна.

А ий мучко клуб пелен «Здоровичок» кружок пашам ышта. Изижат-кугужат волейбол, баскетбол дене модаш коштыт. Йоча-влак дене «Шонанпыл» кружокым вӱдена. Нуным кушташ, мураш, почеламутым лудаш туныктена. Тыге «Изи мӧр пеледыш» регион-влак коклясе фестивальыш намийышна, да куштымаш дене кокымшо верым нална.

Шкеат ансамбль дене пошкудо яллашке, районлашке концерт дене коштына, Йошкар-Олаште чӱчкыдын выступатлена. 12 июньышто Курыкмарий районыш Пеледыш айош мийышна. 2010 ийыште Пошкырт кундемыште «Ший кандра» фестивальыште лийме. Торашке каяшыже окса кӱлеш...

– А ялыште паша вер ӱдырамаш-влаклан ситышын уло? Але нуныланат, йоча-влакым коден, ӧрдыж велыш кошташ логалеш?

– Таче кечылан пошкудо Кугунур кундемыште ялозанлык уло, но тудыжымат вуйлатыше шалатен-шалатен ужала. Теве Тошто Йӱледӱрысе комплексна петыралтшаш. Тушто жапше годым презымат, ушкалымат онченыт. Ынде паша вер-влак пытат. Тиде ялыште лач кевыт ден клубышто гына паша вер ныл-вич еҥлан уло. Тышеч йоча-влакым Шой Шӱдымарийыш йочасадыш (вич ияш гыч гына налыт!), школыш коштыктат. А тушто сельсоветыште, школышто, кевытыште, медпунктышто, клубышто икмыняр еҥлан паша уло. Шукерте огыл Кужэҥер посёлкышто «Акашевский» чыве фермым почыныт. Шагалын огыл тушко пашаш пуреныт. Нуным лӱмынак автобус коштыкта. Южо ӱдырамашыже, икшыве-шамычым кова-коча дене коден, тора велышкат пашаш коштыт. Шукыж годым кок арня пашам ыштат, кок арням мӧнгыштӧ илат. А пелашна-влакым ойлыманат огыл...

Ялыште кочывӱд дене кылым кучышо ӱдырамаш-шамычат вашлиялтыт. Нунын дене мутланаш неле, но ял шотан илемын пашаеҥже-влак дене пырля нунын декат лектын коштына. Мутлан, ик суртыш мийышна, кум машина шӱкшакым эрыктен лукна. Тыге ме нунылан примерым ончыкташ, полшаш тыршена.

– Нимогай нелылыкым ончыде, тый ешет дене ялыште илет. Тыштак пашам ыштет, пӧртымат чоҥенда. А вот самырыктукым, мӧҥгешла, олашке каяш тырша.

– Тунем пытарымеке, шарнем, шукын олаште кодыч. Кызыт ончем да, ешан-влак ялышкак нушкыт. Кӧжӧ гын ола воктене пӧртым чоҥаш тырша. Мемнан ялыштат ятыр самырык еш ила. Теве 1998 ийыште у урем шочо. Тунам ик пӧрт чоҥалте. 2003 ийыште кокымшо пӧрт лие. Туддеч вара эше кум пӧртым чоҥымо. Меат нунын деке ушнышна. Ынде у уремыштына вич пӧрт уло. Чылаштыжат самырык еш ила. Кызыт уремышкына корным, тулым пурташ йӧным кычалына.

Илен-толын, пелашемат торашке оксам ышташ коштмым чарна, кеч Кужэҥерыште да пашам муэш манын, ӱшанем. Вет тораште тазалыкшат пыта, да тудын тунем налме профессийжат уло.

А ялыште илаш лиеш, тыште сай. Пакчагӧргым шынде, вольыкым ончо – кочкыш-йӧрвар шкендын лиеш. Тачеш мыйын лудо-комбем гына уло, но вараракушкалымат налнем.

Авамат, родо-тукымемат ялыште илат. Акам пелашыж дене коктын, мутлан, шке пашаштым викта-раш тыршат – ялысе этнотуризмым моткочак вияҥден колтынешт. Кызыт Чашкаял кундемыште мончам, унагудым чоҥен шынденыт. Пӱям ыштен шуктымекышт, тушко вӱдым колтымекышт, монча вӱд ӱмбалне шинчаш тӱҥалеш. Шонымашышт шуко, шийвундо гына лийже ыле. Да, мемнан вер-шӧрна каналташ сай, Чашкаял эше памашлан поян. Кажне памашын шке эртыме корныжо, легендыже, вий-куатше.

– Кызыт кугыжаныш кугу тӱткышым йочалан, шуко икшывым ыштыше ешлан ойыра. Туге гынат ятырышт ик-кок йочам веле ыштат. Теве тыйынат, Оля, ик эрге веле. Молан тыге?

– Вет эре шонет: кызытеш пӧртым чоҥен шуктыман. Тидлан окса кӱлеш, пашам ыштыман. Да, лиеш икте почеш весым шочыкташ, а вет умбакыже йолымбаке шогалтыман. Теве ик йочам гына икымше сентябрьыште школыш колташ 15-20 тӱжем окса кӱлеш! А кугурак лиймеке, олашке тунемаш колтет – тушкыжо мыняр шийвундым пыштыман? Эше весымат шонет: йӧра кызыт паша верем уло, а умбакыже мо лиеш, кузе ялыштына илаш тӱҥалына? Эрласе кечылан пеҥгыде ӱшанна уке, сандене Ава капиталат чылаштым огеш кумылаҥде. Но ме ешыште кокымшо йочам ышташ шонена.

Эльвира Куклина мутланен.

«Ший оҥгыр» ансамбль Агавайремыште. 2012 ий.

САСКАВИЙ

Немда тӱҥалтышлан вуйсавыш

«Саскавий» марий ӱдырамаш ушем кокымшо ий «Немда тӱҥалтышлан вуйсавыш» мер акцийым эртара. Тудым «Саскавийын» кызытсе вуйлатышыже **Ираида Степанова** темлен. Июнь кыдалне угыч Кужэҥер, У Торъял, Йошкар-Ола гыч кумылан еҥ-влак Халтурино ял воктеке – Немда эҥерын тӱҥалтышыж деке – мийышт. Тыште нуным марий солыкан ош куэ вашлие. Тичмаш кинде-шинчалым, мелнам, пура атым верандышт, сортам чӱктен, вуйым савышт. Онаеҥ **Вячеслав Актуганов** Ош Кугу Юмылан, Лемде Кугызалан пелештыш. Тиддеч вара чыланат вӱд деке волышт, Немдалан тауштен, чурийвылышым шӱалтышт.

Немда деке толшо-влакым ты кечын игече чот тергыш: кечат ончыш, пылат чумыргыш, кӱдырчан йӱрат йӱрын кайыш, шолемат перкалыш, тале мардежат оза улмыжым ончыктыш. Но мемнан кумылнам Пӱртӱсава шижын моштыш – чытышнам терген налмеке, кас велеш кечан игечымак пӧлеклыш.

Немда тӱҥалтышлан вуйым савымеке, чумыргышо-влак эҥерын йогымыж семынак У Торъял район Татарэҥерыш (Часамласола) велыш корным кучышна. Тиде ял воктене, кӱкшӧ верыште, Торъял калык, Йошкар-Оласе Торъял землячествым вуйлатыше Виктор Наумов кинде-шинчал дене вашлийыч.

Пайрем умбакыже Сопкан монча манме куэрыште эртыш. Тӱҥ онаеҥ **Александр Таныгин** мутым пелыштыш. Чумыргышо-влак Немда эҥерын Марий Эл мучко 103 меҥгым (43-шо – У Торъялыште) йогымо корныштыжо верланыше кажне гаяк илем нерген ойлышт, Немде воктен шочын-кушшо лӱмлӧ еҥ-влак нерген каласкалышт. Мурен-куштымашке йоча-влак ушнышт. А ик эн сылне шӱшпыкшӧ калыкнан йӧратыме мурызыжо **Елизавета Коновалова** ыле.

«Немда тӱҥалтышлан вуйсавыш» акцийын шке тамгажат ушо. Тӱрлымӧ тамгам ты гана У Торъял районлан кучыктымо, вес ийын Шернур районыш кусна.

Лемде ӱдыр.
Иван Речкинын фотожо.

77 тӱрлӧ шудо 77 чер деч арала

Ме, марий-влак, пушкыдо кумылан, изишак вашкыше, тыгодымак вес еҥым пагалыше да тудын йодмыжым шукташ тыршыше, пашаче калык улына. Шонаш лиеш: тыгай койышаным эн ончыч йырым-йырысе пӱртӱс ышта. Ончалза кундемнам: сӱретлыме гай сылнын чучеш. А чодырана могай мотор!..

Кумда олыкна сылне: тыште мӱй ден пеледыш пуш шарла. Кожлаштынат кушкылын тӱрлӧ пушыжо южым тамлештара, кайык-влак мурат. Нине там да йӱк айдемым порылан кумыланґдат, аруэмдат, южыжым лыпландарен эмлат.

Марий кундемыштына купат шагал огыл. Тушеч юалге юж толеш: тудо еҥым эмлен лыпландара да мланде деке лишемда. Шочмо кундемна энґерлан, ерлан, памашлан поян. Сандене тыште юж утларакше вӱдыжгӧ шога, тиде кап-кылысе шӱлымӧ корным писын эмгата да йӱкат йомын кертеш. Йод шагаллан кӧра кугылогар (зоб) черат вияҥеш.

Чыла тидым шотыш налаш гын, марий калыкын мурыжымат рашрак умылаш лиеш:

Мый тыгаяк шочынам,
Мый тыгаяк кушкынам:
Ончалам да воштылам,
Савырнем да ошкылам.

Шочмо калыкна – пӱртӱсын шочшыжо: тудо ожнысек пӱртӱсым аклен да тачат вий-куатшым илышыште моштен кучылтеш. Теве ӱдырамаш куэ деч вийым налеш гын, пӧръеҥ пушеҥгылан тумо шотлалтеш. Кугезына-влак тӱрлӧ шудым, кушкылым паленыт да тудын дене пайдаланеныт: тӱрлӧ черым эмленыт, капкылым куштылемдаш, шӱм-чоным лыпландараш кучылтыныт. Мутлан, мый шкеже шошо шумеке, тӱрлӧ пушеҥгын кичкыжым але нержым кочкаш йӧратем. Вет кичкыште – рвезылык, кугу куат!

Тиддеч вара шудо-влак лекташ тӱҥалыт. Теве мамыкшудын (одуванчик) лышташыжым салатыш пыштем, тугакат пурлам. Тудо кӧргым эрыкташ полша. Кажне шудын шкенжын вий-куатше, но кеч-можымат пален кучылтман.

Агытанорам (боярышник) налаш – шӱм корштымым, нервым лыпландара. Лышташыжат, пеледышыжат, саскажат сай. Шуанвондо (шиповник) мокш, шолора чер-влакым эмлаш полша, пневмоний годым йӱыт. Но кугурак ийготан-влак тудддеч шеклаҥышаш улыт.

Ты пагытыште матрушкам але вӱршудым (зверобой) погаш кӱлеш. Тудо 99 чер деч полшен кертеш да депрессий годымат кучылташ лиеш, илаш вийым пуа. Арымшудо аллергий деч полша, аппетитым луктеш. Багульник кокырымо чер деч сай. Маска копа (копытень) арака йӱмӧ деч чараш кучылталтеш. Авана, кованавлак апашудым (горечавка) пеш аклеҥыт. Вуй корштен – апашудым шолтен йӱыныт, кылменыт – тудымак кучылтыныт... Пагар, шодо, шолора, карныктыш да моло тӱрлӧ чер деч эмлалташ лиеш.

Кузе тудын дене пайдаланаш? Коштымо апашудын ик вондыжым кум стакан вӱдыш пыштыман да, вӱд шолаш пурымеке, пел минут шолтыман. Вондыжым вӱд гыч лукман. Вара тудым кечымучко изин-изин подылман, чылаже кечылан кум стаканым йӱман. Тыглай чайышкат чӱчалтыш дене пышташ лиеш.

А паледа, шудо, кушкыл полшымо дене пӧръеҥын кумылжымат саемдаш лиеш. Тыгайлан любисток, женьшень, имбирь, облепихе шотлалтыт. Имбирь гыч салатым ыштыза, тушко мӱйым, лимоным ешарыза.

Теве 7 июль – Иван Купалан кечыже. Кузе ойлат, тиде кечын 77 пеледышым погет гын, ий мучко нуным вӱдеш лывыртен шӱалталтат гын, 77 чер деч аралалтат.

2 август марте выньыкым погаш кӱлеш. Кӱренвуйланат жап шуын. Тудын гыч ыштыме чай чогашылым лывырта, кокыртышым эмлаш полша. Писте пеледышым ты пагытыштак погыман. Тудо кокыртыш черым эмла.

Июль-август – саска жап. Тудым кечеш коштет гын, пайдаже шукырак. Но шарнаш кӱлеш: марий калык шкет шогышо пушеҥгым, кушкылым, пеледышым нигунам логалын огыл, пушеҥге укшым арам тодыштман огыл, вет чыланат чонан, вожан улыт. Чынже дене, илыш да чон дене келыштаралт (гармонийыште) илыман.

Арам огыл ала-кӧ черкыш коштеш, ала-кӧ гармоньым шокта, книгам лудеш, тӱрла...

Марий еҥ пӱртӱсыштӧ ласкалыкым муэш.

Роза Четкарёва,
медицине науко кандидат.

САСКАВИЙ

Природа лечит

В конце мая прошло очередное значимое мероприятие Союза женщин мари «Саскавий» – круглый стол с кандидатом медицинских наук, преподавателем Марийского государственного университета, профессором Российской академии естествознания, Заслуженным деятелем науки Марий Эл, обладательницей золотой медали за новаторскую работу в сфере высшего образования Розой Платоновной Четкарёвой. В нём приняли участие известные женщины Марий Эл и студенты МарГУ.

Они обсуждали тему «Пӱртӱс эмла» («Природа лечит»), также была организована дегустация чая из разных видов трав, ягод и т.д. Вечер украсила Анфиса Эманова, спев любимые песни Розы Платоновны под гитару.

К сведению, в этом году Роза Четкарёва отметила свой юбилей. Так, на круглом столе задавали ей вопросы, касающиеся её жизни и работы. Вся жизнь Четкарёвой связана с медициной и педагогикой, но в то же время она очень глубоко изучает эколого-нравственные традиции народа мари, народные методы лечения и всё это внедряет в систему воспитания подрастающего поколения.

«Пиалетлан лий оза»

Ит шоч мотор
сынан, а шоч пиалан!
Шинчам куандара моторлык,
а чоным ырыкта пиал!

Тыге моштен кучылтеш руш калык-мутым ик почеламутыштыжо кумдан палыме опер мурызо Елизавета Коновалова. Айдемын көргӧ чонжым почаш, тӱрыс умылен шукташ куштылго огыл, а тиде ӱдырамашым вигак пален налаш эшеат нелырак. Арам огыл жапше годым тудым «кӱртньӧ леди» манын каласеныт. Но таче мастар еҥ сценыш чон йодмо семын лектын огеш керт, сандене шке кумылжым вес пашаште лыпландара, мутлан, почеламутым возаш тӱҥалын. Йӧратыме гармоньжым кумыл йодмо почеш кидыш налеш да Николай эргыжын усталык лектышыж, кок уныкажын (Володя ден Анюта) куанышт дене ила.

Кӧ шонен, кӧ пален (лач Пӱрышӧ гына, очыни): Олор ялын тиде ӱдыржӧ Марий Элын калык артистше лиеш да сылне меццо-сопрано йӱкшӧ дене ятыр ий Э.Сапаев лӱмеш опер да балет театрым, пӱтынь кундемнам чапландараш тӱҥалеш.

Мутат уке, талантым оксала налаш ок лий, а мастарлык айдемын шочмыж дене пырля толеш, да тудым ӱмыр мучко шуарен гына мошто. Изи Лизукат ачажын шӱвырым шокты-мыж почеш моткоч кушташ йӧратен. Ачажын гына ӱмыржӧ кӱчык лийын: сар гыч лунчырген толын, шукат илен огыл... Аван кидыште Лизук дене пырля шым кечаш шольыжо кодын.

А ялыште кугурак ийготан-влак тачат шарнат: Лиза Коновалова изинек мураш йӧратен, окнашке веле вуйым чыка ыле – ну, мура вет.

Олорын изи шӱшпыкшӧ ялысе ансамбльыш коштын. Тунам тудо колхозышто фермыште пашам ыштен. Ялысе ансамбльым колхоз председатель **Веденей Георгиевич Очеев** вуйлатен, шкежак шӱвыр, тӱмыр дене шоктен. Вуйлатшым ончен, клубыш калыкат ятыр погынен.

Икана районын чапшым оласе конкурсышто араленыт. Ялысе артист кокла гыч Лиза Коновалова жюри еҥын, Музыкальный училищын тунамсе вуйлатышыже **Сергей Александрович Куприяновын** шинчашкыже пернен, мастарлыкше дене. Тудо каласен: тиде ӱдырдам тунемаш колтыза, ямдылалтме курсышто верым кодена. Тиддеч вара Лиза деке училище гыч телеграмме толын. Аважлан ончыктен. Тудыжо тургыжланен пелештен: «Кузе кудалтен кает, тылат веле ӱшан, вет кугурак улат». Ӱдыр лыпланен, но октябрьыште вес телеграмме толын. Тунам колхоз пасушто пареҥгым погеныт. Шуко шоныде, ик шофёр деке миен да ик мешак пареҥгылан (тудыжым пашажлан пуэныт) фуфайкан да йыдал йолан олашке кудалын.

Училищыште ӱдырлан у вургемым пуэныт, илаш верым ойыреныт. Ял гыч толшо-влакым пукшеныт. Кугыжаныш калык нерген шонен, кеч-кӧланат шинчымашым налаш йӧным ыштен. Пашаш пурымекат, совет кучем еҥлан тӱткышым ойырен: теве артист-влакын гастроль дене коштмо пагытыште кечмогай олаштат икшывыштлан йочасадым пуэныт. Тыге театр коллективыште шуко йоча кушкын. Кугурак лиймекышт, кеҥежым ача-аван гастроль дене кайыме годымат, йоча-влакым пионер лагерьыш колтат ыле...

Училищыште тунемаш неле ыле, чылт рушла ойлаш логалын. «Чытен, чытенак тунемым, ончыкылык нерген шонен, кудалтен шым кай», – шарналта Коновалова.

Елизавета Коновалован муро сымыктышыш пуртышо икымше тунык-тышыжо Николай Востоков, Леонид Краснов лийыныт.

Училище деч вара ик ий Маргосфилармонийыште мурышо да куштышо ансамбльыште солистлан ыштен. Вара Озаҥысе консерваторийыш пурен, тушто тудым **Наталья Лучинина** туныктен.

Тунемме годымак пашам ышташ логалын: Офицер пӧртыштӧ хорым вуйлатен, консерваторийште иллюстраторлан тыршен.

Марфа – «Акпатыр» опере.

Тунемме деч вара тӱрлӧ театр гыч режиссёр ден дирижёр-влак выпусник-влакым ончаш толыныт. Тыге Елизаеватам колыштмеке, Новосибирск, Донецк, Озаҥ, Горький опер да балет театрлашке, Сочи да Краснодар филармонийышке ӱжыныт. Туныктышыжын темлымыж почеш, Угарманыш каен, А.С.Пушкин лӱмеш опер да балет театрыште кок ий пашам ыштен. Тушто тудо тыгай роль-влакым чоҥен: Ваня – «Иван Сусанин», Кончаковна – «Князь Игорь», Зибель – «Фауст», Федор – «Борис Годунов», Любаша – «Царская невеста», Ольга – «Евгений Онегин».

1973 ий гыч Коновалова Марий музыкально-драматический – кызыт Э.Сапаев лӱмеш опер да балет – тетатрын солисткыже лиеш. Эн тӱҥжӧ – «Акпатыр» оперыште Марфан партийжым мура. Тыгак шочыт: Флора – «Травиата», Сузуки – «Чио-чио-сан», Марта – «Иоланта» оперыште.

Калык мурымат кумдан шараш полша. **Дмитрий Кульшетовын** погымо мурыж-влакым **Валентин Архиповын** баяным шоктымыж почеш мура. Вара **Станислав Элембаев** дене пашам ышта. **Василий Чернов** ден **Сергей Морозовын** калык семӱзгар оркестрыштын шоктымышт почеш шуко мура.

Елизавета Коноваловалан жапше годым тӱвыра министр лияшат темленыт. «Мыйынлык огыл, мыйын мурымем шуэш» манын кӧнен огыл.

«Елизавета Ивановнан театрыште пашам ыштыме пагытше – тудын гына огыл, а марий калыкнан чапланыме пагытше. Шӱм-чон гыч йоҥгалтарен лукмо семже, виян да йоҥгыдо йӱкшӧ, пӱртӱсын пӧлеклыме кап-кыл моторлыкшо – сценыш лекмыж годым кажне гана калык чоным куандарен», – палемдыш **Ириада Степанова**, «Мый улам марий ӱдырамаш» проектын авторже.

Каласыман, «Мый улам марий ӱдырамаш» кас кокымшо гана эртыш. Икымше гана марий диктор **Роза Рябцева** дене вашлийме ыле. Ты проектын тӱҥ шонымашыже: кумдан палыме марий ӱдырамашын пашажым, волгыдо кумылжым утларак чаплан-дараш. Эше ойлат, ты кас Валентина Леонтьеван вӱдымӧ «От всей души» руш телепередачыжым ушештара. Туге гынат тыште ме марий ватым келгынрак пален налына, тудын чонжо почылтеш. Тыгодымак чапланыше еҥ-влак дене самырык-шамычланат палыме лияш кӱлеш.

Касышке шуко еҥ Елизавета Коновалам ужаш да саламлаш толын. Олор калыкат ушнен. Нунын дене пырля Елизавета Ивановна йӧратыме трепака куштымашкат ушнен. А тыгай трепака лач Олорышто гына уло. Сӱретче **Иван Ямбердов** Коновалован аваже Федосия Ильичнан сӱретшым ыштен конден. Ты радына ик йӱдыштӧ шочын.

Паша деч посна кажне еҥын уло шке илышышыже. Елизавета Ивановнанат лийын йӧратыме еҥже, кӧ деч шочын шӱм-чон падырашыже. Лийын ӱшанле пелашат, но ӱмыр корныжо гына кӱчык лие.

А теве ынде Николай эргыже аважын корныжым тошка, аваж гаяк йоҥгыдо эрык йӱкан – Татарстан Республикын сулло артистше. Ӱшаныме шуэш, **Николай Коновалов** Марий Элыштат мураш тӱҥалеш, Э.Сапаев лӱмеш опер да балет театрын ик эн кӱлешан артистше лиеш.

Фестиваль годым.

Да, пиалан тудо айдеме, кӧн шӱм-чон йодмо паша корныжо умбакыже шуйна.

Эльвира Куклина.

Эргым

Эргым – шӧртньӧ падырашем,
Тыйым шонен ойгырем:
«Шуен кертат мо мыйын корнем
Ала лӱдат?» ман шонкалем.
Вет тиде корным эрташ йӧсӧ.
Виет сита мо вошт каяш?
Ойлат гын таче моктеммутым,
Эрла вашкат лавырам кышкаш.
Аватым «кӱртньӧ леди» манып.
Да,кӱртньӧ гай кӱлеш лияш,
А лывыргет – чотрак тошкалып,
Ит пу илышет кадырташ.
Мый пеленетак улам, эргым.
Энертыш семын ава чон.
Моктен муралте тукыметым
Да пиалетлан лий тый ОН.
«Ӱнарым пуыжо»,–
йодам мый Юмым,
Паремде чал аватын шӱмжым.

Елизавета Коновалова.

Мужыраҥме пагыт.

Елизавета Коновалова Николай эргыж дене.

САСКАВИЙ

САСКАВИЙ

ПОБЕДИТЕЛЯМ – ВНИМАНИЕ ЧИТАТЕЛЕЙ

Итоги конкурса очерков «Ӱдырамаш корно»

В 2013 году был объявлен открытый конкурс очерков о марийских женщинах «Ӱдырамаш корно» (Судьба женщины). Инициаторами выступили Региональное общественное объединение «Союз женщин мари «Саскавий» и редакция информационно-аналитического журнала «Марийский мир – Марий сандалык».

На конкурс поступило 14 заявок от 11 человек: восемь работ на русском языке, шесть – на марийском. Среди участников и четырнадцатилетние старшеклассники, и взрослые, набравшие жизненный опыт люди. Географический охват также широк: г.Йошкар-Ола, Куженерский, Моркинский, Звениговский районы Марий Эл, Башкортостан, Чувашия, Карелия.

В основном работы участников конкурса посвящены их матерям, родным и знакомым. К сожалению, не все они соответствуют объявленному жанру.

Решением жюри первое место в конкурсе присуждено работе Алевтины Кузнецовой «Погонан марий ӱдырамаш» (г.Йошкар-Ола), второе – Ларисе Петровой с материалом «Чоҥештыше кайыкым кучаш огеш лий» (Моркинский район), на третьем – Галина Сорокина с работой «Быть счастливой на родной земле» (Звениговский район).

Очерки, занявшие первые три места, будут опубликованы на страницах журнала «Марий сандалык – Марийский мир». Некоторые материалы будут предложены для публикации в другие средства массовой информации.

Победители получат денежные вознаграждения: за первое место – пять тыс. рублей, второе место – три тыс. рублей и третье место – две тыс. рублей.

Спонсорами конкурса стали предприятия Йошкар-Олы: ООО «ОНА» (магазин обуви, г.Йошкар-Ола, ул.Чехова, 65), типография «Курсив» (ул.Красноармейская, 43, каб. 413), ИП Аптышева (салон мебели «Амарис», ул.Мира, 48).

Публикацию очерков начинаем с очерка, занявшего третье место.

Жюри конкурса.

Алевтина Кузнецова.

Лариса Петрова.

Галина Сорокина.

Быть счастливой на родной земле

Анна Скворцова с мужем.

Звёзды... Какие они разные: одни ярко сияют на небосклоне, другие теряются в космической пыли. Они притягивают наши взоры, будоражат наше воображение. Принято считать, что каждая звезда – это человеческая жизнь, а поэтому со смертью человека она гаснет и падает с неба...

Так, в одну из августовских ночей 2010 года, угасла маленькая звёздочка, унося с собой жизнь моей мамы, Анны Андреевны Скворцовой. Но светлая память и любовь к ней остались не только у родных, но и у многих односельчан. А сколько раз за свою долгую 87-летнюю жизнь она приходила на помощь людям! Она была женщиной скромной, но с сильным и волевым характером, не отступающей перед трудностями, выходящей победителем из любой ситуации.

У деревни Кокшамары Звениговского района Марий Эл богатая история. Она – родина многих славных родов. Одни лишь имена Акрий, Эшпай, Матюк, – говорят о многом. И ещё один крепкий род – род Комы – проживает в деревне. Из этого рода вышли Соловьёвы, Скворцовы – очень трудолюбивые люди. Есть среди них и просветители. Легенда говорит, что в деревню откуда-то приехал человек по имени Фома, прижился здесь, и сейчас продолжается род Комы (так по-марийски звучит это имя.)

Первого сентября 1923 года в семье крестьян Анны Егоровны и Андрея Ефимовича Скворцовых родилась синеглазая девочка, которую назвали Анной. До женитьбы дедушка служил в Красной Армии, затем его направили на строительство Каширской ГЭС, которая очень нужна была молодому советскому государству. Об этой грандиозной стройке мы знаем из кинофильма «Коммунист», где главную роль сыграл замечательный актёр Евгений Урбанский.

Дедушка, вернувшись домой, женился на скромной, трудолюбивой девушке, которую звали Анна. Сложилась замечательная семья, в которой родилось восемь детей, из них двое умерли по болезни. Мама окончила 7 классов, по тем временам она была очень грамотным человеком. Могла учиться и дальше, но подрастали сёстры Мария, Ольга, братья Пётр, Николай и Михаил, которым надо было помогать. Ольга и Мария стали учителями начальных классов, Пётр окончил строительный, а Николай – радиомеханический техникум. Младший брат Михаил пошёл ещё дальше, заочно окончил агрофак в МарГУ, в Горьком – партшколу. Он более 20 лет руководил совхозом «Кокшамарский», сейчас на заслуженном отдыхе, но не может сидеть без дела. Он уважаемый человек в деревне, был депутатом Госсобрания Марий Эл, депутатом сельского Совета нескольких созывов. А сейчас является старостой деревни. Вот в такой трудолюбивой семье воспитывалась моя мама.

Мама часто вспоминала первый день войны. С утра погода была прекрасной, на небе ни облачка. А после обеда небо заволокло тучами, пошёл дождь, как будто природа предсказывала надвигающуюся беду. Рано утром 22 июня она вместе с другими колхозницами уехала на лошадях боронить колхозные поля на Кузнечиху. Большую Кокшагу они переплыли на лошадях, потому что деревянный мост через реку ещё не был достроен.

Вечером они вернулись домой, но уже по достроенному мосту. А дома узнали, что началась война. Первые повестки получили офи-

Семья, в которой воспитывалась Анна Скворцова.

САСКАВИЙ

цер запаса А.В. Ишпайкин и фельдшер Л.М. Горохов. Их проводили уже утром 23 июня всей деревней. Один за другим уходили на войну парни, девушки и семейные мужчины. Всего Кокшамары проводили на фронт 340 человек, из них вернулись лишь 167. Начались долгие дни, недели, годы ожидания мирной жизни.

Как они, люди того поколения, прожили эти страшные годы? Нам, послевоенным детям, это трудно представить, потому что нам, к счастью, не довелось голодать, получать похоронки на родных и близких...

В начале 1942 года призвали в армию маминого отца. Он работал завскладами колхоза имени Революции 1905 года. Уходя на фронт, он оставил целую связку ключей (37 штук) от складов и сказал дочери: «Работай, я скоро вернусь». Ей было тогда 18 лет. Из колхоза увезли самых сильных, крепких лошадей, остались работать в поле, на ферме, в лесу и на сплаве мальчики и девочки, женщины и старики, на хрупкие плечи которых легли тяготы военных лет.

Потом мама вспоминала, что дедушку сначала держали в воинской части в Сурке, где многие новобранцы ждали отправки на фронт. Новобранцев не кормили, они сильно голодали и многие даже умерли, не дождавшись отправки. Мама с бабушкой ездили в Сурок семь раз, чтобы хоть немного подкормить дедушку. Надо было до Шелангера идти пешком с тяжёлыми мешками за спиной, а оттуда на поезде до Сурка, стоя на подножке вагона. Благодаря этой поддержке, дедушка выжил и попал на фронт. Многие стремились туда, потому что на войне хоть кормили.

...Лето 1942 года. Погода замечательная, ярко светит солнце, даже ветра нет, и как будто нет войны. Многие женщины, подростки с утра на поле убирают рожь серпами, складывают в копны, а дети собирают колоски своими маленькими ручонками в мешки. У колхозных складов работают несколько женщин, среди них и мама – завскладом. Вдруг они услышали гул моторов, который с каждой минутой всё нарастал. Изумлённые женщины увидели военные машины, танки. Их было семь. Мама так вспоминала этот эпизод своей жизни: «Командир потребовал от меня открыть склад с зерном. А я отвечаю, что продовольственное зерно ещё не убрано, на складе лежат лишь семена, готовые для посева, и я не имею права выдать семена, и к тому же у вас нет накладных с подписью председателя колхоза. Тогда офицер вытащил пистолет, наставил на меня и сказал, что расстреляет меня, если не открою склад. Потом я отключилась, ничего не помню. Оказывается, я упала в обморок и пролежала в больнице три дня. Меня спасла врач Мария Михайловна Кунавина. Спасибо ей! Мне рассказали, что военные развернулись и уехали в соседний колхоз имени Молотова.

В те годы в деревне было два колхоза, и оттуда вывезли все семена. Осенью колхоз имени Молотова остался без семян, нам пришлось им помочь, а их завскладом уволили. План по сдаче государству 60 тонн зерна мы выполнили, но позже. Время было очень трудное, но девизу земледельца: «Семена в первую очередь» следовали неукоснительно. После этого случая я проработала завскладом ещё 36 лет до пенсии, и день в день я уволилась, и все документы у меня были в порядке. Бухгалтера даже удивлялись».

Маму часто приглашали в школу, особенно перед Днём Победы, ведь она являлась тружеником тыла. И вот что она рассказывала о войне: «В 1941 году многих кокшамарцев мобилизовали на строительство оборонительных сооружений в посёлок Звенигово, а в самой деревне жили 2000 человек, мобилизованные из других районов республики. Остатки противотанковых рвов и окопов сохранились до сих пор вдоль реки Волга. В деревне делали кольца для лыжных палок. Ежедневно две подводы отвозили их на станцию Шелангер. Среди колхозов развернулось движение по сбору средств на строительство танковой колонны «Марийский колхозник». Половина жителей деревни собрала 100 тысяч рублей. 14 апреля 1943 года в 8 часов 53 минуты на имя председа-

Лидия Казанцева, Леонид Матюков, Анна Скворцова. 1947 г.

теля колхоза пришла благодарственная телеграмма от Иосифа Сталина. Моему отцу повезло: он вернулся живым и до пенсии работал завскладом в Кокшамарском сельпо. Умер в возрасте 81 год. Мой жених Иван Романов не вернулся с войны, поэтому я вышла замуж за фронтовика Леонида Семёновича Матюкова, который умер в возрасте 56 лет. У нас родилось четверо детей: дочь и трое мальчиков. Так и прошла моя жизнь, вся в труде и заботах».

Личное обаяние, душевная теплота, трудолюбие были её визитной карточкой. Недаром спустя много лет очень тепло отзывается о ней ветеран труда Ф.П.Матвеева (в девичестве Соловьёва), внучка участника революционных событий 1906 года С.Е.Соловьёва: «Только благодаря Анне Андреевне мы выжили в голодные военные и послевоенные годы. Она нас подкармливала, чем могла: приносила горсточку зерна или муки, чтобы не пухли от голода, потому что мы считались семьёй «врагов народа» (папа на войне попал в плен). Вся наша семья стала изгоем (а детей у родителей было восемь!). Один брат погиб на войне, двое были на фронте. Нам никто не хотел помогать, а Анна Андреевна всегда протягивала руку помощи».

Деревня Кокшамары расположена на берегу Большой Кокшаги, недалеко от её устья. Наши предки всю свою жизнь работали на сплаве, тянули тяжёлую бурлацкую лямку. Так было до революции, так было и после неё! Они работали сначала на лесопромышленников, а затем на государство. О тех временах поведал марийский писатель Александр Юзыкайн в романе «Медвежья берлога». Для того, чтобы изучить нашу местность, расспрашивал старожилов, бурлаков о событиях 1906 года и говорил, что будет писать роман. Юзыкайн остановился в нашем доме. Он очень сдружился с моим отцом, охотником и рыбаком. А мама угощала его медвежатиной, вяленой рыбой, поила домашним квасом и всегда поддерживала разговор. К сожалению, я многое упустила из их беседы, но понимала, что не простой человек у нас в гостях, а талантливый писатель. Поэтому «Медвежью берлогу» я перечитывала много раз и узнавала описываемые места и даже характеры людей, схожие с «кокшамарским менталитетом».

Наш дом всегда был гостеприимным. Ещё в начале 50-х годов у нас квартировал учитель немецкого языка Михаил Романович Федотов со своей женой из Ростова-на-Дону. Несколько лет проработав в нашей школе, он уехал в Чебоксары на свою родину, стал профессором ЧГУ, но нас не забывал, иногда навещал.

В ту пору в колхозе был сад и даже земляничные плантации. Скоропортящуюся клубнику надо было реализовать на базаре в г.Марпосад. А базар от нас не близко: три километра до Волги, а там на лодке... Эта работа отнимала много сил, но моя мама справлялась, и председатель колхоза всегда её хвалил.

Мама не работала на сплаве, но ей пришлось поработать завмагазином, который держала Кокшайская сплавконтора. Тогда было такое время, что все продукты надо было самой привозить, договариваться с транспортом, искать лодку, чтобы переправиться через Большую Кокшагу.

А дома муж, маленькие дети... Её младший сын буквально рос на руках сплавщиков, они его нянчили, когда она обслуживала покупателей. Был такой случай: уставшая мама оставила уснувшего сына в магазине. Проснулся он ночью и заплакал (хорошо, что соседи прибежали к маме и сообщили об этом).

Мама рассказывала нам о тяжёлой работе сплавщиков. Рано весной плыли по Кокшаге плоты к устью реки. На берегу стояли прожектора. Люди следили, чтобы не было затора. И на некоторых плотах стояли дома, их называли кошевыми домами. Там готовили еду рабочим, отдыхали, а иногда и жили...

По словам мамы, и в 30-е годы по реке плыли плоты лесопромышленников, тогда ещё не было Марилеса. На стене одного кошевого дома было написано «Мария». Имя своей любимой жены написал Леонид Иванович Кутасов, расстрелянный в годы сталинских репрессий. А его жена, Мария Семёновна Боброва, в которую когда-то был влюблён композитор Яков Эшпай,была сослана на Соловки и спустя годы вернулась домой.

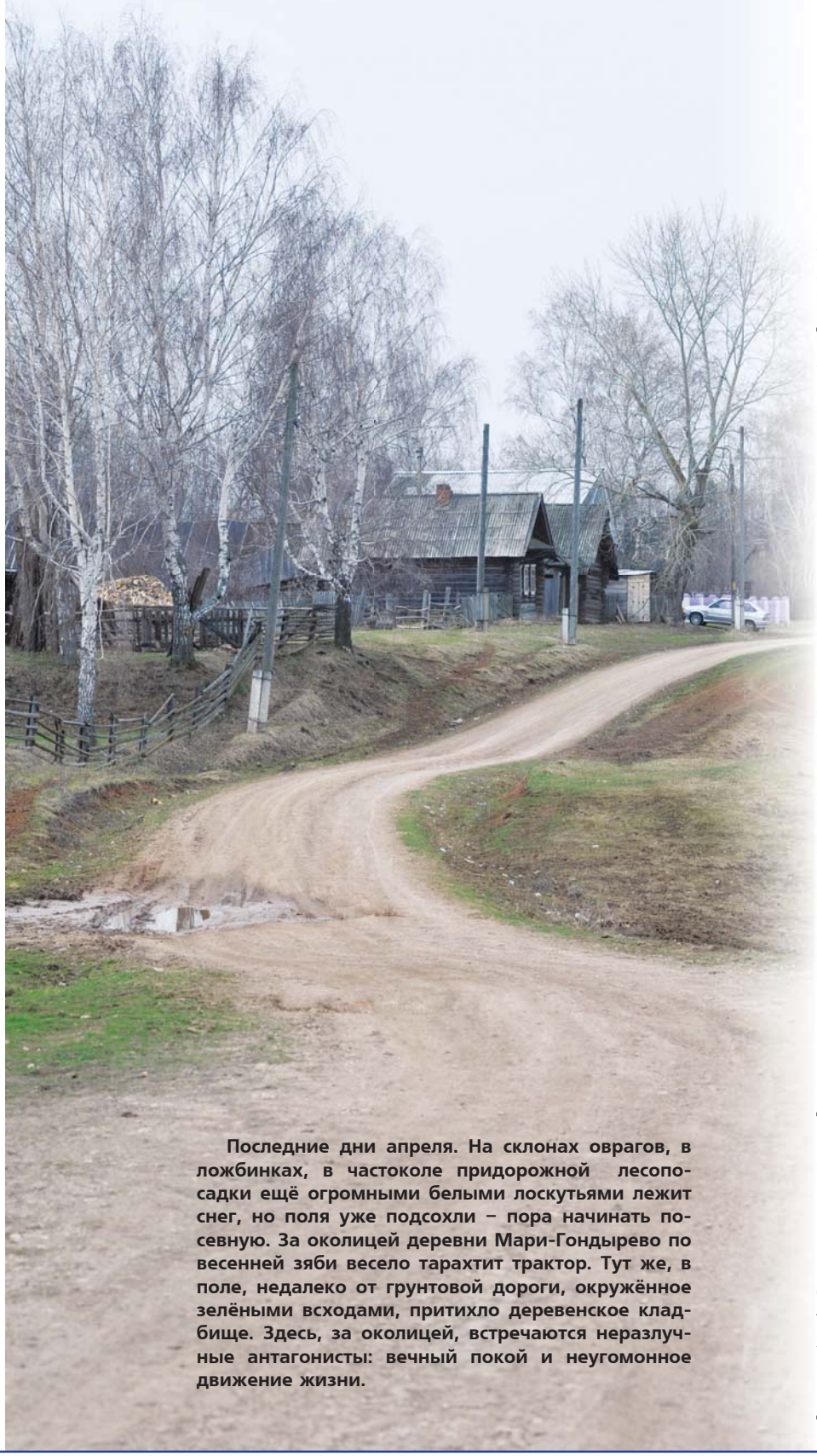
Была ли моя мама счастлива? Её любимый погиб на войне. Судьба свела с фронтовиком Л.С.Матюковым. Он был женат до войны, но оба ушли на фронт. Жена вернулась после войны с ребёнком... Отец не смог её простить и стал жить с моей мамой в гражданском браке, не оформив развода с первой женой. Мама прожила всю жизнь с папой, но не имела даже статуса вдовы участника войны. Она имела небольшую пенсию, но никогда не роптала на судьбу. С мужем родили и воспитали четверых детей: дочь окончила Казанский сельхозинститут, два сына стали шофёрами, а младший – участковым милиционером. Мама никогда и никому не навязывала своего мнения. Но её дети остались в деревне, рядом с ней. Она мужественно перенесла смерть мужа и своего сына Владимира.

В этом и есть, может быть, основной смысл человеческого бытия: жить и работать на той земле, где ты родился. В этом и была суть жизни простой деревенской женщины из Кокшамар Анны Андреевны Скворцовой.

Галина Сорокина.

Маленькая Анюта на руках матери. 1920 год.

НАД КАМСКОЙ ВОДОЙ



Последние дни апреля. На склонах оврагов, в ложбинках, в частоколе придорожной лесопосадки ещё огромными белыми лоскутьями лежит снег, но поля уже подсохли – пора начинать посевную. За околицей деревни Мари-Гондырево по весенней зяби весело тарахтит трактор. Тут же, в поле, недалеко от грунтовой дороги, окружённое зелёными всходами, притихло деревенское кладбище. Здесь, за околицей, встречаются неразлучные антагонисты: вечный покой и неугомонное движение жизни.

Улица Марийская

На кладбище, прямо через зеленя, протоптана тропинка. Сегодня поминальный день – родительская, и кое-где на столиках, вкопанных у могил, видны следы недавнего посещения. Но по-настоящему многолюдно будет здесь в августе, в Ильин день, когда помянуть умерших в деревню по давней традиции съедутся родственники и друзья.

Постоят у надгробия подвижника, радетеля за народное образование Ильи Павловича Радыгина, помолчат у могилы учителя, краеведа, писателя Ивана Ямаковича Ямакова, вспомнят его строки:

«Марiец я.
Предки давнeнько мои
Селились над камской
водой по лесам.
Пахали да сеяли зёрна они,
Детей приучали
к крестьянским делам».

Более сорока марийских деревень расположено между Вяткой и Камой, девятнадцать из них – в семи южных районах Удмуртии, вдоль границы с Татарстаном и Башкортостаном. В трёх из этих районов – Алнашском, Граховском и Каракулинском – марийцы проживают компактно.

Алнашский и Граховский районы – соседи, в каждом по три коренных марийских деревни, расположенных не слишком далеко друг от друга, так что можно за день побывать в алнашских Мари-Гондырево, Охотничьем и Варалях и граховских Мари-Возжае, Иж-Бобье и Большой Ерыксе.

Два родственных народа – марийцы и удмурты – давние друзья-соперники. В стародавние времена они с переменным успехом теснили друг друга с плодородных земель. История этого старинного соперничества сохранилась в многочисленных легендах. В Мари-Возжае вы можете услышать предание о том, как земельный спор марийские и удмуртские патыры договорились решить при помощи вожжей: взялись тянуть их с двух сторон, пока не порвутся – в чьих руках оторванный конец длиннее, тому и земель больше достанется. Вожжи, кстати, по преданию, оборвались в аккурат посередине. В Мари-Гондырево рассказывают другую историю. В ней для решения спора нужно было одним

пинком перебросить кочку через реку. Победитель оставался на месте, проигравший покидал спорную территорию. В этом случае в ход пошла хитрость: удмурт заранее подрезал кочку...

Ныне оба народа добрососедствуют, а соревнования приобретают уже спортивный или творческий характер. Так в Граховском районе второй год подряд проводится Межнациональный футбол – матч между марийской и удмуртской молодёжью. В прошлом году первая встреча прошла в д. Мари-Возжай, куда приезжала команда из д. Верхняя Игра.

А учителя и учащиеся Староутчанской школы Алнашского района наладили дружеские связи с Карлыганской школой Мари-Турекского района Марий Эл – уже три раза ездили в гости друг к другу. В музее Староутчанской школы в числе экспонатов можно увидеть и шимакш, и национальное женское платье, подаренное жителями Охотничьего починка – несколько ребятишек из этой марийской деревни ездят сюда на учёбу.

Директор школы Юрий Алексеевич Кардапольцев убеждён: «Для нас большая удача, что в районе есть марийские деревни. Это обогащает учеников благодаря взаимопроникновению культур».

Наверное, лучше всего характер этих отношений передаёт название улицы Марийская ведущеё в удмуртский Гондыргурт (деревня Удмурт-Гондырево) из марийского Маскаяла (Мари-Гондырево).

Крестьянские дела

По левую сторону от въезда в деревню Иж-Бобья стоит приземистая животноводческая ферма. Новизной она не блещет, но и духом запустения от неё не веет: в загоне лениво помахивают хвостами коровы, туда-сюда снуют работники. Видно, что несмотря ни на что местное хозяйство не порушилось. Правда, небольшой коллектив сельхозпредприятия – доярки, механизаторы, ветеринар, зоотехник, телятница, электрик, – в основном люди предпенсионного возраста. Молодёжь на фермы нынче не рвётся – труд на них, как правило, нелёгкий и малооплачиваемый.

Где ещё можно приложить руки в Иж-Бобье? Часть мужского населения занимается изготовлением срубов на заказ. Имеется пара фермерских хозяйств, где выращивают на откорм бычков и поросят. На этом местный «реальный сектор экономики» заканчивается.

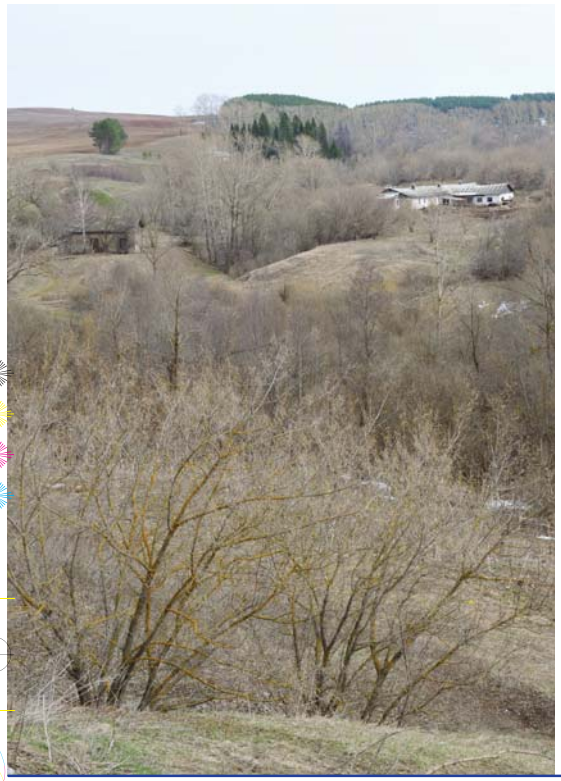
Поэтому молодые марийцы из Иж-Бобьи, Большой Ерыксы и Мари-Возжая, как и сотни других жителей Граховского района, работают в соседнем Татарстане: в свободной экономической зоне «Алабуга» или в Менделеевске, где строят молокозавод за молокозаводом. По утрам можно наблюдать одну и ту же картину: колонны машин, автобусы двигаются в направлении татарской границы. Автобусы забирают по деревням людей, а затем следуют через Алнашский район, где число «трудовых» пассажиров пополняется.

Даже работники одного из лучших в республике сельхозпредприятий – СПК «Родина», у которых по сравнению с другими тружениками села в Граховском районе неплохая зарплата, и то поглядывают в сторону Татар-

Светлана Аркадьевна Першакова.

Николай Валентинович Семикеев.

Ираида Леонидовна Кузнецова.



стана, который из многих окрестных деревень и впрямь виден невооружённым глазом. Что уж говорить про остальных. Мне рассказывали, что не так давно в одной из бюджетных организаций района возникла проблема: водители хотели перебраться на работу в Татарстан, где их земляки зарабатывают в два раза больше. Пока проблему удалось решить за счёт внутренних фондов организации, увеличив зарплату. Надолго ли? Граховцы признают, что проблема для района очень серьёзная.

А вот в Алнашском районе, считают граховцы, ситуация обстоит иначе. «Там поля распаханные, а у нас кое-где уже лес начинает расти».

Трактор, который пашет зябь у деревни Мари-Гондырево, принадлежит колхозу «Коммунар» – так по старинке называют прошедшее через череду реорганизаций и переименований хозяйство. Коллективные хозяйства в Алнашском районе сохранились и поныне, даже районная газета по-прежнему называется «Алнашский колхозник», и всё же погоду на трудовом фронте определяют нынче не они.

Здесь также предпочитают искать работу на стороне – в том же Татарстане.

Тем более, что времена, когда колхозники работали за трудодни и фактически не могли покинуть деревню, давно миновали. Кстати, в музее Удмурт-Гондыревской школы есть интереснейший экспонат – передвижные расчётные таблицы, составленные О.И. Пасковером – они позволяли вести подсчёт трудодней за выполненную работу в колхозах. Внешне они очень напоминают логарифмическую линейку. Поражает сочетание изощрённого, чуть ли не научного подхода к тяжёлому труду заново закрепощённых крестьян, которые нутром чуяли, что коллективизация ничего хорошего им не несёт. Не зря в Граховском районе в 1929 году из 8 тысяч крестьянских хозяйств в колхозы вступили лишь 0,005 процента. И только годы «великого перелома» изменили показатели: к 1935 году число колхозников достигло 92 процентов.

У Татьяны Николаевны Ивановой, живущей в Варалях, воспоминания о событиях тех лет навсегда врезались в память. Родители её родом из деревни Карманково, что на пути в Менделеевск, держали большую пасеку из 50 ульев. В 30-е годы были раскулачены и лишённые имущества покинули родные края. В военные годы совсем юной она работала на лесозаготовках, а уже в Варалях – свинаркой в колхозе, получая по 25 поросят от свиньи. За ударный труд её собирались даже представить к ордену Ленина, но начальство «зажало» награду.

В свои 84 года Татьяна Николаевна продолжает хлопотать по хозяйству. Во дворе у неё квохчут куры, блеют три овечки, гудят пчёлы в двух ульях. Так что отполированная временем прялка, стоящая у неё в избе возле дивана, служит вовсе не для этнографического колорита – бабушка вяжет тёплые шерстяные вещи сыновьям и внукам. «Носки уже некуда девать», – шутит её младший сын Геннадий Петрович Иванов, не забывающий навещать мать.

Да, старики и люди среднего поколения по-прежнему поддерживают крестьянские традиции: держат скотину, возделывают огороды, косят сено. Это о них, приученных с детства к крестьянским делам, писал Иван Ямаков, подразумевая, что с малых лет деревенские ребятишки приобщались к труду: помогали по хозяйству, таскали воду из колодца, пасли скотину, работали возчиками на сенокосе. Дела крестьянские на протяжении веков менялись, но основа их – напряжённый труд на земле – оставалась неизменной...

Сегодня ковавшаяся столетиями цепочка – земля-труд-человек – всё чаще оказывается разорванной. Механизация не только облегчила крестьянский труд, но и сделала ненужной массу рабочих рук. Согласно исследованиям, проведённым в Граховском районе, спрос на рабочую силу в сельском хозяйстве продолжает снижаться, и в то же время потребность в специалистах сельского хозяйства с высшим образованием увеличивается.

Варали: что будет потом?

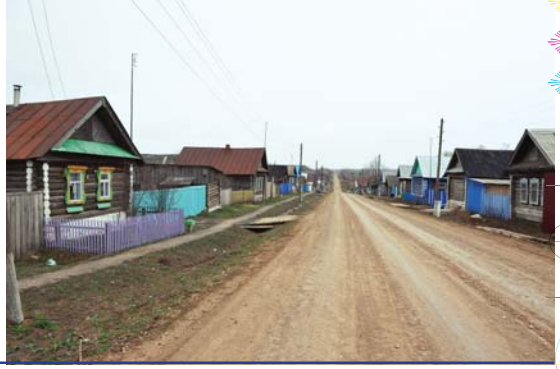
У деревни Варали имя на первый взгляд незамысловатое. «Вара лий» по-марийски – деревня, возникшая позже. Связано это имя с непростой историей основания деревни. Предки нынешних варалинцев в конце 16 века обосновались на территории современного Агрызского района Татарстана, на стыке рек Иж и Бобьинка, которые и дали название новому марийскому илему. В середине 18 века марийцы вынуждены были покинуть обжитые места и основали новую деревню – Верхняя Иж-Бобья (это уже нынешний Малопургинский район Удмуртии). В начале 19 века произошёл ещё один исход населения: три группы марийцев двинулись на поиски своей земли обетованной. Одна из них и основала посреди дремучей тайги, там где сливались две лесные реки, деревню Варали.

И вроде бы насовсем осели здесь – не зря же целый век крепкий таёжный лес корчевали – но, видимо, прочно въелся в сознание некоторых потомков иж-бобьинцев дух постоянных перемещений, а с ним – и непрочность, зыбкость существования на одном месте. Может, потому и имя у деревни оказалось с двойным дном. Ведь «Вара лий» можно перевести и как «Потом будет». Что будет – об этом, наверное, у каждого из варалинцев было своё особое мнение, но получалось так что иногда жизненно важные деревенские вопросы переносились на потом.

Так в своё время известный промышленник Ушков предложил варалинцам построить в деревне земскую школу. Но один из жителей Варали это предложение принял в штыки, и как ни уламывали его односельчане, был непреклонен. Ушков махнул рукой и построил школы в соседних деревнях. Кстати, об Ушкове. Имя этого промышленника прочно вписано в историю региона. А знаменитую ушковскую плитку можно встретить не только в местных музеях – к старому зданию школы в Удмурт-Гондыреве ведёт дорожка, выложенная этим удивительно прочным керамическим материалом. На заводе Ушкова в Кокшане работало немало

Участницы ансамбля «Варали сем».

Михаил и Ольга Ивановы.



Анастасия Степановна Морозова.

марийцев из близлежащих деревень. Об одном из них – мастере Ольошке Ярки, который вкладывал всю душу в своё дело, поведал в повести «Мастеровой» Иван Ямаков.

Школу в Варалях всё же открыли – в первые годы советской власти. Долгое время располагалась она в добротном деревянном здании, а в 1987 году перебралась в кирпичный дом на взгорке. Двадцать лет спустя сюда подселили и местный клуб, а вскоре школу окончательно «оптимизировали», и ныне здесь располагается Варалинский дом марийской культуры. На здании ещё осталась прежняя вывеска с названием школы. Может быть, именно поэтому вся эта территория в центре деревни – улица, на которой она расположена так и называется – Центральная – оставляет странное ощущение заброшенности и невостребованности: смолкли голоса учеников на школьном дворе, и сейчас посреди него уныло торчат столбы для волейбольной сетки, которую никто не спешит натянуть, холодно блестят металлические прутья турников, за которые не цепляются на уроках физкультуры ловкие мальчишечьи руки, и даже обелиск павшим воинам (наверное, около него не раз проводились школьные линейки) стоит неприкаянно несмотря на свой ухоженный вид. Впечатление запустения дополняет здание старого клуба, стоящего вдоль по улице и образующего естественную часть ограды варалинского культурного комплекса. Клуб ныне закрыт на замок, окна в нём зарешёчены, в одном из них ветер сквозь выбитое стекло развевает занавески. За ними можно разглядеть безголовую куклу на полу, брошенные наушники и прочий хлам.

По соседству со старым клубом стоит и бревенчатое здание бывшей школы с заколоченными окнами, за ним следует магазин с дверью, закрытой на заржавевший засов – видать, давно магазин не открывали. Через дорогу чернеет остов колхозной кузницы, а на другом берегу раскинувшегося внизу пруда стоит здание животноводческой фермы. Её провалившаяся с одного бока крыша похожа на откушенный кусок хлеба. Поблизости – поваленные на землю арочные каркасы – остатки былого картофелехранилища.

Варалинцы создали колхоз самыми первыми в округе, неоднократно становились участниками Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в Москве. Однако к концу 1990-х колхоз загнулся. К этому же времени относится и кончина Варалинского лесничества – в своё время занимавшего второе место во всесоюзном соревновании. На нём тоже трудились десятки жителей деревни.

Где же теперь зарабатывают на жизнь варалинцы? Некоторые, по старинке, на время посевной и на уборочной страды трудятся на полях «Коммунара». Другие рубят срубы – на восточной окраине деревни предприниматель из Охотничьего починка наладил производство. Часть промышляет случайными заработками. И лишь немногие работают в Елабуге, как, например, сын у Галины Ермолаевой. В шесть утра он уже должен быть в Удмурт-Гондырево (туда добирается на своей машине), а там пересаживается на вахтовый автобус,

который вместе с другими жителями Алнашского и Граховского районов везёт его в Татарстан. Рабочая смена длится с 7 до 16 часов, потом тот же автобус развозит всех по домам – до следующего утра.

Как говорится, будет день – будет и пища. Может, завтра что-то в деревне поменяется чудесным образом? Многие, впрочем, на завтра уже не надеются, оседая в Набережных Челнах, Нефтекамске, Менделеевске, хотя деревенскую прописку ещё сохраняют. По ней в Варалях живёт двести человек, а реально – раза в два меньше, в основном пенсионеры или люди на подходе к пенсионному возрасту. Молодёжи мало. За последнее время только в двух молодых семьях родились дети.

Удивляться тут нечему, если прикинуть, чего варалинцы лишились за последние годы, а чего так и не приобрели. Итак, начальная школа и детсад закрылись, и теперь в школу и в садик ребятишки ездят в Удмурт-Гондырево. Магазинов в деревне нет, лишь по пятницам приезжает автолавка. Водонапорная башня, установленная ещё в советские времена, работает с перебоями, так что летом, бывает, деревня остаётся, без воды.

Ну и, пожалуй, самая большая проблема – отсутствие нормальной дороги.... Хотя в своё время такая возможность была. Однако, как считают многие жители деревни, местный председатель колхоза не проявил настойчивости, и в результате дорогу проложили к другой деревне, которая спустя несколько лет исчезла. Чем-то это напоминает историю со строительством школы в царскую эпоху. Вот только построить новую дорогу в сельской глубинке сейчас гораздо труднее, чем школу.

Глава Староутчанского сельского поселения Людмила Сергеевна Королёва сама родом отсюда, в Варалях живут её сестра и бабушка. По её словам, в этом году на ремонт дороги в Варалях будет израсходовано 488 тысяч рублей.

Что касается царящей в центре деревни разрухи, по мнению главы муниципалитета, в этом виноваты собственники строений, не реагирующие на письма сельской администрации об их сносе. Винит Людмила Сергеевна и инертность самих варалинцев: «На сельские сходы в Варалях ходит всего человек шесть».

Можно долго рассуждать об отговорках властей и о причинах подобной инертности, однако вот пример небольшой деревушки Охотничье, основанной 90 лет назад выходцами из Мари-Гондырево. Её местные жители так и называют – Изи Маскаял. Стоит она, окружённая лесами, на отшибе, дорога в ней тоже неважная. В деревне всего девять дворов, в которых проживает 22 человека. Когда-то здесь была и пекарня, и конюшня, в которой стояло 20 лошадей. Был и клуб, впоследствии разобранный и перевезённый в другую деревню. А вот сейчас выяснилось, что не хватает народу места для общения, и решили жители Изи Маскаяла заново построить клуб. Участок под него отдала уроженка деревни Нина Вениаминовна Изергина. А ещё в деревне решили увековечить память о земляках, погибших на Великой Отечественной войне. Подготовили площадку, а местные парни Юрий Лапшов и Дмитрий Ростов сложили обелиск из камня. Староста Светлана Аркадьевна Першакова говорит, что в скором времени примутся чистить и родники вблизи деревни.

Безусловно, требуется хозяйская рука и в Варалях. Её простор нужно обустроить – как сделал это в своём доме Михаил Петрович Иванов.

И всё-таки несмотря на разруху есть в Варалях какая-то особая притягательность и очарование, которое до сих пор не утратила эта деревня с двойственным названием. Уезжаем мы из неё под вечер, когда закатное солнце опускается к горизонту, ослепительно сияя за кронами деревьев – словно золотая монета из клада, который кто-то нашёл и так и не может решить, что же с ним делать: то ли пустить в распыл, то ли с пользой употребить.

Пороховая бочка «оптимизации»

Современные горожане не представляют всей прелести сельской начальной школы. Таких приветливых образовательных островков в мегаполисах уже не встретишь... Впрочем, и на селе этот некогда обширный архипелаг редеет с каждым годом... Причём с особой силой этот процесс происходит в последнее время. По официальным данным, за 2005–2010 годы в рамках оптимизации сети общеобразовательных учреждений в России прекратили существование 12 377 школ, из них 10 089 школ (то есть более 80 процентов! – в сельской местности.

Выполняя установку на «оптимизацию» школ, чиновники от образования нередко ведут себя как дантист, который вырывает зуб, не пытаясь его сохранить. Да что там сохранить – порой уничтожается, если уж продолжить сравнение, совершенно здоровый зуб. Это «хирургическое вмешательство» особенно болезненно для нерусских школ, потому что помимо привычного здания ребята нередко теряют и возможность изучения родного языка. В Алнашском районе не стало начальных школ в Мари-Гондыреве и Варалях, в Граховском – в Большой Ерыксе. И теперь в двух соседних районах начальная школа действует только в одной марийской деревне – Иж-Бобье.

Но и в ней, по признанию заведующей Ираиды Леонидовны Кузнецовой, ситуация напряжённая. Разговоры о закрытии малокомплектной школы идут уже на протяжении семи лет. «Сидим как на пороховой бочке», – вздыхает Ираида Леонидовна. Каждый новый учебный год начинается с родительского собрания, на который выносится один и тот же вопрос: быть или не быть в Иж-Бобье школе?

Вот и накануне майских праздников в деревню приехал начальник управления образования администрации Граховского района Николай Валентинович Семикеев, чтобы

узнать мнение родителей: согласны ли они, чтобы их детей возили в Мари-Возжайскую среднюю школу?

Мы не стали пытать Николая Валентиновича почему не прекращаются попытки «оптимизировать» школу в далеко не безнадёжной Иж-Бобье. Деревня строится, есть газ, водопровод, асфальтовая дорога. И молодёжь убеждается, что можно прекрасно жить и дома. Свидетельством тому – данные местного фельдшерско-акушерского пункта, по которым в ближайшие пять лет число детей школьного возраста только увеличится.

Впрочем, кому как не Семикееву, коренному граховскому марийцу, представителю славной учительской династии, хорошо известной в районе, человеку с богатым педагогическим опытом, не понять своих земляков, которые однозначно против мари-возжаевского варианта. Когда дети обучаются в родной деревне, родителям спокойнее. Не нужно будить ребятишек слишком рано, чтобы успеть на школьный автобус, не нужно волноваться о том, как они будут добираться туда и обратно. Но самый весомый родительский аргумент: раз деревня есть, то и школа должна быть. И тут иж-бобьинцы правы стопроцентно: сухая статистика показывает, что количество закрывшихся в стране сельских школ почти совпадает с числом обезлюдевших деревень...

Ираида Леонидовна в сердцах говорит: «Не знаю, почему о народе не думают. Всё экономия, экономия. Но разве на людях можно экономить?»

Сама она считает, что по-настоящему острой проблемой является то, что ребятишки не слишком горят желанием изучать марийский язык, а между собой говорят в основном по-русски.

С ней согласен и Николай Семикеев:

–У нас часть детей отсюда ездит в среднюю школу не в Мари-Возжай, а в Грахово. Спрашиваю: почему? Одна родительница отвечает: потому что в Грахово марийского языка нет. Это, конечно, в корне неправильная позиция родителей.

Учительский хлеб

Бывших учителей, как и бывших разведчиков, не бывает.

Анастасия Степановна Морозова, тридцать три года проработавшая учительницей начальных классов, сегодня по-прежнему отдаёт все свои силы тому, чтобы народ не забыл свои традиции, свои корни, знал историю своей малой родины. Разве что рассказывает об этом она не у школьной доски, а в стенах Центра марийской культуры в Мари-Возжае.

Когда Анастасии Степановне исполнилось пятьдесят пять, её, как положено, проводили на пенсию, но её неугомонная натура требовала дела. И тогда Морозова стала собирать предметы деревенского быта и национальной культуры, ставшие основой будущей музейной экспозиции.

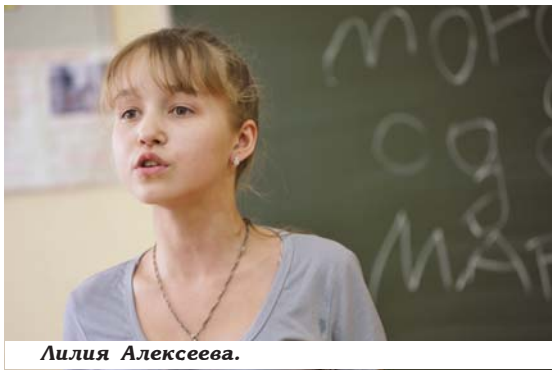
Центр открылся в 2005 году по инициативе другого учителя – Аркадия Искаковича Искакова, одного из лидеров марийского национального движения Удмуртии. Между прочим, Аркадий Искакович более двадцати лет – с 1960 по 1983 год – был директором Граховской средней школы. И именно ему школа обязана новым типовым зданием, построенным в 1974 году. О том, каких усилий стоило директору добиться осуществления этого проекта, можно было бы написать целый очерк. Ещё в 1965 году Аркадий Искакович благодаря своей настойчивости добился того, чтобы Министерство просвещения выделило средства на проектирование нового здания. Однако в течение пяти лет строительство не начиналось – не могли найти подрядчика. И только после того как Искаков написал письмо в Совет Министров РСФСР, строительство сдвинулось с мёртвой точки. Стройка растянулась на четыре года, из первоначального проекта задуманного школьного комплекса удалось построить только основной учебный корпус, и всё-таки новая школа была построена!

Марийские учителя Алнашского и Граховского районов традиционно играют заметную роль в общественной и культурной жизни этого региона, стали инициаторами многих полезных и нужных для народа начинаний, являются по сути, неформальными лидерами.

Как не сказать здесь об учительских династиях Ямаковых и Семикеевых, о варалинском мудреце Николае Семёновиче Семёнове, написавшем познавательнейшую книгу «О родном крае, о времени и о себе», об учителях марийского языка Светлане Александровне Дмитриевой и Людмиле Анатольевне Макаровой из Удмурт-Гондыревской школы, Галине Дмитриевне Малковой и Надежде Юрьевне Николаевой из Мари-Возжайской школы, прививающим детям любовь к родному слову, об энергичном директоре Мари-Возжайской школы Ольге Николаевне Халитовой; о председателе

Людмила Анатольевна Макарова.

Светлана Александровна Дмитриева.



Лилия Алексеева.

Геннадий Петрович Иванов.

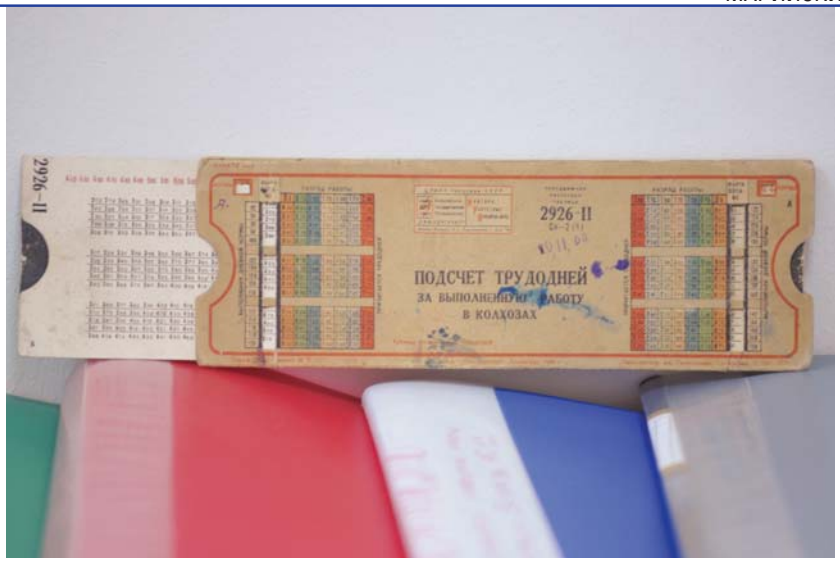
Ольга Николаевна Халитова.

Светлана Ивановна Архипова.

национально-культурного объединения марийцев Алнашского района Геннадии Петровиче Иванове.

Собираясь в дорогу, Геннадий Петрович не забывает помянуть своего ангела-хранителя и положить в карман кусок хлеба. Так научил его родной дядя.

Хлеб насущный Геннадий Петрович зарабатывает себе учительским трудом, а вот что касается ангела-хранителя... Сразу после школы Геннадий Иванов надумал поступать в лётное училище в Оренбурге. Первый блин вышел комом. На следующий год парень повторил свою попытку. И вновь неудача – математику письменно сдал, а устно – завалил. В третий раз он решил сменить направление и отправился учиться лётному делу уже в Ейск, но, увы, и там не прошёл по конкурсу. Потом была служба в армии, а по возвращении домой Геннадий выбрал земную профессию – учителя, поступив в Глазовский пединститут. И вот уже более тридцати лет учит он ребятишек в Староутчанской школе. За три десятилетия работы в школе Геннадию Петровичу довелось вести самые разнообразные предметы: и рисование, и музыку, и географию, и труд, и даже немецкий язык. Однако, пожалуй, истинное призвание своё он ощутил в качестве учителя физкультуры. Сила юных волейболистов из Староутчанской школы, которых он тренирует, хорошо известна всему району.



Недавно его чествовали на Дне национального героя, вручили Благодарность Алнашского районного совета депутатов, администрации района: «За многолетнюю активную деятельность в сохранении и развитии традиций и обычаев марийской культуры, безупречный труд на ниве воспитания, образования подрастающего поколения...».

Сам Геннадий Петрович считает, что проведение Дней национального героя позволяет раскрываться местным активистам, которые начинают с малых лет приобщаться продвижению и сохранению национальной культуры и традиций.

И сразу вспомнилась Лилия Алексеева – семиклассница из Удмурт-Гондыревской школы, которая накануне самозабвенно читала в классе стихотворение «Ший памаш» Шадта Булата. Глаза её блестели, голос дрожал от восторга перед прекрасными поэтическими строками, удивительной красотой родной речи. И глядя на неё подумалось: как же благодарен учительский хлеб!

Сергей Шанчара.
Денис Речкин (фото).

О Башкибаше с нежностью

В самом маленьком районе Башкирии – Татышлинском – Башкибаш – единственная марийская деревня. Поэтому нашей журналистской бригаде, приехавшей сюда в июле 2012 года, жители были несказанно рады. И только один человек внушал ужас мирным башкибашевцам – фотограф Сергей Чиликов. Увидев его фигуру, обвешанную фотоаппаратами, жители деревни стремились спрятаться во дворе или перебежать на другую сторону улицы. Трепет вызывала не столько колоритная внешность рыжебородого фотографа, сколько его манера вести фотосъёмку, которая шла в разрез с представлениями татышлинских марийцев о безобидных фотосессиях корреспондентов местной районки. Чиликов провоцировал, раздражал, удивлял, вызывал негодование, но щёлкал и щёлкал убегавших от него сельчан. Мы шутили: «Смотри, Сергей Геннадьевич, тобой скоро детишек будут пугать! Мол, если будешь себя плохо вести – придёт Чиликов и сфотографирует!» А он неопределённо хмыкал и тащил упиравшегося башкибашевца воплощать очередную свою творческую фантазию.

...Когда пришло время разглядывать снимки – а его у Чиликова, метавшегося между безденежьем и Парижем, вечно не хватает – мы снова увидели знакомые добрые лица старейшины Анатолия Ибраевича Иванова, молодого бригадира Димитрия Минелбаева, учительницы Лидии Шакмаевны Сайфутдиновой, полюбившиеся нам пейзажи и интерьеры этой милой деревни, светлые просторы за её околицей и тёплый запах, идущий от бревенчатых стен. Мы увидели единственную марийскую деревню в самом маленьком районе Башкирии глазами Сергея Чиликова – грозного викинга с доброй душой, и щемящая нежность обволокла наши сердца. Не бойся, Башкибаш! У чиликовской фотокамеры любящая душа!

Сергей Шанчара.

Патырлык тыге шочеш

Семык... Тиде кече нерген рвезем годым кок тӱрлын шонкаленам. Ӱмыр мучко йоҥылыш куктештмаш шокшо кече йымалне эр тӱтыра гаяк шулен пытыш. Ышке шочмо йылман, тӱвыран, историян калыкетым пагалет гын, тудын йӱлажымат йӧраташ кӱлеш. Семык – идалыкын ик кечыштыже шарныме йӱлам шуктымаш. Урал велне акрет годсек ты кечын, шӱгарлашке миен, колышо еҥым кинде-шинчал дене «шужо» ман сийленыт. Пӱртӱсын законжо почеш эн первыяк шергакан кочаковайым, ачай-авайым мланде помышыш конден пыштет. Ава деч шерге нигӧат уке, ава шӧр дене ме тӱнян порыжым налынна. Шергакан ава-кава деке толын вуйым саваш, тоштымарий Семык кечым вучен. Тиде кечын пашам ышташ огеш йӧрӧ, каласен тоштымарий. Кӱзӧ-товарым, шаньык-кольмым ты кечын кучет гын, ончыкыжым эҥгекым шке декет шупшылатыс. Ок йӧрӧ тыге ышташ. Семык кечын ме ватем дене пырля эрденак ача-авана-влакым сийлаш Тавра шӱгарлашке пурен лекна, пошкудо Арти районеш верланыше Ондриялышке Изольда ӱдырна, Андрей веҥына деке вашкышна. Ынде нунынат вуеш шушо кум икшывышт – уныкана-влак – Качыриолаште тунемыт, пашам ыштат.

Семык кечын Изольда пеш йывыртыше ыле. Молан манаш гын, ялысе артист йолташыж-влак дене пырля Йошкар-Оласе Пеледыш пайремышке мийымыжлан кок кече веле эртен. Мурен-куштен толмышт тунар шулдыраҥден, сурт коклаште чоҥшетылшыла веле коеш.

Теве кызытат ансамбль вуйлатыше **Ольга Николаевна Вапаева** сотовый кыл дене Изольдалан йыҥгыртыш. Пайрем вургемым чиен, Шӱгарла курыкышко толза, шоктыш. Миен колтышна гын!.. Рвезе ӱдырамаш-влак: **Анна Григорьевна**, **Нина Ивановна, Изольда Львовна, Лариса Ивановна, Юлия Ивановна, Роза Ивановна, Ольга Николаевна, Ольга Семёновна** да тулеч молат – куэрла коклаште марла тувырышт, ош шовычышт дене пеледыш гай койын шогат. Нунын пелен ош шовырым шоҥалын, теркупшым упшал, онаҥ-влак: **Борис Алексеевич Александров, Леонид Иванович Канакаев**, Ондриял марий **Сергей Иванович Мезин** – татун кутырат. Сергей Иванович кугу уна-влакым вашлийше суртоза гае: кажнына дене кид кучен саламлалтеш, туп гыч вӱчкалта. Меат ваш ончал, «Сай, поро» мут дене киднам кучена.

Карт кугыза Леонид Иванович тыге каласыш:

– Пагалыме йолташ-влак! Таче, Семык кечын, ме тендан дене пырля, марий илыш верч кредалше, Патыр Коремеш колышо талешкылан Чапкӱм палдырташ чумыргенна. Тӱҥалтышлан, мый шонем, Патыр коремыш миен, чапкӱлык деке миен, кутырен толаш кӱлеш. Вара шӱгарлашке пурен, колышо кугезына-влаклан вуйым савыман...

Тыге ме, Леонид Ивановичын мутшо дене кӧнен, Шӱгарла курык воктеч Манчаж корем дене ошкылна.

Кӱкшӧ курыкын ял могырысо саҥгаштыже йоча-влак, кӱм оптен, «Андрейково 1691» ман серенып, возымыштым ош пор дене чиялтенып. Кугу курыкын ӱлыл кӱкшакаштыже – Курымаш куэрла верланен, вес тӱняш кайыше еҥ-влакын кийыме верышт. Садлан ты кӱкшакам Шӱгарла курык маныт. Ош тӱням волгалтарыше кече пуйто мемнан поро пашаланна куанен, «корныдам волгалтарем»

маншыла, шокшо кечыйолжо дене туп-вачынам вӱчкалтен ырыкта. Корно воктенак снеге, олык мӧрӧ «Мыйым нал, мыйым нал» маншыла чеверын койыт. Йоҥгылыш нуным тошкал колтет гын, орланен кычкыралыт дыр, шонет.

Тиде пагытыште йошкар корнан кужу корем шола могыреш кодо. Ваштарешна шоҥго Уралын вес кӱкшакаже почылто. Тудын ӱмбалне кум тӱсан чевер флаг мардеж дене лойгалтеш. Корнынам шке мурыж дене куку емландара (сылнештара): нур мучко куснен-куснен пырля чоҥештымыла чучеш. Ошкылшаш корнына курыкышко кӱзыкта, мераҥ шӱара гай аҥысыремеш да тыгыде вондер воктен шуйна. Ончылно ош тувыран ӱдыр чолган ошкылеш. Кайык-влак укш лоҥгаште шке мур аршашыштым чарныде пыльдыртатат: чи-чиви-тинь, чи-чиви-тинь шокта. Теве чевер ӱдыр ик кайыкым эртен кайыш, но шулдыранет почеш ыш код: ончылтен чоҥештыш да вес ладыра укшышто лӱҥгалтен, чи-чиви-тинь, чи-чиви-тинь шоктыктыш. Ӱдырет шыргыжалын, «мый Чичивий омыл, мый Саскавий улам, Чичивий акай суртеш кодын» мане. Но шулдыран корно йолташна Саскавий мурым мурен ок мошто. Кок шулдыржым шаралтен, лап-лап лийын: Чичивий, Чичивий, Чичивий...

Тидын годым Манчаж корем вес могырышто кукшо кож ӱмбалне шем корак йӱкым пуыш: «Кар-кар, Макар! Кар-кар!..». Илалше ӱдырамашлан коракын мурыжо ыш келше: «Макаремже кар шӱртӧ гай огылыс» нелеш налме гай вашештыш. Но ӱскырт корак ты вашмутым пуйто ыш кол: кар-кар, Макар! Кар-кар!. Шылталыше кайыкым колаш огыл манын, ӱдырамаш тореш пидме шовычшым чотрак кылден шындыш.

Кенета вондер коклаште «Ку-кара ча-ча, ку-ка-ра ча-ча» шоктыш. Тӱнчыгыше йӱкыштӧ *ча-ча* манмыже пыкше веле палдырна. Полмезе эрге ты йӱкым колын «Тиде кайыкше «забугорныйыс», мемнан семын марла ок мошто» мане. Компьютерыште *кукарача* гай йот мут шуко ушо. А йот кайыкше кузе тышке логалын?..

Пӱртӱс йӱкым колыштын, тӱрлым кутырен, пурла могыреш Тореш коремым коден, корнына Патыр корем деке виктаралте. Иктаж пел шагат икшырымын ошкылмеке, Патыр кӱ-валун воктеке миен шогална.

Сарсаде кундемын Кугырак онаеҥже Леонид Канакаев нумалтышыжым рудалтыш: кӱ ӱмбаке тӱрлеман ош солыкым шаралтыш, коҥгаш кӱктымӧ йыргешке кинде сукырым вуй ӱмбак нӧлталын шупшале, ӱмбаланже кум сортам ылыжтен, кӱ ӱмбаке пыштыш. Кече ваштареш шогалын, чон ойжым каласыш:

– Ош Кугу Юмо!.. Тиде сылне Семык кечын мемнам ик тӱшкаш чумырыметлан, марий Патыр-влакым пагален шарнаш, вуй саваш, чапкӱм палемдаш йӧным ыштыметлан кугу тау. Патырна-влакын курымашлык сай пашашт тачысе марий-влакланат вий-куатым, нелылык ваштареш чолган шогаш лӱддымылыкым пуа ман ӱшанена. Тидын нерген кумалме мутнам пелештена... Марий Патыр тачат мемнан шӱм-чоныштына, мемнан йыр улшо кумдыкыштынак ила манын ӱшанена. Неле-йӧсӧ пагыт годым тиде Патыр кӱ деке толын, ойым вашталташ, вийым налаш йӧн лийже, йолташ-влак.

Леонид Иванович деч вара Тавра ялын карт кугызаже Борис Алексеевич Александров мутым нале. Мый Ондриял Патырын сынжым утларак раш ужаш манын, шкемын оҥа дене пӱчкеден лукмо Чоткар-патыремым намиенам. Ала нуно изак-шоляк лийныт, вет Андраул яллан кок изак-шоляк (Андре ден Федосей) негызым пыштыме нерген легенде тачат калык ушышто ила.

Ты ялын шочшыжо, Красноуфимскыште краеведений пашам воранда-рыше, IX марий погынын делегатше **Валерий Дмитриевич Ганькин** Патыр нерген тыге ойла:

«Ожно тывел мланде Кызылбай башкирын лийын. Нуно марий деч ончычрак йырым-йыр «лесостепь» манме мландыште верланеныт. Ик ий толыт, а тыште марий-влак илат. Пошкырт-влаклан кутырен келшаш кӱлын. Договор почеш нуно кажне марий сурт гыч ик пуд ложашым налаш ойым пидыныт. Тунам марий пеш тале сарзе лийын, мутат уке, пошкырт-влак изиш гынат ӧрмалгенеыт.

Патыр курык Шӱгарла корем мучашын шола могыржо лиеш. 1735-1739 ийлаште пошкырт дене марий-влак шуко гана ваш пижныт. Тунам ял кугу лийын огыл, мари-влак верын-верын верланен иленыт. Туге гынат кредалмаште мари нигунамат вуйым пуэн огыл. Но вуйлатышышт кредалмаште колен (эмганен сусыргымыжо неле лийын). Пагыт эртыме дене тудын шке лӱмжӧ мондалтын, а калык шӱм-чонеш, ушеш Патыр лӱм дене шарналт кодын... Патыр нерген шарнымаш тысе марий-влаклан ятыр гана тушман деч аралалт кодаш полшен. Тудо огеш лий гын, йот калык-влак нунылан илен кодаш эрыкым огыт пу ыле...»

Шарныме йӱлам шуктымеке, вигенат ял могырышко ошкыла. Мӧҥгыш корным имнят куштылгынрак да писынрак йорталта, маныт. Меат куштылемше могыр дене веселан йолдыртатышна. Ольга Николаевна тыге мане: «Ӱдыр-рвезе-влак! Патыр кӱ деке кайымына годым шӱшпык ден кӱкӧ (куку – ред.) мурым колышт эртышна. А ынде тек пӱртӱс – вондер ден пушеҥге, кайык ден янлык, мланде ден кава - мемнан муро йӱкнам колыштыт!». Тунамак курык ден чодыра лоҥгаште марий муро сем йоҥгалте:

Шиште саска – канде саска,
Куралдыме аҥаште.
Могай емле да весела
Йолташ-влак коклаште.

Тудын семжым Лариса ден Юлия авалтышт:

Ондриял ден Тавра коклаш
Шиште саска пеледеш.
Шиште саскам лоҥден-лоҥден
Те декыда толына.

Роза, Анна, Нина кеҥеж южым шергалын, тӱшкашке ушнышт:

Куэ лӱҥга,куэ лӱҥга,
Куэ лӱҥга гын, емле.
Йолташ-влак, ме вигенат
Пырля лийна гын, емле.

Пушеш шинчын йогышымат,
Шоптыр вондеш шинчын канышым.
Ушанышым емыж ганьык,
Ужмем шуэш чон ганьак.

Муро шулдыреш пижын, Шӱгарла куэрлашке толын лекна. Ош куэ-влак шӱгар печыла коклаште эре шортын шогышо ӱдырамашла койыт. Пуйто ӱмыр мучко неле пашам ыштыме дене туп-вачышт, кидышт ӱлыкӧ сакалтын. Коклан-коклан толын лекше лай мардеж ужар шовычыштым лойгыкта. Тыге пуйто шинчавӱдыштым ӱштыл кошта. Шӱлыкан вер – шӱгарла. Шӱмлан келшыше манаш нигузе ок лий. Саварым чаткан келыштарыме, шарныктыш кӱштӧ лӱм-нерымат моторын возымо – ончет да чон коршта, кумыл тодылтеш, шинчавӱд йога. Мыняр курым дене мыняр мари тышке пытартыш корным кучен?! .

... Шочмо ялже нерген чон ойгыжым **Сергей Иванович Мезин** ойлыш. Тудо таче пенсийыште. Паша корныжо пӱтынек шочмо кундем дене кылдалтын: куд ий нурысо бригадирлан (полевод), латкандаш ий пӧлка

Лев Яковлевич Урванцев. 1940 ий 10 июльышто Свердловск область Красноуфимск район Кугу Тавра ялеш шочын. Латныл ияшак колхоз пашашке ушнен. 1959 ийыште, Совет Армий радамыште улмыж годым, кӱшыл партий школым тунем лектын, 1962 – комсомол путёвко дене Братск ГЭС-ым чоҥымашке каен. Тыште трактор руль воктеке шинчын. 1966 ийыште шочмо ялышкыже пӧртылын да 45 ий «Тавринский» совхозышто трактористлан тыршен.

Сулен налме канышыш лекмеке, шочмо кундемысе историйым келгынак шымлаш пижын. «На земле Тавринской» (2012), «Тавра – колыбель моя» (2014) книга-влакын авторжо. 2013 ийыште Красноуфимск районын 90 ияш лӱмгечыж вашеш «Железная дорога по Тавре» очеркым серен. «Мой дом – Красноуфимск» конкурсын лауреатше.

вуйлатышылан (отделений управляющийлан) шоген:

– Шокшо, волгыдо кечын ял ӱмбаке ончалыда гын, тушто адак вес шӱгарла семын койшо оралтевлакым ужыда. Тушто Совет илыш годым ушкал ферме лийын. Презым ашныме вӱта, кургым ямдылыше цех, пашазе-влаклан каналтыме вер, кочмывер – чылажат лийын. Коло ий жапыште ты ферме колен, пырдыж ора веле шучкын койыт: леведыш, пургыж, тӧрза кӧлан кӱлеш лийын, кушко наҥгаеныт? Тиде ферме дене пырля ялыште совет кучемым, тунамсе илыш радамым иктеш тойымо. Ферме воктен кум силос чукыреш (лакеш – ред.) коншудо ден нуж кушкын шогалын. Кугезе Патырын тукымжо-влак тыште 400-500 вуй лӱштымӧ ушкалым онченыт. Тиде комплексыште 40-45 еҥ пашам ыштен. Изи гына курго цехыште ушменымат шолтеныт, олымымат паритлен кваситленыт. Кузе йомартлын пашам ыштеныт тунам вольык ончышо Иванай Андриянов, шӧр лӱштышӧ Анюшка Алексеева, коло вич ий утла фермыште тыршен. Таисия Луканина ныле ий наре презым ончен. Уста механизатор семын чапланеныт Митрофан Митькин, Илья Пашаев, Иван Луканин. Кевытче Ольга Ильина ныле ий наре сату дене мемнам куандарен...

Ме Патырын ик эн тале эргыжлан писатель Алексей Эрыканым шотлена. Тудо 1912 ийыште Ондриял ялысе туныктышо ешеш шочын. Ты пагалымашым 2012 ийыште эртыше 100 ияш лӱмгечыж годымат ужна. Алексей самырыкше годым Уралмарий педтехникумышто тунемын, Йошкар-Олаште «Марий ял», «Марий коммуна» редакцийлаште, Марий книга издательствыште, «У вий» журналыште пашам ыштен. 1937 ийыште четлык коклашке шынденыт, лу ий лагерьыште илен. Тушеч утлымекыже, кок ий гыч угыч шынден колтат. Писательын ӱмыржӧ 1957 ийыште Красноярск кожласе воскресникеш кӱрылтын. Таче Ондриял калык, талешке эргыжым шарнен, ялын тӱҥ уремжылан Эрыканын лӱмжым пуэн.

Ял покшелне йошкар кермыч дене нӧлтымӧ кевыт ден клубын пуста пырдыжышт чоным когартат. Урем деч ӧрдыжтӧ, кок курык тайылыште верланыше трактор гараж, пырчым коштен аралыме клат-влак эркын мланде деке пӱгырнат. Михаил Горбачев ден Борис Ельцинын бархат революций куатле элышкына нуж мешак гай коштыра илышым конден. А вет Совет илыш верч шуко вӱр йоген да миллион дене калык вуйым пыштен. 1941 ийыште Ондриял гыч 130 еҥ фронтыш каен. Сеҥымаш кече деч вара 60 еҥ гына мӧҥгыш пӧртылын. Батальон комиссар Николай Сыропятов, лейтенант Илья Имаев, ротын старшинаже Павел Дайметов, сержант Михаил Селеев ӱмыреш тул пасушто кодыныт. Иван Канышевич Пегашев кум гана сусырген, Берлиным штурмоватлен, кок орден дене Сеҥымашым вашлийын. Ты радамыштак улыт Яков Стафеевич Николаев (ныл медаль), Дмитрий Михайлович Ганькин (шым медаль, ик орден). Вес ийын ты Кугу Сеҥымашлан 70 идалык темеш. Кузе ме тиде данле татым вашлийына? Мландыш вочшо сарзе, ветеран-влаклан, кочаковаланна, ача-аваланна мом каласена?!.

Кызыт шуко вере ял калык киндым ок кушто, вольыкым ок ончо, ушкалымат ок лӱштӧ. Рвезыракше, талыракше, илыме вер гыч кужу жаплан ӧрдыжкӧ каен, вахте манме йӧн дене оксам ыштен налеш, ешым кучаш, икшывым кушташ, туныкташ тырша. Чыла тидым ужын-шонкален, кугезына-влакын тошто мурышт шарналтеш:

Айста, шочшем-влак,
мом ыштена,
Ошма дене кандырам пунена.
Ошма дене кандырам
пунаш ок лий,
Ты тӱняшке кок гана
толаш ок лий.

Муро гыч мутым луктын от кудалте. Колышымат мӧҥгеш от кынелте. Совет Ушемым пундаш гычак шалатен колтымылан Михаил Горбачев Нобельын премийжым нале. А тиде сӱмырлен пытыше предприятий-влакым кунам, кузе да кӧ угыч йолӱмбаке нӧлтал кертеш? Таче ме йӧндымӧ илышышке котомкам сакен лекше корныеҥ гай улына. Но илышым уэш саемдаш лиешак! Ондриял Семыкын эрласе кечыже мом мыланна сӧра?..

Лев Урванцев, краевед.
Урал кундем, Кугу Тавра.

Семейное счастье марафонцев Васильевых

В апреле 2012 года от йошкаролинки Валентины Янцуковой случайно узнал, что в Омске живут наши земляки – её сестра Антонида Васильева и её муж Василий. И что оба они большие любители бега на длинные дистанции, имеющие опыт участия в крупных российских и международных марафонах.

Спустя два месяца уроженка Волжского района Антонида Васильева, приехав ненадолго на свою малую родину, принимала участие в XXX Йошкар-Олинском малом марафоне. Её сестра Валентина, бежавшая тогда «десятку», предложила ей выступить за команду только что созданного клуба любителей бега «Айвика». Антонида Герасимовна согласилась, и её результат помог «Айвике» занять первое место среди спортивных клубов Республики Марий Эл.

После финиша мы познакомились, и бегунья из Омска любезно пригласила «айвиковцев» в свой город на очередной SIM (Siberian International Marathon). В 2012 году популярный российский забег должен был состояться одновременно с олимпийским марафоном в Лондоне под девизом «В тот же день и в тот же час».

ИЗ МАРИЙ ЭЛ – В ДАЛЁКУЮ СИБИРЬ

Антонида Васильева (в девичестве Семёнова) родилась в деревне Кожла-Сола Волжского района. После школы поступила в Марийский государственный педагогический институт им. Н.К. Крупской на физико-математический факультет. В 1981 году, успешно окончив вуз, Антонида приехала работать по распределению в деревню Карай, где и познакомилась со своим будущим мужем.

Для Василия Васильева деревня Карай была родной. После окончания средней школы он отправился служить на Дальний Восток в войска системы ПВО. После армии шесть лет учился в Московском высшем техническом училище им. Н.Э. Баумана. Наверное, совсем не случайно судьба свела его с молодой учительницей физики и математики: ведь оба они были, что называется, «технарями».

Год завершения учёбы в престижном вузе ознаменовался для Василия чередой важных и судьбоносных событий. В феврале 1983-го он успешно защитил дипломную работу. В марте Антонида и Василий сыграли свадьбу. А в декабре в их семье появился первенец. Сына назвали Сергеем.

В том же 1983 году молодая семья перебралась в Омск, где молодой инженер-конструктор Василий Васильев начал трудиться на одном из крупнейших аэрокосмических предприятий России, в легендарном производственном объединении «Полёт». Именно здесь в годы Великой Отечественной войны создавались знаменитые бомбардировщики Ту-2 и истребители Як-9, а после войны – реактивные бомбардировщики Ил-28 гражданские реактивные самолёты Ту-104. Позднее ПО «Полёт» производило боевые баллистические ракеты и мирные ракеты-носители «Космос».

Местом работы Антониды Герасимовны стало другое секретное предприятие – Омский научно-исследовательский институт приборостроения. Первое время жили в общежитии, но вскоре получили квартиру. Через два года после переезда в Омск у Васильевых родилась дочь Елена.

МАРАФОН КАК НАРКОТИК

К занятиям физкультурой и спортом наши герои, как это часто бывает, приобщились ещё в детские годы. «Бегать начал, как только встал на ноги», – шутит Василий Иванович. В соревнованиях он любил участвовать и в школе, и во время учёбы в вузе. А когда начал работать, увлёкся «техническим» видом спорта – дельтапланеризмом. Супруга же в это время уже активно занималась оздоровительным бегом в клубе «Юность».

Однако любовь к длинным дистанциям пришла к Васильевым уже в зрелом возрасте. Причём, первой открыла для себя марафон Антонида Герасимовна. Случилось это в 2007 году. К тому времени она уже 18 раз участвовала в SIM'ах на дистанции 10 километров. Но однажды всё-таки решилась на преодоление 42 километров 195 метров и справилась со своим первым марафоном за 4 часа 55 минут.

Доказав себе, что марафон ей по силам, она стала планомерно тренироваться и через год улучшила свой результат более чем на час! А затем, окончательно втянувшись, начала один за другим «штурмовать» марафоны не только в Омске, но и в других городах – Новосибирске, Королёве, Минске, Москве, Барселоне, Па-

риже. Сейчас в её коллекции уже более 60 марафонских и полумарафонских медалей.

Ярким и незабываемым событием в жизни Антониды Васильевой стало участие в одном из Байкальских ледовых полумарафонов в Иркутске. Половина трассы представляла собой зеркально гладкую поверхность замёрзшего озера. Преодолевать её пришлось в обычных кроссовках, рискуя в любой момент поскользнуться и упасть. Но она благополучно добежала до финиша и по итогам экстремального забега заняла второе место среди женщин в общем зачёте.

Сегодня, по словам Антониды Васильевой, она уже не мыслит себя без участия в беговых соревнованиях. Сын в шутку называет её «спортивным наркоманом». Она смеётся, но соглашается: «После каждого марафона я чувствую не усталость, а душевный подъём. Я уже просто не могу остановиться!»

КОРОЛЁВ, ПАРИЖ, СОЧИ...

Первый опыт приобщения к марафону Василия Ивановича в конце 1990-х годов оказался неудачным: не добежав до финиша, он сошёл с дистанции. Но прошло несколько лет, и успехи жены и друзей по клубу «Юность» вдохновили его на новую попытку. В 2007-м, когда ему исполнилось 55 лет, супруги поехали в подмосковный город Королёв, чтобы участвовать в XXXII Космическом марафоне.

«Выбрали этот марафон в знак уважения к конструктору ракетно-космических систем, – рассказывает Василий Иванович. – Всю дистанцию бежали вдвоём с Антонидой, финишировали через четыре часа с "копейками". После этого марафона ежегодные поездки в город Королёв стали нашей семейной традицией...»

В Марий Эл, как нетрудно догадаться, супруги Васильевы стараются приезжать в начале июня, чтобы иметь возможность участвовать в традиционном Йошкар-Олинском малом марафоне. В апреле прошлого года Василий Иванович впервые «марафонил» за границей. И не где-нибудь, а сразу в Париже!

Нынешний же год ознаменовался для Васильевых участием в беспрецедентном 3700-километровом эстафетном пробеге «Омск – Сочи», который был организован в канун открытия Зимних Олимпийских игр. Старт пробегу был дан 22 января на Соборной площади. 7 февраля тридцать омских любителей бега и закаливания финишировали в Сочи.

БЕГОВАЯ СТОЛИЦА РОССИИ

Нет ничего удивительного в том, что Василий и Антонида Васильевы стали большими любителями бега, апологетами полумарафонов, марафонов и даже сверхмарафонских дистанций. В таком городе, как Омск, трудно не «заболеть» этим позитивным увлечением. Не зря же его называют «беговой столицей России», хотя по количеству участников SIM занимает лишь третье место по массовости среди отечественных забегов.

В 2011 году SIM вошёл в список 50 лучших марафонов мира и был удостоен статуса «Road Race Bronze» Международной ассоциации легкоатлетических федераций. Организаторам Сибирского международного марафона удалось превратить это ежегодное событие в настоящий народный праздник, в котором с удовольствием участвуют не только спортсмены и любители бега, но и тысячи болельщиков.

Ни Московский марафон, ни питерские «Белые ночи» не собирают такого огромного количества дружелюбных зрителей, выходящих на улицы, чтобы поддержать бегунов. Омские болельщики на некоторых участках трассы образуют настоящий «живой коридор». Спортсмены бегут под их ободряющие крики и музыку многочисленных оркестров, а вечером на Соборной площади смотрят салют в свою честь.

Десять лет назад на главной площади Омска был установлен памятник марафонцу – первый и единственный в России монумент, посвящённый марафонскому движению. Идея памятника состоит в том, что спортсмен бежит по символической дорожке, которая, как космическая орбита, устремляется вверх и превращается в финишную ленту на груди бегуна. На постаменте памятника ежегодно вы-

секаются имена абсолютных победителей марафонской дистанции.

Старт марафону в Омске, «опередившему» Москву на три часа, в 2012 году был назначен на пять часов вечера, чтобы событие совпало по времени с завершающим летнюю Олимпиаду лондонским марафоном. Поэтому утром мы с Василием Ивановичем успели погулять по центру города. Первым делом, конечно, отправились на Соборную площадь, чтобы осмотреть место старта и сфотографироваться у памятника марафонцу.

Посетили и популярного среди туристов Степаныча (памятник сантехнику). Говорят, в дни больших праздников перед сантехником местные шутники ставят стакан водки. Идея композиции, впрочем, не является оригинальной. Подобные памятники отдыхающим сантехникам есть уже в Москве, Красноярске, Екатеринбурге, Бердянске и Братиславе.

На другой стороне улицы Ленина сфотографировались у памятника Любе. Этот монумент посвящён жене генерал-губернатора Сибири Густава фон Гасфорда, юной красавице Любови Фёдоровне. Прожив в Омске около года, она умерла от чахотки.

Пройдя дальше, осмотрели ещё две достопримечательности – Книгу и Городового. Конечно, хотелось увидеть и другие оригинальные памятники, которых в Омске не меньше, чем в нынешней Йошкар-Оле, – Державу, Рождение счастья, Весы бытия, Достоевского, Коммунального карася, Дон-Кихота. Но нужно было уже готовиться к серьёзному забегу.

ЖАРКИЙ ЗАБЕГ

Город Омск в тот незабываемый день «порадовал» участников марафона изнуряющей жарой. В полдень столбик термометра поднялся до отметки +36, к вечеру сибирский мегаполис раскалился ещё сильнее. Поэтому на марафон отправились прямо в лёгкой беговой экипировке. В автобусе, кроме нас, было много таких же по-спортивному одетых людей, а улицы пестрели яркими футболками с символами марафона. О том, что в Омске состоится марафон, извещали большие афиши на рекламных тумбах и огромные баннеры вдоль дорог.

В толпе бегунов на месте старта мы оказались как раз напротив сцены, где сидели и откуда выступали VIP-ы. Приветственную речь крупного омского спортивного чиновника профессиональный переводчик дублировал на английском языке. Гимн России перед стартом был исполнен вживую!

На двух больших экранах в это время шла трансляция с Олимпиады. Блестяще работали и комментаторы марафона. Причём, в роли одного из них выступал сам автор идеи «В тот же день и в тот же час», редактор журнала «Бег и мы» Борис Прокопьев. Ровно в 17.00 по омскому времени (в 11.00 по Лондону, в 14.00 по Москве) раздался выстрел стартового пистолета, и марафонцы устремились покорять 42-километровую дистанцию по широким улицам красивого сибирского города...

На следующий день журналисты напишут, что этот SIM оказался самым необычным за всю историю его проведения. Уникальность забега в Омске состояла даже не в том, что он проходил одновременно с олимпийским марафоном в Лондоне. А в тех необычных условиях, при которых организаторам пришлось реализовывать эту замечательную идею. По причине аномальной жары с дистанции сошли все элитные марафонцы, включая бегунов из Эфиопии, ЮАР и Кении. В результате к финишу первой пришла женщина – белорусская спортсменка Ольга Мазуренок. А среди мужчин лидером оказался легкоатлет, прежде никогда не бегавший марафоны!

Журналисты, естественно, сгустили краски. Некоторые издания поспешили назвать марафон «провальным». Заголовки новостей отдельных СМИ рисовали совсем уж мрачную картину событий: «Бегуны из-за жары сходили с дистанции, а зрители падали в обморок», «Участники омского марафона до сих пор находятся в больницах», «Сибирскому марафону проведут "разбор полетов»...

Супругам Васильевым, как и автору этих строк, удалось благополучно добежать до финиша. И хотя каждый из нас установил в тот день свой «антирекорд», марафон доставил большое удовольствие. Больше всего порадовала поддержка жителей Омска, которые группами и по одному стояли вдоль трассы. Они кричали: «Молодцы! Держитесь! Вперёд! Вы герои!», аплодировали, гудели, звенели и шумели с помощью самодельных «перкуссий». По всему было видно, что для них ежегодный марафон – такой же праздник бега, как и для самих марафонцев.

В ОЖИДАНИИ СЕНТЯБРЯ

За три последних десятилетия далёкий сибирский город Омск стал для Васильевых почти родным. Их дочь Елена по окончании Омского государственного института сервиса нашла интересную и перспективную работу, связанную с дизайном верхней одежды. Часто бывает в Москве, где продолжает учиться и повышать квалификацию, нередко ездит в зарубежные командировки в Пакистан и Китай. Вышла замуж, но детей пока нет.

Сын Сергей тоже недавно женился. Окончив Омский государственный технический университет, работает по специальности – конструктором радиоаппаратуры. С женой Ксенией и друзьями любит путешествовать по Алтаю. В прошлом году Васильевы-младшие подарили Васильевым-старшим внучку Алису.

Годы увлечения марафонским бегом превратили Василия и Антониду в заядлых спортивных туристов. Путешествуя по местам проведения беговых состязаний, тем не менее, они не забывают ежегодно приезжать к родным пенатам, навещать родных и друзей. Последний приезд Антониды Герасимовны в Марий Эл совпал с проведением в Горномарийском районе соревнований по горному бегу, в которых она, естественно, не могла не поучаствовать.

В сентябре этого года марафонцев Васильевых и их друзей по беговому клубу «Юность» ожидает очень радостное событие – XXV Сибирский международный марафон. Организаторы юбилейного забега приготовили для участников множество приятных сюрпризов. Заявки на участие в юбилейном SIM'е начали подавать и йошкар-олинские бегуны из клуба «Айвика». Василия Ивановича и Антониду Герасимовну приезд земляков в Омск, несомненно, порадует. Пусть ещё одним приятным сюрпризом для Васильевых станет эта статья.

Иван Земцов.

Лышташ дене лӱҥгалташ Семык толеш...

Ий гыч ийыш куатлыракын йоҥга Татарстан Республикыште эртаралтше Семык пайрем. Тений тудо Менделеевск олан «Химик» спорт стадионыштыжо эртен. Татар, одо кундемын, Марий Элын латик районлаж гыч уна-влак погыненыт. Пайрем калыкым социал йодыш дене районысо главан алмаштышыже **Павел Миронов** саламлен:

– Семык калык йӱлам, тӱвырам арален, самырык-влакым историйым палаш, шарнаш кумыланда. Семык тӱрлӧ-тӱрлӧ калыкнам, пырляшке ушнен, келшен илаш ӱжеш.

Тиде салам аршашыш онаең **Олег Третьяков**, Татарстан Республикысе тӱвыра министрын алмаштышыже **Гузель Нигматуллина**, калык-влак Ассамблейын испол-ком вуйлатышыже **Николай Владимиров**, Президент пелен национальный политике шотышто Департамент управленийын тӱҥ советникше **Дмитрий Шипков** ушненыт да кугу пайремым тарватымылан верысе чолгаең-влакым мокталтеныт. Россий Федерацийын Кугыжаныш Думын депутатше **Лариса Яковлева** Элнет ялысе школлан марий писатель-влакын сылнымут книгаштым кучыктен.

Ужар аланыште пайрем калык шке кумылжым шылтен огыл. Пайрем тистым Татарстан Республикысе тӱвыран сулло пашаеҥже, «Элнет» ансамбльым, Менделеевск районысо марий мер толкыным вуйлатыше **Геннадий Мальгин** нӧлталын. Тидын деч вара марий-влак таҥ тошкалын, мурен-куштен эртеныт. Калык ойпогым аралыше ансамбль-влак такмак да куштымаш дене кеҥеж южым лӱҥгыктеныт. Мурокуштымашын ю шӱлышыжӧ ончаш толшо-влакымат пырля ушнаш таратен. «Тыгай сылне пайремыште кузе мурен-куштыде чыташ лиеш?» – каласен Кукмор район гыч толшо **Алексей Семёнов**. Тиде йыжыҥ **Анна Рябован** шындыме хореографий куштымаш дене мучашлалтын. Палемдыман Анна – Татарстан Республикысе тӱвыран сулло пашаеҥже.

Тидын деч вара уна-влак кудо еда коштыныт. Тидыжат кочакована-влакын пайрем кечын сурт гыч суртыш унала коштмыштым, ваш-ваш сийлымыштым ушештарас. Ял шотан илемла гыч кондымо кеҥеж кудо-влак ӱстел сийлан, тӱрлӧ кидпаша ончерлан, тошто илыш гыч раритет арверлан поян ыле.

Ял шотан илем-влакын вуйлатышышт **Валентина Мамакова, Валентин Евдокимов, Фаиль Минигареев, Валентина Пономарёва, Нурия Сапаева** клуб вуйлатышышт дене пырля чотак тыршеныт. Монаш илемын кудыштыжо эсогыл шылан шож пучымышым шолтен пукшеныт. Тиде сийшт пеш шотлан толын. Вет акрет годым кугезына-влакат Семык кумалтышыште тӱканым юмылан пӧлеклен, лем ден пучымышым тамленыт, маныт.

Марий Эл гыч Менделеевскыш латкандаш еҥан делегаций миен. Тудым Марий тӱвыра рӱдер вуйлатышын алмаштышыже **Римма Юрьева** вуйлатен.

– Ме тышке шым шагат кудалына. Советский районысо «Эр ӱжара» ансамбль шке концертшым ончыктен, – ойла Римма Алексеевна. – Марий Эл Правительство вуйлатышын алмаштышыже Михаил Васютинын тауштымо серышыжым Менделеевск район вуйлатыше Игорь Привалов лӱмеш конденна.

Пайрем тӱрлӧ таҥасымаш, модмашлан поян лийын. «Чевер ӱдыр – 2014» конкурс ятыр куаным пӧлеклен. Кандаш ӱдыр шке моторлыкшым, усталыкшым ончыктен. Пиал шыргыжалын Элнет ӱдырлан. Эн уста да мотор лӱмым **Кристина Семякова** сулен. Чон гыч лекше шинчаончалтыш, шыргыжал колтымыжо, сийлен моштымыжо жюрин веле огыл, кажне качын чонжым йӱлалтен.

Пайрем Семыкын флагшым Татарстан Республикысе марий-влакын тӱвыра автономийыштлан пӧртылтымӧ йӱла дене мучашлалтын. Вес ийын могай район Семык пайремым вашлиеш – тидым Республикысе тӱвыра министерстве палемда, – каласен Менделеево районысо тӱвыра управленийым вуйлатыше **Лилия Галиева**.

Зоя Глушкова.
Денис Речкин (фото).

Васли Натальын мурыжо

Наталья Васильевна Васильева – туныктышо, мурызо, ава

Наталья Васильева самырыкше годым.

«А он такой её любил – домашней, доброй, нешумливой», – ойлалтеш ик поэтын А.С.Пушкин да тудын ватыже Наталья нерген почеламутыштыжо. Марий калыкынат ушан, сылне, поэзий кумылан Натальыже лийын, но ме тудым эше шагал палена.

Наталья Васильевна Васильеван илыш пелашыж нерген шуко возымо, книгамат иктым веле огыл лукмо, а тиде проста марий ӱдырамаш эрак ӱмылеш кодын. Марий калыкын йӱлажак тугай: ӱдырамашын ӱмыр йолташыже уло гын, тудын лӱмжат мондалтеш, кугызажын лӱм дене гына ойлат: «Йыван вате», «Пӧтыр кува»...

Шинчымаш да культур тӱнян тӱрлӧ йыжыҥыштыже чапле, волгыдо кышам кодышо Валериан Михайлович Васильев-Ӱпымарий калык мурым погымо, шымлыме да савыктыме пашалан кугу вийым пуэн. Тиде темылан серыме ик статьяштыже каласен: «*Муро манмаште мутшо деч посна тудын семжат, мутшым йӧк дене тӱрлын-тӱрлын шуйкален, савыртылын ончыктымат уло. Мурым садыге йӧк дене савыртыл пуымым пеш кугулан, шергылан шотлыман Ен коклаште чылан икгаяк мастар огытыл. Муро шотышто пеш талыже адакат шуэрак; муро семым онҥайтарен (*келыштарен, сӧрастарен – **Г.З.**) *савырал мошташ кӱлеш, йӧнжым шинчаш кӱлеш. Садлан муро погымаште тугай мастаржым эреак кычалаш верештеш*».

Валериан Михайлович калык мурым погаш 1902 ийыште (19 ияшыж годым) тӱҥалын. Марий илыме тӱрлӧ кундемлаште коштшыжла, шуко мурызо дене вашлийын. Нунын кокла гыч ик эн устаже Морко вел Кугу Кожлаял ӱдыр Васли Натале улмаш.

В.М.Васильев шке ӱмырыштыжӧ 1500 утла мурым поген, тылеч посна мурымо да инструмент дене шоктымо семымат ятыр серен налын. Пырчын-пырчын погымо шергакан поянлыкым ныл книга дене савыктен. Уста шымлызын мурпогыжым 1991 ийыште ик кугу томыш чумырен лукмо. Тушко 241 муро шомакым да 260 семым пуртымо.

Валериан Михайлович «Марий муро» нылымше, пытартыш книган (1937) ончылмутыштыжо возен: «*Поген коштмаштына кугызай-кувай, чӱчӱ, чӱчӱвате, ака-шӱжар, иза-шольо-влаклан мурым мурымыштлан чылаштланат шуко леч шуко таум ыштена*».

Мурен ончыктышо-влакым фольклористын пагалымыже да нунылан таум ыштымыже тыштат раш палдырна: кажне гаяк мурын вуймутшо пелен мурышо еҥын лӱмжӧ ончыкталтын. Тидлан кӧра мӱндыр да лишыл яллаште илыше тыглай еҥ-влак марий калык ойпогым погымо да шымлыме историеш эрелан кодыныт.

В.Васильевын муро книгалажым лостыклымо годым «Мурен Васли Натале» манме ой чӱчкыдынак шинчалан перна. Теве 1919 ийысе сборникыште тудым 27 вере вашлийына. 1991 ийысе мурпогышто тиде еҥын лӱмжӧ утларак тичмашын каласалтын: «Пела учительница Наталья Васильевна Васильева».

...Иленыт улмаш Морко вел Кугу Кожлаял ялыште Выльып Васли ден ватыже Плаги. Нуно вич ӱдырым да кок эргым ончен куштеныт. Эн кугужо Натале лийын. Тудо 1889 ий 21 августыштo шочын. Тидлан вашке 125 ий темеш.

– Натале мыйын кокам ыле, тудо – авамын, Маринан, шочмо акаже, – ойлыш мылам ик теле кечын, 1996 ий 13 декабрьыште, пашан ветеранже, Марий АССР культурын сулло (заслуженный) пашаеҥже Николай Семёнович Шавердин (1915-1997). – Кочам, Васли, лесник лийын, но мый тудым ом шарне. Ватыжым, Плаги ковам, шарнем. Тудо Кугу Кожлаялыш Панайка ял гыч марлан толын. Панайкыже корем гоч гына верланен ыле. Шым икшыве: Натале, Марина, Кирилл, Вери, Ана, Эчей, Роскови – кокла гыч Натале кокам гына кугурак шинчымашым налын кертын. Тудо ондакше шочмо ялысе кок классан церковно-приходской школым, вара, 1906 ийыште, Озаҥ оласе учитель семинарийыште экзаменым кучен да туныктышо лияш правам налын. Специальностьшо документыште тыге ончыкталтын: «Учительница сельского инородческого начального училища для черемис».

Ик жап – 1907 ий октябрь гыч 1908 ий январь марте – Наталья Васильевна Уржум уездысе грамотлан туныктымо Верх-Шурминский (марлаже Шурмымучаш) школышто пашам ыштен. Тушеч шочмо кундемыш, Чарла уездыш, кусареныт. Тыге тудо 1908 ий январь гыч 1916 ий январь марте Азъял церковно-приходской школышто (кызыт Морко район) туныктен. Вара шочмо Кугу Кожлаялысе тӱҥалтыш училищыш вончаш йӧным муын.

Наталья Васильевна сай, уста пашаеҥлан шотлалтын. Россиийыште церковно-приходской школ-влакым почмылан 1910 ийыште чырык курым темын. Юбилей амал дене тудлан ший медальым кучыктеныт. Тиде награде кугу акан лийын: тушан Александр императорын чурийже сӱретлалтын.

1914 ий май-июньышто Н.В. Васильева Чарлаште учитель курсышто тунемын, а тушто педагогикым, психологийым, школ гигиеным, природоведенийым, юмын законым, руш йылмым, арифметикым туныктымо методике нерген лекций-влакым колыштын, марий йоча-влак дене икмыняр урокым эртарен. Курсым пытарыме нерген свидетельствым 27 июньышто налын.

Морко вел ӱдыр Наталья Васильева ден пошкырт марий Валериан Васильев кунам да кушан палыме лийыныт? Тиде йодышлан нунын ӱдырышт, Лидия Валериановна Григорьева, вашештен ыш керт (чаманен ойлаш логалеш, ынде тудат мемнан коклаште уке, а мутланенна ыле 1992 ий 17 ав-

густышто шке пачерыштыже).

– Тыге гына каласен кертам: нуно ачамын яллаште мурым поген коштмыж годым але авамын Озаҥ семинарийыш тунемаш мийыме жапыште икымше гана вашлийыныт. Ачам куд ийлан кугурак лийын. Тудо 1903-1906 ийлаште Озаҥысе духовный семинарийыште тунемын, а Васли Наталe 1906 ий шыжым учитель семинарийыште экзаменым кучен. Авам тунықтышо лӱмым латшым ияш улмыж годым налын. А марлан лектын 1919 ий кеҥежым. Возалтыныт Озаҥыште да венчаялтыныт авамын шочмо верыштыже – Арын черкыште. Ачамже шочын чимарий лийын, вара тынеш пурен – православийыш куснен. Тидын годым лӱмжымат вашталтен: Кайсан Тимьян гыч Валериан Михайлович Васильевыш савырнен. Сандене авамлан марлан лекме годым фамилийым вашталташ кӱлын огыл – тугакшат Васильева улмашын.

Ушнымек, ондакше Озаҥыште иленыт. Пачерым ола мучко манме гай кычал кошташ логалын. Йодаш пурымо годым кажне оза пален налаш кӱлешлан шотлен: вате-марий кокла гыч иктаж-кӧжӧ семӱзгар дене шокта мо? В.Васильев скрипкалан шӱман улмыж нерген каласыде кертын огыл. «Йӱкланаш» йӧратыше-влакым илаш пурташ шукышт тореш лийыныт. Коштын-коштын, Булак энгер воктене 30-шо номеран пӧртыш «пыжашым» муыныт. Ты урем рушлаже «Левая сторона Булака» маналтын. Письмам возымо годым Васильевмытын южо палымышт конверт ӱмбалан кӱчыкын гына сералтат улмаш: «Казань, левая сторона Булака». Туге гынат чыла серыш жапыштыже толын шуын.

– Ача-авадан еш илышышт нерген мом каласен кертыда?

– Авам марлан лекмыж марте тӱҥалтыш класслаште тунықтен. Ешаҥмеке, пашам ыштымым чарнен. Суртым шотышто кучен, еш илышым виктарен, йоча-влакым ончен. Мый нылымше икшыве лийынам. Елена акам (тудым ешыште Оляна маныла ыле) 1920 ий шошым шочын. Оляна почеш – кок эрге: Евгений – 1922 ийыште да Рюрик – 1925 ийыште. Ме, икшыве-влак, чыланат Йошкар-Олаште шочынна. Ешна тӱрлӧ вере илен, мыйын шочмо 1929 ийыште Миронов лӱман оза деч вич пырдыжан (куд угылан) кугу пӧртым налыныт. Адресше – Советский урем, 58. Мый тушан шочынам. Ачамын посна пӧлемже ыле – паша кабинет да малыме вер. Тушто книга шӧрлык-влак лийыныт. Пӧрт пеленак – пакча. Тыгак вольык вӱта, монча ылыч. Мончажым сар жапыште пулан кучылт пытарышна. Ушкалым да сӧснам эреак ашненна. Иктаж лучко чывына лийын. Шарнем, кеҥежым вӱташте муным урвалтыш погем да авамлан конден пуэм ыле. Шорыкым ала-молан ашнен огынал. Авам помидорым да моло пакчасаскам ончен кушташ мастар лийын, пошкудына-влак мемнан дек чӱчкыдынак росоталан коштыныт. Мланде пашам сайын виктарен моштымыжлан ачам авамым агроном манеш ыле. А лӱмжым *Наталe* але *Тале* манын ойлен, тыгодым ударенийым пытартыш слогеш шынден. Пакчаштына кандаш олмапу кушкын. Но сар жап нуныланат энгекым кондыш – олмапу-влак йӱштӧ игечым чытен огытыл, кошкышт. Мемнан илыме гутлаште пӧртвлакым 80-шо ийла тӱҥалтыште ронычышт. Ынде тудо верыште шуко пачашан пӧрт-влак нӧлталт шогат. Ронычышаш годым МарНИИ директор Сануков мемнам пӧртнам войзен кодаш лӱмын еҥым колтен ыле. Тунам ыштыме фото-влак институтын фондыштыжо кият, очыни.

Лидия Валериановна акаже да изаже-влак нергенат каласкалыш.

– Оляна акам школышто эреак «визытанлан» тунемын. Кыдалаш школым пытарымек, Москош, медин-ститутыш, тунемаш кайыш. Но вашке сар тӱҥале, тидлан кӧра институтым Озаҥыш кусареныт. Война ийлаште врач ятырлан утларак кӱлын, сандене тунемме жапым изиш кӱчыкемдаш логалын. Шуко выпускникым вигак фронтыш колтеныт. Оляна военврач семын сарыште кужу корным эртен, тӱрлыжымат ужын. Тудо Йошкар Шӱдыр орден, «За освобождение Праги», «За победу над Германией» медаль-влак дене наградитлалтын. Шуко еҥым йол ӱмбак шогалтен, колымаш деч утарен коден. А шке тазалыкшым арален шуктен огыл. Ондак шодо чер – туберкулёз – дене индыралте. Эмлалте, пареме. Вара рак толын темдале. Акам черым сеҥен ыш керт, 40 ияшак рокыш возо. Тудын 1946 ийыште шочшо Наталья ӱдыржӧ кодо. Икымше унықажым – Натальям – ачам путырак йӧрата ыле. Мӧҥгыштӧ шкет гына кодмышт годым Наташаланат, мыйын Федя эргымланат ачам скрипкам шоктеден.

Изам-шамыч шуко илен огытыл. Женя 1958 ийыште, Рюрик 1975 ийыште коленыт. Ныл шочшо кокла гыч ынде шкетын кодынам.

– Ача-авада кӧмыт дене йолташла кылым кученыт, ваш-ваш миен коштыныт?

– Мыйын шонымаште, ваш коштмо йӱла изиэм годымак пытен. 1931 ий январьыште ачамым да ятыр йолташыжым нимо укелан арестоватленыт да вара ссылкыш колтеныт. Кум ий гыч иже ачам ешыж дек пӧртылын да шымлыме пашалан уэш пижын. 1936-1938 ийлаште репрессий эшеат кумдан шарлен. Тыгай шучко пагытыште икте-весе дек миен кошташ да мутланен шинчаш кумыл лийынжат кертын огыл. Шукынжо шкешт верч, ешышт да родо-тукымышт верч ойгырен-лӱдын иленыт. Туге гынат нигӧат йӧршын йолташ деч посна илен огыл. Мемнан уремыштак (Советский урем, 14 – **Г.З.**) Кармазинмыт иленыт. Нунынат шке пӧртышт ыле. Ачам ден Кармазин пешыжак келшен огытыл, нуно йылме нерген йодыш шотышто чӱчкыдын ӱчашеныт. А Кармазинын ватыже, Зоя Ефимовна, манеш ыле: «Пӧръеҥ-влак тек ӱчашат, вурседылыт, а ме келшен илаш тӱҥалына».

Марий йылмым шымлыше грузин, Михаил Павлович Чхаидзе, ик жап мемнан дене пачерлан шогыш. Тудо мыйым «икымше туныктышем улат» манеш ыле. Моланже пале. Чхаидзен марла кутыраш тунеммыже шуын, а кугыеҥ-влак тудын дене «практикым эртараш» жапым муын огытыл, кажнын шке сомылжо ситышын лийын. А мыйын, изи йочан, могай паша? Грузин чӱчӱ мыйым ончыкыжо шындa да тӱрлӧ семын кутырыкта, шкежат ойлыштеш ыле. Суртыштына венгр ученый-влак Ласло Викаар ден Габор Берецки лийыныт, ачам дене пырля войзалтыныт. Марий калык йӱлам шымлыше руш этнограф-влак Крюкова ден Козлова толеденыт.

– Лидия Валериановна, тендан ешыште кузе мутланеныт – рушла але марла?

– Эре марла гына. Сандене изи годым рушла ик ойым гына паленам: «А кто там?» Капкам тӱжвач перкалымышт годым куржын мием да тыге йодам ыле. Молгунамже эртак марла кутыренам. Но вара, репрессий эртен кайымеке, марий йылмымат, марий-влакымат шӧрын ончаш тӱҥальыч – пуйто чылажат национализм дене кылдалтын. Мыйым школышто да уремыште «косая марийка» манын игылтыныт, южгунам кид денат шуыныт. Перемен годым класс гыч коридорыш лекташ тоштын омыл. Мыскылымыштлан, койдарымыштлан кӧра марий улмем шылташ тӧченам, шочмо йылме дене мутланымым чарненам. Тунам мылам веле огыл тыгай койышым кояш тӱкнен.

Ме, икшыве-влак, аваланна полшаш тыршенна. Ачанан ссылкыште улмыж годым суртым авалан шкетланже ончаш-кучаш логалын. 1937

ийыште акырсаман тўҥалят, ачана ала-кушко шыле. Чын ыштен, шонем, уке гын петырат але лўят ыле. Озаҥыште кўртньыгорно станцийыште тыглай пашазылан ыштыме, онычысо учитель семинарийыште вахтёрлан шогымо нерген ойлымыжым шарнем. Тунам, ачамын кужу жап шылын коштмо жапыште, авамланат, мыланнат куштылго лийын огыл. Кеҥеж еда ушкаллан шудым ямдылаш кўлын. Шарнем, авам телым пазарыш кая да тер гыч йоген кодшо шудым погкален конда ыле. Южгунам шудым вўд налман верыште соленыт, тунамже пулвуй даҥгыт келын кошташ пернен. Чыла тидыже аванан тазалыкшым лунчыртен. Сандене тудо сар пытыме деч вара нелын черланыш да 1947 ий 7 январьыште колыш. 57 ийым гына эртен ыле. Тиде ийгот мо? Тазалыкшым шодо чер кочкын – эмфиземе да туберкулёз.

– Авада колымо годым театэше ялт самырык лийында...

– Латшым ияш ылльым. Ачамлан поснак неле лийын. Еш, икшыве-влак, сурт-пече – чылажат тудын ўмбалан кодын. Полышкалыше ўдырамашым (домработницым) налаш логале... Авамже мер пашаланат чулым ыле. Ик жап оласе милицийыште паспортисткылан ыштен. 30-шо ийлаште Осоавиахимыште инструктор лийын, тунамже калык дене занятийым эртарен, противогазым да аралалтме моло йўным кучылташ туныктен. Мўҥгыштына снимке уло: авам противогаз дене урокым эртара, а еҥ-влак колышт шинчат, коклаште меат, ныл икшывыже, улына. Октябрь революций деч онычыак лўмын почмо курсышто мўкшым ончаш тунемын. Ме шкеже мўкшым кучен огынал. Кочам, можыч, мўкшым ашнен, тидыжым раш ом шинче.

Ынде адак Николай Семёнович дек пўртылына. Тудо ойла:

– Валериан Михайловичын ватыжым мемнан ешыште чыланат Наталеаки маныт ыле. Авамже, Марина, тудын почеш шочын. Ийготшо шумек, Кугу Кожлаял деч кандаш меҥге тораште улшо Лапкасолашке марлан каен. Шуко илен – 92 ийым темен. Авам Натале кокам деч изирак лийын гынат, икымше шочшым, мыйым, акаж деч вич-куд ийлан онычыштен. Амалже кушто? Шуко шонкалышаш уке: авамже самырыкак марлан лектын, Натале кокам – варарак. Сомыл дене Морко кундемыш толмыж годым Валериан Михайлович мемнан дек Лапкасолашке пурен лектеда ыле. Икана ачам дене мутланен шинчышт. Ачамже ойла: «Миклай эргына ныл классым тунем пытарен, ынде сита тунемашыже. Тетла школыш ом колто, тек суртышто полышкала». Кугызай тидын дене ынеж келше, «Тунык-таш кўлеш» манеш. Тудак мыйым Йошкар-Оласе марий семилеткыш намиен кодаш темлыш. Тыге 1927 ий августышто олашке логальым, ачам конден кодыш. Тунам ачам дене орваш ик коробка шўйым шынден намийышна, тидыже кугызаймытлан пўлек семын лие. Семилеткыште ныл ий тунемме жапыште мый эреак ик верыште – кокаймыт дене – иленам. Натале кокам мыйым шке икшывыж семынак ончыш. Тидлан таум гына ойлаш лиеш. Кокай пайрем але тыглай кечын яра годым кўслем шокта ыле, а Женя ден Рюрик балалайке дене шоктеныт. Васильевмыт ешыште чыланат музыклан шўман ылльыч. Мурымат чот йўратеныт.

– А Натале кокадан шўжаржешолльыжо-влак мурым кузерак акленыт?

– Мурым йўратымаш нунын дек авашт деч – мыйын ковам деч – куснен, шонем. Васильевын 1919 ийыште лукмо «Марий муро» книгаштыже «Выльып Васли ватын» мурымо мурым ужаш лиеш. Выльып Васли вате – кувавам, Валериан Михайловичын оньыкуваже. Тошто марий йўла почеш тудын шке лўмжӧ ончыкталтынат огыл. Ожно ялыште марлан кайыше чыла ўдырамашым кугызажын лўм дене гына ойленыт. Выльып Васли вате – мыйын Плаги ковам. Тиде еш гыч эше коктын: Роскови акай ден Эчей чўчў – муренът. Сборниклаште нунынат лўмышт уло.

Росковиже утларак тале улмаш. Тудо мемнан дек Лапкасолашке унала толеда ыле. Ушештарем: авам – тудын шочмо акаже. Икана Роскови мыйын, изи рвезын, мурымем колын да тиде мурым Валериан Михайловичлан мураллтен пуэн. Муро келшен да кугызай тудым книгашкыже пуртен. Тушто тыге палемдалтын: «Лапкасола гыч Семон Миклайын мурыжо, мурен Васли Роскови». Шомакше тыге йоҥга:

Пече ўмбак ида кўзӧ,
Йӧлвундашдам шуралта.
Ошма ўмбач ида кошт,
Йӧлвундашдам когарта...

Поэт кумылан еҥ-шамыч иктаж-кушто колмо мурым шке ялыштлан але илышын посна йыжыҥжылан келыштарен мурат. Ожнат тыгак лийын. Теве Роскови акайын ик мурыштыжо «Мишкан эрге Эчукшо Пыроси воктен йоргала, Йыван ўдыр Пыросиже Эчук воктен йоргала» манын ойлалтеш. Мемнан Лапкасола ялыштына тыгай лўман еҥ-влак чынак ылльыч.

Ачамын шўжаржат – Тарля акай – мураш йўратен. Васильевын книгаштыже «Йыван Тарлям» вашлият гын, пален шого: тиде – Лапкасола гыч Шаверде тукым ўдыр.

– Натале кокада да тудын пелашыж нерген эше могай шарнымаш ушешда кодын?

– Сар пытымек, 1945 ийыште Марий кундемыш пўртыльым. Кунам миен шушашем нерген кугызаймытлан ончылгоч увертаренам ыле. И вот Валериан Михайлович Йошкар-Ола вокзалыш мыйым вашлияш издер дене миен. Тыгайым кузе мондет? Суртпечышт пошкудыштын деч кугун ойыртемалтын огыл. Пўрткӧргӧ нерген ойлаш гын, тушто книга шуко лийын. Икана ушкал вўташт йўлен каен. Весым ышташ кугызай ссыльный грузин-влакым тарлен. Нунет саман кермыч дене нӧлтышт. Шуным налаш келге лакым пакчаштак кўнченыт ыле. Шуко книга, рукопись клатыште аралалтыныт. Республиканский библиотекын директоржо Виноградов (тудо туштак директорлан кужу жап шогышо Василий Григорьевич Орловын чўчўжӧ лийын) Валериан Михайловичын йодмыж почеш чыла литературлан описьым ыштен, книга-влакым лўмын налме шкафеш кўлеш радам дене вераҥден.

Натале кокайын Эчей (Алексей) шольыжо, вес семынже, мыйын чўчўм, 1920-шо ийлаште ялкор лийын, утларакше Москошто лекше «Марий ял» газетыш серкален. Икана фотосўретшымат печатленыт ыле. Но Эчей вучыдымын йомо, уке лие. Кузе, манат? Колхозым ышташ тўҥалме жапыште Сталинын «Головокружение от успехов» лўман статьяже шуко газетеш печатлалтын. Тушто вождь коллективизаций пашаште лиедыше йоҥылыш нерген возен. Эчей чўчў шке ялысе оролгудыш погынышо калыклан тиде статьям йўкын лудын, содержанийжым моштымыж семын умылтарен. Очыни, ала-можым умылен шуктен огыл да сандене, векат, иктаж-можым йоҥылыш каласен колтен. Ик кечын кастене умылтарен шогылтын, эрлашыжым эрдене кученат наҥгаеныт. Очыни, ала-кӧ Моркышко йўдымак куржын да «тушманле пропаганде» нерген кўлеш верыш – НКВД пӧлкаш – увертарен. Кугу Кожлаял гыч Моркыш тора огыл, вич меҥге гына. Кузе луктын наҥгаеныт, Эчей туге йомын. Пуйто порволен. Нимогай увержат толын огыл. Вот могай илыш лийын тунам.

Н.Шавердин дене кутырымо деч вара рўдӧ библиотекыште «Марий ял» газетым лостыклен шинчышым.

1928 ий 23 сентябрьысе номереш «Марий ял» ден «Йошкар кече» почеламутшо лектын (тыште нимогай вашталтыш деч посна ончыктена):

Изе мӧрын шочмо верже
Изе олык покшелне,
Куго мӧрын шочмо верже
Куго олык покшелне.
Олык марий илышет
Куго чодра лоҥгаште,
Ӱпӧ марий илышет
Урал курык йолышто.
«Йошкар кече» лекмашет
Марий кундем олаште,
«Марий ялет» лекмашет
Рӱдӧ Моско олаште.
«Марий ялем» кидыштем,
Лудам, пешак йӧратем,
«Йошкар кече» ушыштем,
Йӱдет-кечет пеш вучем.

Лидия Валериановна дек пӧртылын, тидым каласыман. Ачаваж семынак тудо мурым йӧратен. Кужу жап хоровой обществын «Сударушка» калык хорыштыжо мурен. Тиде коллектив шуко вере выступатлен коштын. Марий АССР-ын 60-шо идалыкше лӱмеш Москошто республикын литератур ден искусство кечылажым эртараш 400 утла еҥан делегаций миен, тидын шотыштак – «Сударушка» хор. Хорист-влак «Россия» государственный концертный залыште, шагатым лукшо заводышто мурен. Л.В. Григорьевалан (Васильевалан) 1971 ийыште Марий АССР культурын заслуженный пашаеҥже лӱмым пуэныт. Кужу жап Марий АССР-ын тӱҥ тоштерыштыже (кызыт – Т.Е.Евсеев лӱмеш Национальный музей) пашам ыштен: отделым вуйлатен, директорын алмаштышыжат лийын.

Мучашлан Васли Натальын (Н.В. Васильеван) мурымо икмыняр муро дене палымым ыштена.

Наталья ден Валериан Васильевмыт Оляна ӱдырышт дене. 1920.

Коракше тольо да...

Коракше тольо да
«Кораҥ-кораҥ» мане да,
Ала улым кораҥшаш,
Ала укем кораҥшаш?
Вараксимже тольо да,
«Вакш-вакш» мане да,
Ала улым вакшшаш,
Ала укем вакшшаш?
Чаҥаже тольо да,
«Чаке-чаке» мане да,
Ала улым чакышаш,
Ала укем чакышаш?
Чияк-чияк кайыкше
«Чий-чий» мане да,
Ала улым чийышаш,
Ала укем чийышаш?

Кок клат коклашетат

Кок клат коклашетат
Ваштар каштам пыштальым.
Тудо ваштар кашташкыже
Чинче почан кайык тольо.
Ой, рвезе-влак, рвезе-влак,
Ида гына лӱдыктал!
Теве жапше шуылдалеш гын,
Чоҥешта да каялеш.
Ой, ачаем, ит вурсал,
Ой, аваем, ит вурсал.
Теве жапше шуылдалеш гын,
Лектына да каена.

Вӱд ӱмбал вӱтельыжым

Вӱд ӱмбал вӱтельыжым
Вӱд нумалаш шогалтена.
Уржа йымал каршыжым
Калык погаш шогалтена.
Шӱльӧ йымал пулдырчыжым
Пудырго погаш шогалтена.
Васыли эрге Йогоржым
Калык погаш шогалтена.
Йошкар йолан көгӧрченже
Лавырам тошкен орлана.
Ондыри ӱдыр Окылиже
Погым поген орлана.
Васыли эрге Йогоржо
Калык поген орлана.
Орланен-орланен
пашажым ыштымек,
Ынде ышке куана.

Йыдалем пыта

Йыдалем пыта, ыжал огыл,
Кандыраже кодеш, пеш ыжал.
Ӱмырем эрта, ыжал огыл,
Кумылем кодеш, пеш ыжал.

Шопке йолват – шым йолват

Шопке йолват – шым йолват,
Шопке йырет савырна.
Куэ йолват – куд йолват,
Куэ йырет савырна.
Ужар шоҥган шож пуражат
Кӧрага йырет савырна.
Эчей ӱдыр Чачавийжат
Акнаш йырет савырна.

Эр кечет легылда

Эр кечет легылда –
Куэ вует йошкарга.
Кечывал кечет легылда –
Шудо вует когарга.
Кас кечет легылда –
Вӱдуа йырет вӱд налеш.
Межат каен колтена гын,
Шинча йырда вӱд налеш.

Олашкетат миялльымат

Олашкетат миялльымат,
Ом тол, ом тол, шонышым.
Теретымат налдальымат,
Йошкар тӱран, потрезан.
Тиде сае родыж деке
Ом тол, ом тол, шонышым.
Сай уверже миялдале да,
Толде чонем ыш чытал.

Изи вӱдет йогалеш

Изи вӱдет йогалеш,
Кугу вӱдышкет ушналеш.
Кугу вӱдет йогалеш,
Элнет вӱдышкет ушналеш.
Элнет вӱдын покшелныже
Макарня кӱэт йоҥгышта.
Акий ышта вичкыж лашкам,
Ачий кычка тор алашам.

Кӱдырчӧ кӱдырта ман ида ман

Кӱдырчӧ кӱдырта ман ида ман,
Мемнан тӱмыр туге шокта.
Волгенче волгалтеш ман ида ман,
Мемнан шовыч туге коеш.
Шонанпыл шогалеш ман ида ман,
Мемнан пӱгӧ тыге коеш.
Шем пыл толеш ман ида ман,
Мемнан сывын туге коеш.

Озаҥ капкат, той капкат.

Озаҥ капкат, той капкат
Той тӱмыр пералтыде ок почылт.
Озаҥ капкат, ший капкат
Ший шӱвыр шокталтыде ок почылт.
Моркына да чеверна
Шкенан лекде ок сӧрасе.
Олянана да чеверна
Вачий лекде ок сӧрасе.

Гельсий Зайниев.

Тулык ӱдырым моктен

Туныктышо, экономист, драматург Иосиф Иванович Беляевын шочмыжлан (1899.4.04) – 115 ий. Курыкмарий район Пайскырык села гыч. Пертнур кок классан школым (1915), Юринысе кӱшыл тӱҥалтыш училищым тунем лектын, почто пашаеҥ лийын. 1918 ийыште Йошкар Армийыш каен, граждан сарыште кредалын. 1920 ий гыч шочмо кундемыштыже военкомлан ыштен. Курыкмарий педтехникумым (1927), Моско кугыжаныш университетын экономике факультетшым (1931) тунем пытарен. МарНИИ-ште ыштен, Республикысе ялозанлык опытный станцийым вуйлатен (1937). 1938 ий гыч Йошкар-Оласе кыдалаш тунемме заведенийлаште туныктен. Кугу Отечественный сарыште (1942-1943) лийын, нелын сусырген, туныктымо пашаш пӧртылын. Шернурысо ялозанлык школым вуйлатен. 1922 ийыште возаш тӱҥалын. «Тылык ӹдӹр» пьесыже Козьмодемьянскыште (1930) да Москошто (1931) посна книга дене савыкталтын. МГУ-штак ликбез школлаклан курыкмарла хрестоматий ден сборниклам луктын. 92 ияш (1991) колен.

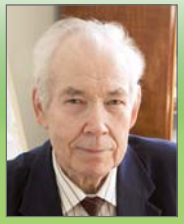
Актёр-разведчик

Икымше марий профессионал актёр-влак кокла гыч иктыже Михаил Гаврилович Сорокин-Руйын шочмыжлан (1909.1.05) – 105 ий. Свердловск область, Красноуфимск район Кугу Тавра гыч. Изинек тулыкеш кодын. Шымияш школым, Красноуфимскысе педтехникумым тунем лектын, Краснококшайскыш толын. Музык да драме искусствын марий студийыштыже шинчымашым налын (1927-1929). «Марий Кужер» киношто сниматлалтын (1928). Марий кугыжаныш театрын мотор йӱкан (баритон) вӱдышӧ актёржо лийын. Сармаевым ("Салика") икымше модын (1938). СССР театр-влакын олимпиадышкышт (Моско) миен (1930). Театр илыш нерген газет-журналлаш возен. Кусарыме пашам шуктен: "Кузе вурс шуаралтын" (Н.Островский) ден "Шкет парус" (В.Катаев) театрыште шындалтыныт, "Йоҥылыш лийын" ("Просчитался", А.Глебов) комедий посна книга дене лектын (1936). 1941 ий кеҥежым Кугу Отечественный сарыш каен, разведчик лийын, сентябрьыште увер деч посна йомын.

Кугунур эрге – талешке

Совет Ушем Герой (1945) Николай Сергеевич Рябининын шочмыжлан (1909.5.05) – 105 ий. Оршанке район Кугунур гыч. Верысе школ, рабфак (1930) деч вара "Куат" колхозын учётчикше. Йошкар Армийыште служитлымыж годым партийыш пурен (1932), колхозыш пӧртылын. Можгаште (Удмуртий) Командный составым ямдылыше курсым пытарен (1942), Кечывалвел фронтышто, Моско округышто служитлен. 1944 ий март гыч Белорус мланде верч фронтлаште кредалын. 1-ше стрелковый дивизийын 412-шо стрелковый полкшын пулемёт взводшым вуйлатен. 1945 ий 27-28 январьыште Быдгощ ола воктене (Польшо) Висле эҥерым вончымо годым фашист-влакын кок пехота взводшым пытареныт, плацдармым кученыт. Командир нелын сусырген, шола кид деч посна кодын. 1946 ийыште армий гыч каен, Москошто илен. 1975 ий 2 мартыште колен. Лӱмжым Йошкар-Олан ик уремжылан пуымо.

Тачат лекцийыш вашка



Туныктымо да науко пашаеҥ Елизар Николаевич Мустаевлан 4 апрельыште (1934) 80 ий темын. Шернур район Шунсола гыч. Койсола шымияш школым, Шернур педучилищым (1953), Н.Крупская лӱмеш пединститутым (1958) тунем лектын, школышто туныктен, завуч лийын. Вич ий республикысе Просвещений министерствыште, Оршанке педучилищыште директорлан (1966-1969), КПСС обкомыштo инструкторлан (1969 ий гыч), МарГУ-н партком секретарьжылан (1977 ий гыч), МГПИ-н туныктымо паша шотышто проректоржылан (1982-2004) ыштен. Филологий науко кандидат (Тарту, 1975), профессор (1991), 17 учебник ден туныктымо пособийын, "Марий синоним мутерын", йылме стилистике дене 130 утла шымлымаш статьян, «Шинчымаш кугорнышто, але Илыш ошкыл» шарнымаш книган (2004) авторжо. Марий АССР наукын сулло деятельже (1984), Россий Федераций кӱшыл школын сулло пашаеҥже (2004).

Патыр ушан

Учёный-историк, мер пашаеҥ Анатолий Степанович Патрушев 12 апрельыште (1934) 80 ийым темен. Шернур район Шӱкшер ял гыч. Памашсола шымияш школым (1948), Шернур педучилищым (1952), Н.Крупская лӱмеш пединститутым (1956), СССР АН-ын Озаҥысе филиалже пелен аспирантурым (1963) тунем пытарен. Горькийысе пединститутышто ик ий географийым тунемын (1957), ик ий Мустай школышто туныктен, МарНИИ-ш куснен (1958-1978), 1978-2004 ийла – МарКУ-што: всеобщий историй кафедрым вуйлатен (1981-1983), деканын алмаштышыже, СССР историй кафедрым вуйлатыше, региональный историй кафедрын доцентше (1993 ий гыч) лийын. Марий калыкын XX-шо курым тӱҥалтышысе илышыжым, марий комсомолын историйжым шымлен, 100 наре шанче пашам возен. Угыч нӧлталтше «Марий ушем» мер ушемын икымше председательже (1990-1992). Историй науко кандидат (1972), Марий Эл наукын сулло деятельже (1994).

Кучемын философшо

Академик Виктор Степанович Соловьёвлан 19 майыште (1934) 80 ий темын. Марий Турек район Кугу Вочарма гыч. Марий Турек кыдалаш школым (1951), Н.Крупская лӱмеш пединститутым (1955), КПСС ЦК пелен общественный науко академийын аспирантурыжым тунем пытарен (1971). "Молодой коммунист" редакторын алмаштышыже (1962-1964). КПСС обкомын лектор-влак группыжым вуйлатен (1972-1990), тыгодымак МарНИИ-ште ыштен, социологий секторым вуйлатен. 1990-1991 ийлаште КПСС ЦК-н национальный политике пӧлкажын консультантше, Марий Эл президентын советникше (1993-1997), 1997 ий гыч МарКУ-што, философий да политологий кафедрын профессоржо (2001). Философий науко доктор (1988) 200 наре шанче да туныктымо методике пашам возен. «Книга памяти», «Они защищали Родину», «Они ковали победу» книга-влакым ямдылымаште тыршен. Социал науко академийын действительный членже (1988), МАССР наукын сулло пашаеҥже (1984).

Орденан сылнымутчо

Журналист, писатель, кучем да мер пашаең Петр Григорьевич Корниловын шочмыжлан (1924.9.04) – 90 ий. Волжск район Кӱшыл Азъял гыч. Педрабфак деч вара (1940) школышто туныктен. 1942 ий гыч – сарыште, минометный расчетын, разведке отделенийын командирышт. Пӧртылмек, Сотнур комсомол райкомын 1-ше секретарьже, Горькийысе партшколышто тунемын. ВЛКСМ Марий обкомын 2-шо секретарьже (1950-1954) Н.Крупская лӱмеш МГПИ-м тунем лектын (1956). «Молодой коммунист» (1955 ий гыч), «Марий коммуна» (1967-1977) газет-влакын тӱҥ редакторжо, КПСС ЦК пелен кӱшыл партшколым пытарен, «Пачемыш» журналыште ыштен. МАССР Верховный Советын депутатше, Президиум председательын алмаштышыже (1967-1980), Йошкар Шӱдыр (1945), «Знак почета» (1966, 1971) орден-влак дене палемдалтын, РСФСР культурын сулло пашаеңже (1968). Сылнымут пашаш 1950-ше ийлаште ушнен. «Мӱй олык» (1974), «Савырыме кумыл» (1977), «Илыше чодыра» (1980), «Олма там» (1984) книгалаже лектыныт. 1982 ийыште колен.

Черных – лӱм мастар

Филологий наука доктор (1997), МарГУ-н профессоржо, тӱнямбалне палыме учёный Семён Яковлевич Черныхын шочмыжлан (1929.11.06) – 85 ий. Шернур район Кугеҥер ял гыч. Койсола шымияш школ деч вара (1943) ик ий бригадирлан ыштен. Шернур педучилищым (1947), Н.Крупская лӱмеш МГПИ-м (1951) тунем лектын. М.Ломоносов лӱмеш МГУ пелен аспирантурышто кандидатлык диссертацийым аралымек (1955), Марий пединститутышто туныктен. 1956 ий гыч МарНИИ-н пашаеңже лийын. Целиноград, Кировоград, Бирск пединститутлаште йот литературым туныктен (1963-1971). Пӧртылмек, угыч Марпединститутышто ыштен, 1974 ий гыч МарГУ-ш куснен, 30 ий тыршен. Марий литературоведенийыш, йылме наукыш кугу надырым пыштен, марий лӱм-влакым келгын шымлен. 200 утла шанче пашам возен, шым монографийым савыктен. МАССР наукын сулло деятельже (1989), М.Янтемир лӱмеш Кугыжаныш премийын лауреатше (2000). 2012 ий 20 октябрьыште колен.

Чодыраял Элыксандр

Актёр, мурызо Андрей Андрианович Андриановын шочмыжлан (1939.24.04) – 75 ий. Пошкырт кундем, Мишкан район Кульчубай гыч. Чорай кыдалаш школым, Йошкар-Олаште И.Палантай лӱмеш музык училищыште ик курсым (1960), А.Луначарский лӱмеш театр сымыктыш институтын актёр пӧлкажым (1-ше национальный студий) тунем лектын (1965). М.Шкетан лӱмеш Марий кугыжаныш театрын труппышкыжо ушнен. 24 ий жапыште 80 утла рольым модын. Тӱрлӧ сынан образ-влакым чоҥен, калык комический актёр семын шарна: Чопай («Салика», 1966), Йыван («Кай, кай Йыванлан»), Мичуш («Кеҥеж йӱд»), т.м. 1989 ий гыч республикысе культпросветучилищыште туныктен. Марий самырык театр почылтмеке (1991), туныктымо паша деч кӱрылтде, ТЮЗ-ышто тыршен, вӱдышӧ артист лийын. МАССР-ын сулло (1973) да калык (1989) артистше «Чодыраял Элыксандр» (Т.Минуллин) спектаклыште тӱҥ геройын колымыжым модмо деч вара илыш дене чеверласен (2010).

Пӱртӱс вий дене эмла

Россий калык просвещенийын отличникше, кӱшыл профессионал образованийын почётан пашаеңже Роза Платоновна Четкарёвалан (Ложкина) 23 апрельыште (1939) 75 ий темын. Шернурыштo шочын, 13 ияш Йошкар-Олаш куснен. Школым, медучилищым (1956), Озаҥысе мединститутым (1964) отличий дене, ординатурым тунем лектын (1972), кандидатлык диссертацийым арален (1974). Шернур районышто тыршен (1956-1958),1964 ий гыч Медведево, Йошкар-Ола больницын терапевт отделенийлаштым вуйлатен. 1978 ий гыч Н.Крупская лӱмеш пединститутышто: граждан обороно кафедрын кугурак преподавательже, медподготовко кафедрым вуйлатыше (1988), медико-биологий кафедрын профессоржо (1996). Пӱртӱс фактор-влакым шымлен, 60 научный пашам, кум монографийым возен, Российысе естествознаний академийын шӧртньӧ медальже дене палемдалтын (2013), Марий Эл наукын сулло деятельже (1994).

Вуйлатыше врач

Йошкар-Оласе медицине колледжын директоржо (2003 ий гыч) Леонид Викторович Рыжковлан 29 майыште (1954) 60 ий темын. Килемар район Отар села гыч. Горькийысе мединститут деч вара (1977) Козьмодемьянскысе райбольницыште ыштен. 1979 ий гыч – врач-инспектор. Алмаштыше: 1983-1992 ийлаште республикысе тазалык министрын, медицине страхований фонд директорын, республикысе эмлымверын тӱҥ врачшын (1995). Йошкар-Ола администрацийысе тазалыкым аралыме пӧлкам вуйлатыше, тазалык министрын алмаштышыже (1996), министр (1997-2001), кундемысе катастрофо рӱдер вуйлатыше (2001-2003). I классан кугыжаныш советник (1998), СССР здравоохранений отличникше (1988), Российысе кыдалаш профессионал образованийын почётан пашаеңже (2007), «Идалыкын директоржо» (2007, 2009, 2010, 2012, 2013), Марий Элын сулло врачше (2004), Российысе здравоохранений сулло пашаеңже (2009).

Мастарлыкым – самырыклан

Балетмейстер Славик Михайлович Асмаевлан 29 июньышто (1954) – 60 ий. Пошкырт кундем Бирск район Кужнур гыч. Кандашияш школым, Башкортостанысе культпросветучилищым тунемын (1973), армийыште служитлен (1973-1975). "Марий Эл" кугыжаныш куштышо ансамбльыш толын (1975), 20 ий куштен. Театр сымыктышын Россий академийжым тунем лектын (1995), 2001-2004 ийлаште – художественный вуйлатыше да тӱҥ балетмейстер. 2000 ий гыч МарКУ-што туныкта, тӱвыра да сымыктыш кафедрын профессоржо. "Цӓрмис" куштышо театрым чумырен. 1993 ийыште республикысе культпросветучилище пелен погымо "Рвезылык" ансамбльже Олык Ипай лӱмеш премийым сулен (1998). 2014 ий 2 февраль гыч уэш "Марий Эл" ансамбльым вуйлатыше да тӱҥ балетмейстер. Российын (1995) да МАССР-ын сулло (1980) артистше, МАССР-ын калык артистше (1988).

ИКТЫ, КОКТЫ, КЫМЫТ...

Это на горномарийском: раз, два, три... Всего три слова, которые, к своему стыду, Валерий Петровский едва усвоил в детстве, хотя люди, говорившие на этом языке, жили по соседству – через мосток. ШерекЕ – так красиво называлось их деревня, в которой он так и не побывал. Вот об этом он и написал своё стихотворение – в английском варианте оно называется «Если бы я сумел сосчитать до пяти...».

В Москве, когда стихотворение попало на конкурс, видимо, посчитали, что оно из Марийской республики: ну, не сумел русский мальчик выучить местный язык... Тем не менее, странный стих попал там в шорт-лист...

А в переводе (или в английском варианте, скажем так) стихотворение легко состоялось. Его напечатали как «Стих Недели» в большом международном журнале TMS.

Потом попросили разрешения перепечатать в Индии, в поэтическом журнале Университета Дели «Ivory Tower».

Стихи долго не живут - прочитали и забыли...

Но этому стихотворению повезло - журнал TMS решил в прошлом году провести чемпионат мира по поэзии (Poetry World Cup). Из числа своих публикаций там отобрали 32 стиха из 32 стран – и затеяли конкурс. Разбили их по парам –и отдали на суд читателей. Среди интересных работ (иные там не печатают) оказалась на конкурсе и небольшая поэма Валерия Петровского.

Первым его соперником стал поэт из Англии. Представьте себе: состязаться в стихах с соотечественником Шекспира! Вот тебе - икты, кокты...

И опять Петровскому повезло - общими усилиями он набрал больше голосов!

ИНТЕРЕСНО, О ЧЁМ ОНА ДУМАЛА...

Интересно,о чем она думала
*Старая,старенькая Капр Тари**
На скамейке перед опрятным
Коричневым домиком
Цвета корочки засохшего хлеба
Который так долго томится во рту...

О чем думала опрятная Капр Тари
Летом в черном сакмане
Перед своим палисадником
Когда учила нас считать
По-горномарийски
Аккуратно загибая наши пальчики:

О,если б я был более внимательным
Если б мои пальчики
Не были такими маленькими
Я б научился считать
По-горномарийски
До пяти...

Светлые девочки-горномарийки
Приезжали к нам в село
На велосипедах
У них были белые-белые зубы
И искры от спиц били
В мои треснувшие линзы

Утром я бегу к ним навстречу
Перепрыгивая мелкую речку
Совсем ручеек летом
Когда к нам приезжают за хлебом
Светлоглазые девушки
Из Кожваж...

Они проносятся на велосипедах
Близко-близко
Белые девушки-горномарийки
Похожие друг на дружку как сестры
И совсем не похожие
На мою сестру

Я слышал,что старшая девушка
Ждет своего марийского друга
Из армии
А может он служит на флоте
И тогда ей надо будет ждать долго
Целых три года...

А когда умерла
Опрятная старушка Капр Тари
Тогда Ленька-пиче
Самый сильный человек в деревне
Выковал и принес ей огромный железный крест
Как обещал

Чтобы записать на нем все годы
Которые прожила у нас горномарийка
Гордая Капр Тари
Считая на тонких пальцах мальчиков
Ожидая мужа-солдата и я не знаю
Как его зовут

В палисаднике весной
Перед домом Капр Тари
Расцветает белая сирень
Светлая как девушки-горномарийки
И через поникший забор я срываю
Кисть – одну,еще одну

Я ищу среди крестообразных соцветий
Единственное с пятью лепестками
О,если б я сумел тогда досчитать до конца
И она своими коричневыми пальцами
Загнула мне мизинчик – такой маленький
У маленького мальчика...

Икты,кокты,кымыт...
Четыре...
Пять.

Петровский Валерий Владимирович родился 21 октября 1957 года в д. Новое Шокино Сундырского района Чувашии (рядом с Горномарийским районом Марий Эл). Обучался в Чебоксарах на историко-филологическом факультете университета и параллельно – на факультете иностранных языков пединститута. Работал корреспондентом и редактором чувашской молодёжки. Автор около ста коротких рассказов в жанре flash fiction, опубликованных за рубежом на английском языке: США, Канада, Австралия, Великобритания, Индия. По итогам публикаций за 2012 год стал номинантом престижной литературной премии The Pushcart Prize (США).

Весёлая козьмодемьянская дюжина

На фестивале сатиры и юмора «Бендериада», который проводился в этом году уже в двадцатый раз, есть три неизменных атрибута: артист Юрий Синьковский в роли Остапа Бендера, шахматный турнир и аукцион, на котором разыгрываются бриллианты из гарнитура мадам Петуховой. Из сопутствующих реалий – Волга, шашлыки и половина Йошкар-Олы, прибывшая посмотреть как Козьмодемьянск на день превращается в Васюки. Из приятных сюрпризов: сеанс одновременной игры, которую в городе, пронизанном атмосферой романа «Двенадцать стульев» провёл двенадцатый чемпион мира Анатолий Карпов. И, наконец, неожиданный рекорд, посвящённый юбилею: эстафетный легкоатлетический пробег «Йошкар-Ола – Васюки», организованный клубом «Айвика». Его дистанция составила сто...двенадцать километров! Впрочем, где бы цифра «12» не стояла – в начале названия или в конце пути – эта дюжина для столицы Горномарийского района стала символом весёлого солнечного праздника.

Марий Эл, г. Козьмодемьянск.
Этнографический музей под открытым небом. 5 июля 2014 г.