№1-2 2017
чатлама – пеледыш
январь – июнь

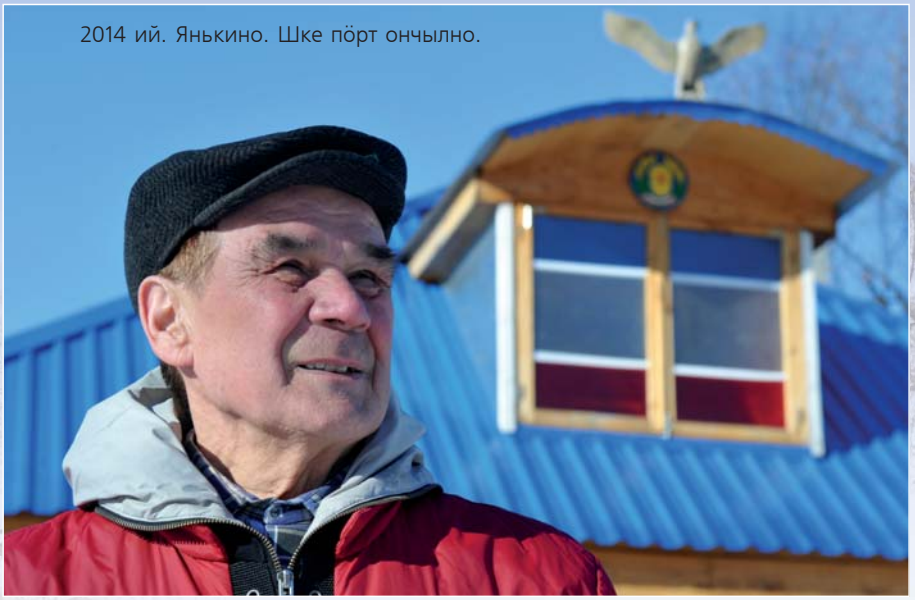
МАРИЙСКИЙ МИР
МАРИЙ САНДАЛЫК

ВСТРЕЧА в ЯНЬКИНО

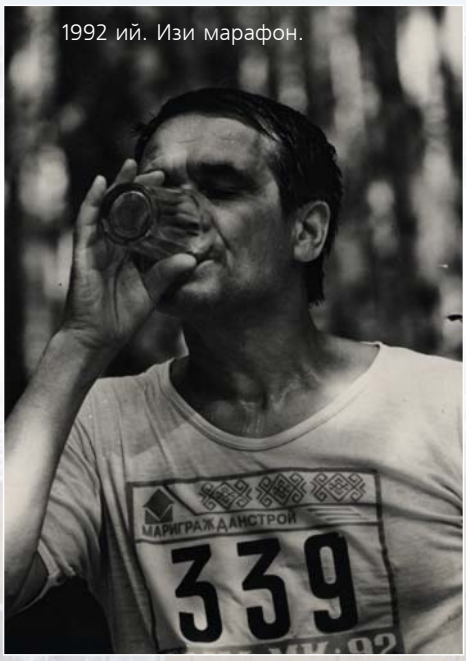
22 мая 2017 года. На родине первого Президента Марий Эл Владислав Зотина его поздравил с 75-летием временно исполняющий обязанности Главы региона Александр Евстифеев.

Владислав Максимович Зотинлан – 75 ий

Икымше президентын илышыж гыч шагал палыме факт-влак

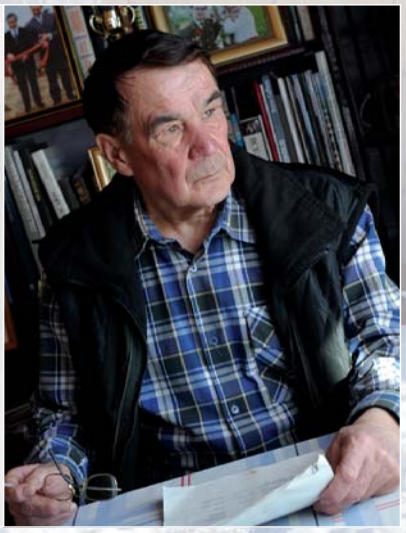


2014 ий. Янькино. Шке пӧрт ончылно.



1992 ий. Изи марафон.

1996 ий. Йошкар-Ола. Венгр президент дене.



Эрге

«Авам туныктышо лийын. Курыкмарий районысо Ныръял (Янькино) солаште илен улына. Авамын ялже. Илыш нужна: ача фронтышто колен, Генрих изам Москошто тунемеш ыле, шке пӧртна уке. Мый юннат кружокышто шогенам, ныл йоча моткоч чапле кукурузым куштен улына, мыланем да Альберт Роюковлан ялозанлык выставкын той медальжым пуэныт (1956). Тиде мыйын икымше да эн шерге награде. Тунамак ме ава дене пӧртым ышташ тӱҥална. 9-ше классыш мый шкенан пӧрт гыч лектын ошкыльым. Тунам пӧръеҥ улмем шижым».

Чоҥышо

«Чоҥымо пашам моткоч йӧратем. Президент годым (1991-1996) шуко чоҥалтын: ТЭЦ-2, газопровод да школ-влак, Вӱтла (Ветлуга) гоч кӱвар, Табашиныште НПЗ, Пембыште яндазавод да тулеч моло.

Шке ешемлан Йошкар-Ола воктен садыште пу пӧртым чоҥенам, Олыктӱр (Мари-Луговая) ялыште дачем ыле, тудым ятыр саемденам, а кунам Янькиныш илаш куснышым, тыштат кугу пӧртым шогалтышым. Тудыжо строитель семын мыйын нылымше пӧртем. 66 ияш улам ыле (2008)».

Спортсмен

«Институтышто тунеммем годым, шуко спорт дене заниматленам: коньки, велосипед, кросс. Варажымат спорт деч кораҥын омыл, эрдене пробежкым ыштенам. 1992 ийыште, президент улмем годым, Изи марафоным куржынам: Йошкар-Ола гыч Шап ер марте, 21 меҥгым. Чот ноенам ыле, но чонышто пеш кугу куан ылыжын: мый кертынам!».

Артист

«Мураш йӧратем. Пенсийыш лекмек, окса илаш ок сите ыле, ик жап Москош коштынам, охранниклан шогенам. Чонемлан яжо огыл. 2012 ий, шошо. Козьмодемьянск олаш мийымем годым афишым ужынам: «Музыкальный конкурс «Две звезды». Организатор деч йодам: «А мылам выступатлаш лиеш?» - «Лиеш. Мужырым муаш веле кӱлеш». Тыге ме Зинаида Стахиевна Игнатьева дене коктын сценыш лекна да мыланна икымше верым пуышт!

Ача да коча

«Мыйын чыланат эрге улыт. Кугуракше Олег, кызыт банкым вуйлата. Кокымшо – Эдуард, Йошкар-Олаште таксист. Кумшо – Максим Саратовышто юридический академийыште тунемеш. Эн изи – Виктор, 16 ияш, кандаш классым пытарен. Вич уныкам уло. Пеш поян марий улам!».

Валерий МОЧАЕВ возен.

МАРИЙСКИЙ МИР
МАРИЙ САНДАЛЫК

Вуйлымаш • Содержание

Редакционная коллегия:

Александров Эдуард Васильевич, Марий Оньежа – председатель Всемарийского совета.

Васютин Михаил Зиновьевич, первый заместитель Председателя Правительства Республики Марий Эл, министр культуры, печати и по делам национальностей.

Гайсин Александр Яковлевич, председатель сельхозкооператива «Гаяна» Янаульского района Республики Башкортостан, заместитель председателя Всемарийского совета.

Глушкова Зоя Михайловна, поэт, член Союза писателей России.

Громов Вячеслав Григорьевич, кандидат технических наук, г. Санкт-Петербург.

Губаев Игорь Иванович, главный редактор газеты «Чолман» Республики Башкортостан.

Куклина Эльвира Викторовна, директор АНО «Культурно-информационный центр «Интеллектуал», марийский блогер.

Макаров Александр Иванович, член Всемарийского Совета, Кировская область.

Лоскутов Сергей Витальевич, директор Общественно-политического центра Республики Марий Эл, кандидат исторических наук.

Матвеев Михаил Иванович, директор Национального театра драмы им. М. Шкетана.

Морохин Николай Владимирович, профессор Нижегородского государственного университета им. Н. Лобачевского, доктор филологических наук.

Мочаев Валерий Александрович, заместитель главного редактора журнала «Марийский мир – Марий сандалык».

Радыгин Анатолий Ильич, полномочный представитель Республики Марий Эл в Удмуртской Республике, председатель республиканской общественной организации «Одо Мари Ушем» – «Союз марийцев Удмуртии».

Сануков Ксенофонт Никанорович, профессор Марийского государственного университета, доктор исторических наук.

Таныгин Александр Иванович, Верховный карт централизованной религиозной организации Марийской традиционной религии Республики Марий Эл.

Третьяков Олег Александрович, полномочный представитель Республики Марий Эл в Республике Татарстан, председатель Национально-культурной автономии марийцев Республики Татарстан, кандидат педагогических наук.

Щеглов Сергей Африканович, редактор отдела журнала «Марийский мир – Марий сандалык».

Марий форум

3 Эльвира Терентьева, Валерий Мочаев о трёх мероприятиях в Красноуфимске (Свердловская область) и их результатах.

Икымше Марий Погынлан 100 ий вашеш/
К 100-летию Первого съезда народа мари

9. Эрвел Семон. Шкенан да моло нерген.
Философ Семён Новиков об этнографических параллелях.
15. Пиал шӱдыр гай корнынам волгалтен.
Научно-практическая конференция в Бирске.

Марий-влак Россий мучко илат/Марийцы на просторах России

19. Артинский пласт. Сергей Шанчара о заботах и тревогах одного из коренных народов Урала, о том, откуда он черпает жизненную энергию.
34. Фотозарисовки Дениса Речкина с фестиваля «Ший кандыра» в Калтасах (Башкортостан) и Семыка в Ильнети (Татарстан).

Тиде мландыште илыме шуэш/Земля, на которой хочется жить

38. Между Толманью и Немдой. Встречи с людьми, на которых держится малая родина.
44. Бахтин, Яшметов и другие. Алексей Клёнов о распространённых фамилиях Новоторъяльского района.
47. Пеледыш пайрем.

50. **Йошкар-Ола – рӱдӧ ола/Йошкар-Ола – столица**
52. Многоликая «Айвика». Клуб любителей бега расширяет свои ряды.

55. Следующая станция – Помары!
О перспективах высокоскоростной магистрали в Марий Эл.

Саскавий. В этом выпуске:
56. Лектыш/Итоги
59. Вашкыл/Связи: Родо, родо манмет дене Мӱндыр родылан мо шуэш?
61. Ӱдырамаш корно/Судьба женщины.
...Тачат вуйлатыше. Очерк о Раисе Кулалаевой.

68. **Марла календарь.**

Эртык/История

72. Основание Царёва города. Александр Акшиков исследует противоречивые сведения о возникновении марийской столицы.
76. Сказки хутора Чавайнур.
Литературоведческое расследование Вячеслава Четкарёва.
89. Ожнысо марий тӧра-влакын чаплӱмышт.
Сергей Свечников о старинных марийских титулах.

Информационно-аналитический журнал о Республике Марий Эл и марийском народе

Марийский Мир – Марий Сандалык

№ 1-2 (31-32), январь – июнь 2017 года

Учредитель: Правительство Республики Марий Эл

Издатель: Государственное унитарное казённое предприятие Республики Марий Эл «Газета «Кугарня»

Адрес редакции и издателя: 424006, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. 70-летия Вооружённых Сил СССР, д. 20

Языки: марийский и русский

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Республике Марий Эл. Свидетельство ПИ № ТУ 12-0003 от 15.08.2008

Электронная версия журнала на сайте Всемарийского Совета: http://mer-kanash.ru

Главный редактор: Лоскутов Сергей Витальевич (8362) 641-837, loskutov.opc@gmail.com

Заместитель главного редактора: Мочаев Валерий Александрович (8362) 777-457, mochaev@bk.ru

Редакторы номера: Валерий Мочаев, Сергей Шанчара, Лидия Семёнова

Дизайн, вёрстка: Илья Смирнов

Журнал отпечатан: ООО "Вертола", г. Йошкар-Ола, ул. Л. Толстого, 45 № заказа 3016 Тираж 1500 экз. Цена свободная.

Фотографии в номере: Денис Речкин

12+

УРАЛ МАРИ ЧУРИЙ

Теве кушто калыкын ямже улмаш!

Марий Мер Канаш 25 ий пашам ыштыме жапыштыже марий-влакын илыме ӧрдыж кундемыште кокымшо гана кугу погынымашым эртарен. Икымше гана 2010 ийыште Удмуртийыште погынен ыле. А тений вӱдшор тылзын 7-8-ше кечылаштыже Марий форумым Урал кундемыште эртарыме.

Красноуфимск – Урал марий-влакын рӱдерышт

Эртыме корно гыч палена: 1920 ийыште Красноуфимск олаште Урал марий-влакын икымше погынышт эртаралтын. Тунам погын тыгерак палемден улмаш: «Наименовать мари, живущих в Красноуфимском уезде Екатеринбургской губернии, Кунгурском уезде Пермской губернии и Башкирской советской республике одним общим названием «Урал-мари». Тиде погыныш Красноуфимск, Екатеринбург, Кунгур уездла да Башкир Республикын йӱдвел-эрвел ужашыж гыч 87 делегат миен. Погынным чапмуро - «Марий калыкым волгыдыш ӱжмӧ муро» але «Кынелза, шогалза» (авторжо Тихон Ефремов) - дене почмо. Ты гимн марий-влакын илышыштым саемдаш кӱлмӧ ӱжмаш семын йонгалтын.

Тений тиде погын эртымылан 97 ий теме. Лач тынар ий эртымеке, адакат Красноуфимскыште марий калык погыныш да шке илышысе йодышлажым кумдан канашыш. Такшым чыла мероприятий-влак Красноуфимск районысо Приданниково ялыште верланыше «Маяк» тӱвыра пӧртыштӧ да ваштареш улшо школ полатыште эртышт.

Урал марий-влак эше икымше погынышт годымак марий этносым арален кодымо верч тыршымыштым ойленыт да Краснококшайскысе, Чебоксарысе олыкмарий ден Козьмодемьянскысе курыкмарий (лач тыге марий-влакым шеледен ойлаш палемдыме улмаш) тӱшка-влак дене пырля келшен илыме шотышто программым ышташ ойленыт...

2017 ийысе вӱдшор тылзын 7-8-ше кечылаштыже эртыше Марий форумыштат марий калыкын тӱрлӧ йодышыжо-влакым ончымо. Ты гана форумышто кум тӱрлӧ корно дене пашам шуктымо: Мер Канашын ныылымше пленумжо лийын, Марий федерал национал-тӱвыра автономийын конференцийже

ден «Урал марий-влак: эртыме корно да кызытсе илыш» шанче-практик конференций эртаралтыныт. Тушко Марий Эл, Татарстан, Удмурт, Башкортостан республикыла, Киров, Угарман, Тюмень да Свердловск областьла, Пермь кундем гыч мер пашаеҥ, шанчызе, тӱвыра да туныктымо аланыште тыршыше еҥ ден журналист-влак погыненыт ыле. Марий форумышко 146 еҥ толын. Тылеч посна икымше кечын Марий касыш Красноуфимск, Арти да Ачит районла гыч калык коллектив лӱмым нумалше ансамбль-влак тӱшкан ушненыт ыле. Марий ӱдырамаш ден пӧръеҥ-влакын марла тавалтен колтымышт, семӱзгар-влакым пералтымышт, вургемым саклен чийымышт Урал марий калыкын виян улмыжым, тӱвыранам курымла вошт арален шогымыжым пенгыдемдышт да кугешнымашым луктыч. Теве кушто марий калыкын ямже улмаш!

Кумда Российын марий-влак илыме верлаште ваш келшымашым, пагалымашым, мер пашам виктарен шогышо Марий форумым Красноуфимск районышто эртарымым Свердловск областьыште кугу событий семын акленыт. Тидыже тусо оргкомитетын шуктымо сомылжо гычат раш койын. Форумыш тӱрлӧ калыкын еҥже толмылан кӧра доклад-влакым кок - марий да руш - йылмыла дене лудмо.

Форум деч ончыч участник-влак Красноуфимск районысо Юа селаште лийыныт, «Марий кудо» этнографий тоштерым онченыт, Юа школысо тоштерыш пурен лектыныт. Пашаеҥ-влак шочмо калыкын йӱлажлан да тӱвыражлан энертен пашам ыштымышт нерген каласкаленыт. Верысе «Эрвий» ансамбль (вуйлатышыже - Канышева Наталья Апусевна) шке мастарлыкше да усталыкше дене палдарен. Умылышна: тыште шуко марий ӱдырамаш кидпашам ышташ мастар, а марий арвер-влакым ончет да, кажныжым шкалан налын, пижыктен коштмо шуэш. «Марий кудо» тоштерыштат пашам чаткан виктарымаш шижалте. Ты сомылым Шуматаева Елена Никитична моштен вуйлата манын ӱшан шочо. Юа селаште марий тӱвыралан кугу тӱткышым ойырымылан Марий Элысе делегацийын еҥже семын тау шомакым каласыманак, шонем.

Эртыме корнынат, ончыкылыкнат - икте!

Форумым икымше кечын Марий Оныжа Александров Эдуард Васильевич почын да Свердловск областьысе правительствылан, Красноуфимск ола округым вуйлатыше Ряписов Олег Викторовичлан Урал марий-влак дене Красноуфимск мландыште вашлияш йӧным ыштымыштлан тауштен ойлен. Вашешыже Олег Викторович ты районышто тӱрлӧ национальностян еҥ-влакын курымла дене келшен илымышт нерген каласен.

Пленумышто эн ончыч Свердловск кундемыште марий мер пашаеҥ-влакын шуктымо сомылыштым пален налме. Тидын нерген Мер Каҥашын еҥже-влак: Екатеринбург гыч Иликбаев Игорь Николаевич, Красноуфимск район Сарсаде гыч Роюков Иван Михайлович ден Канакаев Леонид Иванович – каласкаленыт.

Марий Элыште мер паша ышталтме нерген докладым Оныжа лудын. Тудын палемдымыж почеш, Марий калыкын Х погынжо деч вара паша ятыр ышталтын, шукыж годым мероприятий-влакым Марий Элын тӱвыра, печать да калык-влакын пашашт шотышто министерстве да моло мер толкын-влак дене пырля ямдылыме. Тыгак Марий Эл Республикынан кугу датыже – Марий автономийым ыштымылан 2020 ийыште шӱдӧ ий темме – лишемме нерген палемден коден. Российын Президентше В.В. Путинын пунчалже почеш, Россий Федерацийысе субъект-влакын лӱмгечыштлан элна федеральный бюджет гыч оксам ойыраш лийын. Кызыт Марий Элыште программым ыштыме, ты пайремым сайын вашлияш

ямдылалтыт. «Ончыкыжымат, йолташ-влак, ваш келшен да пагален илаш тӱҥалына гын веле марий калыкна тиде ош тӱняште эше ятыр курымым илаш тӱҥалеш», - мучашлен шке докладшым Оньыжа.

Ты форум годымак Российысе Марий федерал национал-тӱвыра автономий шке пашажым канӑшен. ФНКА-м Марий Элыште айдемын праваж шотышто уполномоченный Яковлева Лариса Николаевна тӱҥалтыш гычак вуйлата. Тудо ты гана толын кертын огыл, сандене конференцийым алмаштышыже Третьяков Олег Александрович (Татарстанысе НКА-м вуйлатыше) вӱден. Тымарте Россиысе НКА-ште ныл регион (Татарстан, Удмуртий, Ленинград область, Нягань) лийын гын, ынде Тюмень оласе марий национал-тӱвыра автономий (вуйлатышыже - Меньших Маргарита Анатольевна) ешаралтын. Конференцийыште Россиысе Марий национал-тӱвыра автономийын исполкомжым вуйлаташ Пушкина Наталья Васильевна верч (Йошкар-Ола) йӱкленыт.

Кокымшо кече тӱрыснек шанче-практик конференцийлан пӧлеклалтын ыле. Тудын темыже: «Урал марий: эртыме корно да кызытсе илыш». Ятыр докладым колыштмеке, участник-влак вич секцийыште: «Тӱвыра», «Ял илыш», «Туныктымо йодыш», «Самырык тукым», «Бизнес ден обществе» - тӱрлӧ йодышым канӑшенеыт. Тыште марий-влакын илыме верлаштышт могай нелылык улмо да пашан сай могыржат палдырненыт. Теве «Самырык тукым» секцийыште самырык-влак шочмо йылмын кӱлешлыкше нерген канӑшенеыт, участник-влак йылмым кумдан кучылтмо йӧн-влакым вашла ойленыт, тений лийшаш мероприятийла дене палдареныт. А «Ял илыш» секцийыште верлаште краевед-влаклан шымлыме пашам келгынрак шукташ темленыт.

Тиде Марий форумын лектышыжат куандарыше: Марий Эл Республикын тӱвыра, печать да калык-влакын пашашт шотышто министерствыже ден Свердловск областын тӱвыра министерствыже коклаште ойпидышым ыштыме. Чынжымак, ты кок кундем ойыраш лийдыме кыл дене ожнысек кылдалтеш. А тиде документ тӱвыра аланыште умбакыжат пашам пырля шукташ полшышаш. Келшымаш ойыш Свердловск областыысе тӱвыра министр Учайкина Светлана Николаевна ден Марий Эл Республикын тӱвыра, печать да калык-влакын пашашт шотышто министр Васютин Михаил Зиновьевич кидпалыштым пыштеныт.

Икманаш, Марий форумыш толшо кажне марий ен̆ марий тӱняште тӱрлӧ пашам ворӑндараш да шке элыштына веле огыл, йотэлыштат лачак пашана дене ойыртемалташ да волгалташ, мер пашашке ушнаш кӱлмым умылен. Марий йоча-влаклан шочмо йылмым туныкташ, тиде йӧратымашым ньогашт годымак шӱмчонышкышт шыҥдараш шонымашымат делегат-влак Урал марий-влак дек намиен шуктеныт манын шонаш лиеш. Марий кундем гыч намийыме книга ден марий вургемым тысе марий-влак уло кумылын наледеныт: тиддене марий тӱвырана деч посна марий сылнымутым, марий шомакым йӧратымыштат пеҥгыдемдалте.

Ме шижынна да ужынна: марий-влакым пагалат, а ме тидым кажне кечын поро да кӱлешан сомылна дене пеҥгыдемдышаш улына. Вет марий калыкын ик историйже да ончыкылыкшо. Волгыдо корным пырля гына чоҥыман. Урал кундемыште илыше марий-влак ты форумышто ятыр темлымашым да канӑшым налыныт, чолга ен̆-влак деч тӱрлӧ пашалан тунемыныт. Марий форумышко толшо участник-влак кокла гыч ятырынже Свердловск кундемыш икымше гана миен толыныт, сандене ты вашлиймаш ӱмыр мучкыштлан порын шарналт кодеш.

Эльвира ТЕРЕНТЬЕВА.

ЧИСТОТА ПОМЫСЛОВ, ТРУДОЛЮБИЕ и СКРОМНОСТЬ

в основе ментальности Урал мари

Марий форум, собираемый дважды в год, обсуждает насущные национально-культурные проблемы общества. Впервые он прошёл на уральской земле и вобрал в себя три мероприятия: 4-ый пленум Всемарийского совета – Мер Канаш, конференцию Федеральной национально-культурной автономии марийцев и научно-практическую конференцию «Уральские мари: история и современность». Форум привлёк к себе внимание общественности и власти. Съехались 146 активистов из Свердловской, Кировской, Нижегородской, Тюменской областей, Пермского края, Башкортостана, Татарстана, Удмуртии. Самый солидный десант – из Марий Эл во главе с государственным деятелем Васютиным Михаилом Зиновьевичем и общественным лидером Александровым Эдуардом Васильевичем. Их приветствовали руководители Свердловской области в лице министра общего и среднего образования Биктуганова Юрия Ивановича (по национальности мари, что вызвало особо тёплое отношение к нему со стороны участников), заместителя министра культуры Головиной Галины Юрьевны, депутата Законодательного Собрания Абзалова Альберта Феликсовича. Глава Красноуфимского района Ряписов Олег Викторович и возглавляемый им оргкомитет проделали необходимую работу для успешного проведения форума. И он удался! Глаза Урал мари в эти дни светились радостью: они в центре марийского мира, они хозяева уральской земли наравне с другими коренными народами, они рады гостям...

Александров Б.А., Третьяков О.А., Канакаев Л.И.

Пленум собрал 26 членов Мер Канаш из 39 избранных в 2016 году. Кворум налицо. Также приехали члены Ревизионной комиссии в составе четырёх человек с председателем Галкиным Валерием Фёдоровичем. Вёл пленум председатель Всемарийского совета – Оньыжа Александров Э.В. Мы рассмотрели работу Свердловского областного актива мари. В целом пленум выразил удовлетворение его деятельностью. Отчитывались члены Мер Канаш Иликбаев Игорь Николаевич (Екатеринбург) и Роюков Иван Михайлович (Красноуфимский район). Существенное дополнение к их выступлениям сделал Канакаев Леонид Иванович. Горожане и селяне разделены не только географически, но и по своим проблемам. Городские мари те-

ряют свою самобытность в мегаполисе, их спасение в регулярных встречах с соплеменниками на культурных мероприятиях, чем и занимается актив; сельским же не достаёт детей, говорящих на языке родителей. Ряды селян редеют, горожан – растут, а марийский язык и тут, и там в проигрыше. Почему-то на форуме не оказалось руководителя областного общества «Мари» Илеевой Раисы Петровны, которой доверили возглавлять организацию пять лет назад. Самоустранение от общественной работы – тоже показатель здоровья общества.

На конференции ФНКА марийцев в отсутствие её руководителя Яковлевой Ларисы Николаевны обсуждены организационные вопросы. Вёл заседание её заместитель Третьяков Олег Александрович (Татарстан). Несмотря на то, что Марий Эл не входит в ФНКА по определению, решено организовать исполнительный комитет федеральной автономии именно в этой республике. Без Марий Эл нам никуда! – таков лейтмотив решения. Исполком будет возглавлять директор Центра марийской культуры Пушкина Наталья Васильевна.

Соведущим и главным докладчиком научно-практической конференции стал Канакаев Л. И., фермер и онаеҥ (карт) Красноуфимского района, который в полной мере справился со своими обязанностями. Доклад «Национальное движение народа мари, исторический экскурс» подготовил кандидат исторических наук Байдимиров Дмитрий Александрович (Марий Эл). Его резюме: «История съездов народа мари имеет статус общемировых и может рассматриваться как история культуры народа мари. На начальном этапе в 1917–1918 гг. (I и II съезды) постановка проблем и их решение носят системный характер. Наблюдается способность интеллигенции генерировать национальные культурные идеи с функциональными характеристиками наиболее значимых политических и экономических блоков культуры. Именно на первых съездах были сформулированы основные направления развития, продолженные в последующих съездах народа». Участники форума немало нового узнали для себя как на пленарных, так и на секционных заседаниях. Событием дня стало подписание Соглашения о сотрудничестве в сфере культуры между Министерством культуры, печати и по делам национальностей Марий Эл и Министерством культуры Свердловской области. Есть большая надежда, что данный документ станет действенным инструментом для решения межрегиональных вопросов. Также аплодисментами встречено заявление областного министра образования о будущем закупе школьных учебников для детей Урал мари.

Кроме рабочих заседаний были встречи на марийских вечерах, экскурсии по знаковым местам. Итоговым документом форума стала резолюция, которая публикуется ниже.

Повестка дня выполнена, форум состоялся. Особо положительно отметим его эмоциональную составляющую: встретились родственники после долгой разлуки, марийские роды живы! Проблемы обсуждены, вопросы поставлены, но ответов на них меньше, чем хотелось бы. Такова диалектика национального движения. И только время покажет, какие зёрна взрастут на ниве нашей работы.

Валерий МОЧАЕВ,
член Всемарийского совета.

Александров Э.В., Васютин М.З., Пушкина Н.В.

Гурьянов А.В. (Марий Эл) вручает подарок Ряписову О.В.

Абдулов А.С. и Биктуганов Ю.И.

РЕЗОЛЮЦИЯ

Заслушав доклады и выступления в прениях, Межрегиональная конференция «Уральские марийцы: история и современность» констатирует:

Уральские марийцы (Урал мари) являются большой составной частью марийского народа. Они являются яркими представителями марийского народа, его гордостью. Урал мари сохранили богатство языка и культуры, помнят свою историю, чтят веру предков. Достижения Урал мари в области культуры являются неповторимой, уникальной частью мировой культуры. В основе ментальности Урал мари чистота помыслов, трудолюбие, прямота в общении и скромность в поведении.

Однако урбанизация, глобализация несут угрозы для уральских марийцев:

- сужение территории действия родного языка: он резко сократился в школьном расписании, перестал существовать в ведении делопроизводства, исчез из СМИ Свердловской области и Пермского края (а это газеты, журналы, радио, телевидение – огромный социум). В своей массе родной марийский язык сузился до семейного круга и частичного применения в марийском обществе, по сути, носит бытовой характер. В настоящее время марийский литературный язык поддерживается лишь частью марийской интеллигенции (учителя, краеведы, любители литературы);

- снижение рождаемости, которое является одним из факторов ослабления генофонда. Так, численность Урал мари за последние годы сократилась более чем на 5% (данные переписи населения Российской Федерации 2002 и 2010 годов): в Свердловской области – с 27,8 тысячи до 23,8 тысячи, в Пермском крае – с 5,4 тысячи до 4,1 тысячи, в Республике Башкортостан – с 105,8 тысячи до 103, 7 тысячи человек. Общее сокращение численности составило 7,4 тысячи человек.

Конференция рекомендует:

1. Марийскому активу продолжить работу по развитию и пропаганде фольклора Урал мари (обряды, песни, танцы, игры и пр.), их одежды и вышивки, в которых ярко выражены особенности народа.

2. Министерству образования и науки Республики Марий Эл предложить придать статус Всероссийской организуемой им Межрегиональной олимпиаде по марийскому языку, литературе и истории культуры народов.

3. Учитывая сокращение часов изучения родного марийского языка и литературы в рамках школьного образования, марийскому активу необходимо направить усилия по сохранению марийского языка в сфере семейно-родовых отношений.

4. Организовать работу по внедрению в сознание молодёжи тренда «Марийский язык должен стать модным».

5. Проводить национальные праздники, возникшие в народе в 20 веке (Марий талешке кече, Пеледыш пайрем, Марий тиште кече) с учётом местных особенностей.

6. Активизировать участие в проектах национально-культурных объединений российского и регионального масштабов.

7. Провести учёт священных рощ и привести их в должный порядок.

8. Направлять на Всероссийские слёты марийской молодёжи, проводимые в Марий Эл, творчески мыслящих юношей и девушек из регионов с компактным проживанием марийцев, в целях изучения опыта сверстников.

9. Марийскому активу для претворения в жизнь общественных проектов предметнее работать с представителями политики и бизнеса, привлекать их к участию в акциях и конкурсах, выстраивая партнёрские отношения.

10. Вручать призы на мероприятиях и праздниках от имени видных представителей народа мари, для подчёркивания открытости национальной элиты и подачи примера молодёжи.

11. Участвовать в бизнес-проектах, способствующих экономической активности марийского населения (таких как кредитный потребительский кооператив в д. Изиморко Кировской области, сбор вторсырья в с. Юва Свердловской области, организация этнотуризма и прочее).

12. Для активизации деятельности по воспитанию патриотизма и становления молодёжи в национальном духе открыть кружки краеведения во всех школах, где учатся марийские дети, организовать работу по распространению опыта лучших краеведов из числа Урал мари (Сапин Александр Иванович, Ганькин Валерий Дмитриевич, Бакетов Валерий Борисович, Урванцев Лев Яковлевич, Новиков Семён Сергеевич, Гайсин Александр Яковлевич).

Красноуфимск.
8 апреля 2017 года.

Марий калык Погынлан 100 ий теме вашеш краевед да философ Новиков Семён Сергеевич (Эрвел Семон) ятыр иктешлымашым ямдылен. Икмыняржым мемнан редакцийыш колтен. Ятыр фактым кучылтын, онгай тезис-влакым шочыктен. Тиде номерыште ме ныл статьяж дене палдарена. Нунын савыкташ Кузнецова Алевтина Петровна ямдылен.

НОВИКОВ Семён Сергеевич

1946 г.р., д. Тынбаево Мишкинского района, Башкортостан. Окончил Уфимский финансовый техникум, 1964 г., и Всесоюзный заочный финансово-экономический институт, 1977 г. Работал на экономических должностях в государственных органах Башкирии, Пермской области, в 1997-2014 годах директор ООО «ФинВест-Аудит». Лучший аудитор России, 2013 г. Автор научно-познавательных публикаций и книг по истории, культуре, религии народа мари, в которых доказывает древность народной философии и её проблемность в настоящем времени. Выдающийся труд «Восточные марийцы. Философия, история, люди» в шести томах (соавторы Г. Г. Калитов, В. А. Иванов, И. Б. Бухаров, А. А. Асмаев, А. И. Исаев, Р. К. Ялаева), 2007-2012. В настоящее время живёт в родной деревне.

ШКЕНАН да МОЛО нерген

Кугече ден Пасха пайрем-влак кокласе кыл да ойыртем

Пасха пайрем Христос ылыж кынелме дене кылдалтын. Тиде пайрем кок арня шуйна манаш лиеш. Тений 10-15 апрельыште православный-влак Христосын орлыкым чытымыжым шарнен илышт, 13-23 апрельыште Волгыдо Пасхам пайремленыт, а 16 апрельыште Христосын ылыж кынелмыжым палемденыт. Христос арнян шымше кечынже (шуматкече эртымеке, кум шагат йӱдым) ылыжын, садлан тиде кечылан воскресенье (марлаже - рушарня) лӱмым пуымо.

Акрет годым христиан-влак теве мом палемденыт: Христос волгыдо кече ден йӱдын ик кужытан улмышт годым ылыжын, тыгай сӱрет кызыт 18-ше март гутлаште (ожнырак 19-21 март гутлаштат) лийын.

Тидымат палыман: руш православий черке юлиан календарьым кучылтеш, а католик-влак григориан календарь дене пайдаланат. Католик-влакын календарьышт астрономий календарь деке латкум кечылан лишылрак, туге гынат Пасха пайремым пырля эртарышт.

Пасха пайремым шотыш огына нал гын, тыге ойлаш лиеш: «Христиан пайрем-влак огыт вашталт». Мутлан, Христос шочмо дене кылдалтше пайремым католик-влак 25 декабрьыште, православный-влак 7 январьыште эртарат. Ик пайрем гына тӱрлӧ жапыште эртаралтеш. Тиде - Пасха. Христиан йӱла (тудо Александрия олаште пенгыдемдалтын) почеш, Христово Воскресение пайремым 21 март да 25 апрель коклаште эртарыман: числажым палашлан шошо равноденствий деч вара, тичмаш тылзе годым икымше рушарням муман. Мутлан, 2017 ийыште Пасха 16 апрельыште эртыш, а 2001 ийыште – 15 апрельыште. 2001 ийыште шошо равноденствий 18 мартыште лийын, тичмаш тылзе 5 апрельыште лийын, 5 апрель деч вара икымше рушарня 8 апрельыште лийын, но пайремым ала-молан ик арня варарак, 15 числаште, эртарышт. Тыглай енлан православный календарьым возаш пеш йӧсӧ, садлан специалист-влакын чумырымо да савыктыме календарьым вучаш верештеш. Тыгай календарьым февраль тылзе мучаште, у ий деч 10 тылзылан ончычырак ужалаш тӱҥалыт.

Марий-влак коклаште шагал огыл ең тынеш пурен. Шукынжо иканаште марий да руш йӱлам кучат, нуно православный календарь почеш илат, садлан марландыме православный календарьым вич тылзе варарак ужаш лиеш.

Тидым мондаш огеш кӱл. Ни 15 апрельыште, ни 16 апрельыште Христос ылыжын огыл. Тиде кечылаште ең-влак кугу событийым шарналтеныт: шошо равноденствий годым, шуматкече эртымеке, кум шагат йӱдым Христос ылыжын, тиде 1984 ий ожно лийын.

Чимари-влак пеш шагал кодыныт. Чимари пайрем-влак Кечын, Мландын, Тылзын, ял озанлык пашан да моло явлений-влакын жап коклаште вашталтмышт дене кылдалтыныт. Мутлан, март мучаште шошо телым сеҥа, волгыдо кече йӱд деч кужурак лиеш, пӱртӱс помыжалтеш (лыпыне-влак чоҥештылаш тӱҥалыт, шоптырвондо лышташнерым луктеш, лум шула...). Акрет годсо мари-влак тыге шоненыт: кугыең-влак (колышо-влакын чонышт), лыпыне гай койын, унала толыт. Иктаж кок-кум тӱжем ий ожно мари-влаклан календарь-влакым иктат пӧлеклен огыл. Нуно пӱртӱсым да волгыдо кечын кужытшым шымленыт, календарьым шке ушеш коденыт, моло енлан увертареныт, а ожнырак шун дене ыштыме плиталаште возен кертыныт.

Кугече. Тиде пайремын лӱмжӧ кужытым ончыкта (ик-кок арня огыл, а ик кече). Тиде мут пайремын кӧргӧ содержанийже денат палемда (талешке онвлакым да моло кугыең-влакым шарнымаш, рушлаже День Великих предков). Кугече пайрем арня кӧргысӧ цикл денат кылдалтын: мари-влакынат вич кечан арня лийын (шочмо – арнян шочмо кечыже але арнян тӱҥалтышыже; кушкыжмо – кугу кӱзӧ да калта (бо-

евой топор)-влакым пӱсемден, вургемым алмаштен (сӧй вургемым чиен), имньым кушкыжын але пушеш шинчын, нуно он деке каеныт, садлан кушкыжмо кечын вес лӱмжат уло – он кече, кызыт йоҥылыш «кон кече» маныт; вӱргече – тушман-влак дене кредалаш тунемме але нунын вашташ шогалме кече (тиде кечыште еҥ-влак сусыргеныт, вӱр йоген, южыжо колен, колышо-влакын чонышт ден сарзе-влак кастене але йӱдым мӧнгӧ пӧртылыныт); изарня – пайремын ончыл кечыже, кунам мончаште мушкылтыт, кугыеҥ-влакым мушкыт, сусыргышо-влакым эмлат; кугарня – арнян пытартыш кечыже, пайрем кече (Ош Кугу Юмылан кумалыт, сарзе, талешке он да моло кугыеҥ-влакым сийлат, кугыеҥ-влакым ужатат).

Пеш ожно Кугече пайремлан кок кече ямдылалтыныт: вӱргечын пӧртым да оралтым ӱштын огытыл, пӧртым мушкын огытыл (мушкыныт шочмын) - акрет мари-влак унала толшо кугыеҥ ден колышо сарзе-влакын чонышт ынышт лавырге манын шоненыт; корнышт волгыдо лийже манын, кастене ик сортам чӱктеныт але тулотым ыштеныт, изарнян мончаш пуртеныт. Кочанан кочаже-влаклан ӱшанаш гын, кок шӱдӧ ий наре ожно, арня еда эртыше сар але сарыште кредалаш тунеммаш лийын огыл, садлан сарзе-влакым эмлымаш да сийлымаш чимари йӱлаште да илыш практикыште кодын огытыл, но вӱргечын шӱгарлашке коштыныт, кугыеҥ-влакым мончашке да пайремышке ӱжыныт. Шӱгарлашке миен кертын огытыл гын, сортам але тулотым чӱктеныт да унала ӱжыныт.

Кызыт чимари-влак вӱргечын шӱгарлашке огыт кошт, тунамак кастене сортам огыт чӱктӧ. Кугыеҥ-влакым изарнян мончаште мушкыт, сийлат да ужатат. Южо мари илаш да пайремым эртараш ида мешае манынат кертеш. Улыт тыгай мари-влакат, кудышт шкеныштым чимари йӱлам шуктышылан шотлат гынат, кугарнян шкеныштым гына сийлат, талешке он-влакым огыт шарналте (нунын ончылно порысштым йомдареныт), конга ончылно тулотым огыт ыште, Ош Кугу Юмылан тулото да ӱстел воктене огыт кумал. Шуко мари рушарням але шочмым пайремлан (Христос Юмын кавашке кӱзымӧ кечыжлан) шотлат, пайрем кочкышым ыштат, но огыт кумал (нунын коклаште Пӱртӱсым, Сандалыкым, Тӱням Тичмаш Ош Кугу Юмо манын лӱмдышӧ-влакат улыт). Но тыгодым нуно огыт шоналте да «Юмо Икте гына да Тичмаш гын, тудо Мланде гыч кавашке кӱзен кертеш мо, шкенжын ик ужашыж гыч весыш куснен кертеш мо?» манын шкаланышт йодышым огыт шынде.

Юмо кавашке кӱзен манын шонена гын, оксам погаш да библий-влакым налаш, черке пӧртым чоҥаш кӱлеш. Шкенам чимарилан (эрыкан калыклан) шотлена гын, кугарнян конга ончылно тулотым ыштыман, Ош Кугу Юмылан кумалман, Атела, Акпатыр, Чумбылат да моло талешке он-влаклан, шкенан моло кугыеҥ-влаклан, вес тӱняште «илыше» ача-авалан таумутым каласыман, сулык деч кораҥаш йӧным ышташ йодман.

Иктаж 20-25 ий эрта гын, мемнан калык чот вашталт кертеш. Тунам тыгай сӱретым ужын кертына: 5% мари шочмо йылмым пала, шочмо йылмылан тудым гына шотла; 75% мари шочмо йылмым огеш пале, рушла гына мутлана; 15-20% мари кок йылмым (руш да мари йылмым) шочмо йылмылан шотла; атеист да лӱмжылан гына Юмылан ӱшанышыже (оксалан да моло арверлан верч кумалше коклаште) 80% утла лиеш, пӱртӱс (чимари) йӱлам кучышо коклаште - пел процент, христиан йӱлам тичмаш кучылтшо коклаште - 2-3%. (85,5% веле погына). Кугече пайрем йомеш, но иктаж-кӧ «Апрельыште Кугече пайрем лийын» манешат, ик чарка аракам йӱын колта. Калык элитам (национальный интеллигенцийым) огеш шочыкто гын, тыге лиеш. Илыш тунам гына тӧрлана, кунам илемыште илыше-влак коклаште 5% чулым активист (мер пашаеҥ), а кажне активист воктене 6-8 полышкалыше лиеш. Илемыште 1% еҥ гына мер пашам ышта гын, пӱрымашна ойган лиеш.

Мыланна мари калыкын Икымше Погыным эртарыше-влак деч да еврей-влак деч примерым налман. Кызыт ме нунын деч мо дене ойыртемалтына? Йодышлан вашмут вес статьяште лиеш.

Еврей калык мари-влак деч мо дене ойыртемалтеш?

Еврей (ибрим)-влак Палестиныш 3300 ий наре ончыч толыныт. Ик курым гыч нунын шке кугыжанышт лийын. Палестина ден Двуречье (Тигр ден Евфрат энгер-влак коклосе) кумдыкышто, тыгак нунын пелен верланыше моло кугыжаныш-влак икте-весышт коклаште кредалын иленыт. Тидлан кӧра еврей кугыжаныш кок ужашлан - Израиль (йӱдвелне) ден Иудей (кечывалвелне) царстве-влаклан пайлалтын. 2739 ий ончыч Израиль царствым ассирий-влак, а 2604 ий ончыч Иудей кугыжанышым Вавилон кырен шалатен.

Угыч Израиль кугыжаныш у эран XX курымыштыжо шочын [Израильым угыч ыштымаште сторонник семын Российым (Совет Ушемым) палемдыман].

Виян еврей кугыжанышым ышташ кӧ да мо полшен? Йодышлан тыгай вашмут лийын кертеш: «Тиште (письменность) лийын, тӱняумылымашым, религий нерген шонымашым да еврей-влакын историйыштым книгаш возымо улмаш». Эн ондак Торам, вес семынже Моисейын возен кодымо вич книгажым (нуно Тошто Сугынь книгаш пуреныт) палемдыман.

«Тошто Сугынь» (Россиысе библий обществе, М., 1994) книгаште возалтын: «И сказал Господь Аврааму: пойди из земли твоей, от родства твоего и из дома отца твоего (и иди) в землю, которую я укажу тебе; и я произведу от тебя великий народ, и благословлю тебя, и возвеличу имя твоё, и будешь ты в благословение; Я благословлю благословляющих тебя, и злословящих тебя прокляну; и благословятся в тебе все племена земные» (14 стр).

Тораште возымо почеш, еврей Юмын ойырымо калыкшылан шотлалтеш.

Моисейын вич книгаштыже еврей калыкын историйже возалтын. Еврей-влакын шкешамым (самосознанийыш-

тым) Тошто Сугынь гына огыл, У Сугынь книгат пенгыдемда – Юмын ойырымо, кум тӱжем ияш историян калыкын вес семынже лийынат кертын огыл.

Израиль кугыжанышым ыштымаште вес фактор – виян национальный элитым куштымаш. Нуно паленыт: калык йӱла, тӱнямумылымаш, шочмо йылме да шке историй деч посна калык йомеш. Сандене 2600 утла ий ончыч книгалаште гына аралалт кодшо йылмыштым мӧнгеш пӧртылтеныт да тунемаш тӱҥалыныт. Тошто Сугынь ден У Сугынь книга-влакым ешарен лукмо пашам ворандарен колтеныт.

Еврей-влак, илыме верым шотыш налде, верысе еврей общине-влак дене пенгыде кылым кучат, общиныш пурышо ен-влаклан да моло общине-влаклан полшат. Общиныш пурышо-влак тӱшкан (коллективын) интересшым аралышаш улыт. Мужыраҥме контракт еврей-влакын чотыштым огеш шагалемде, а шукемда. Мутлан, Дональд Трампын Иванка ӱдыржӧ еврей Джаред Кушнерлан марлан лектын да еврейыш савырнен (тудлан у – Яэль - лӱмым пуэныт, тудо Моисейын Вич книгаштыже возымо еврей Юмын сугыньжым шукташ да 613 тӱрлӧ нелылыкым (ярмо) чытен лекташ, еврей общиным пенгыдемдаш полшаш кум судья ончылно товатлыме мутым каласен).

Еврей-влак тӱня мучко шаланен иленыт да илат. Нуным шыгыремденыт, поктенеыт, пуштеденыт. Еврей калык чытен, йӧным кычалын, шке сайын тунемын да йочажымат туныктен [йоча-влакым, 5 ий гыч тӱҥалын, пенгыдын (южгунам утыждене) кученыт]. Лектышыже: кугеммеке, нуно талантан учёный, юрист, экономист, финансист, политолог, ужалыше, музыкант, производствышто организатор, журналист да молат лийныт.

А мари калыкын мо лийын да мо ушо? Историй возалтын огыл. Калыкым ончыко вӱден нангайыше интеллигенций укс манаш лиеш. Шагал чотан да начар интеллигенций пырля келшен пашам ок ыште. Ятыр учёный ден журналист историйым угыч шарнаш, тӧрлаш да калыкын шкешамжым (самосознанийжым) нӧлталаш тыршыше-влак ваштареш шогат. Лектышыже: калык шке шочмо йылмыжым, йӱлажым монда, эртыме корныжым (историйым) ок пале, сандене йомаш тӱҥалеш. Мутлан, варналтше (смешанный) ешыште йоча-влак шке шочмо йылмыштым мондат, вес калыкыш савырнат.

Кунам еврей-влак дечын шке калыкышт нерген ойлаш йодыт, нуно тыгерак вашештат: «Мемнан калык молын гаяк, но сайрак». Нуно чын деч тораште огытыл, но тыгодымак шкеныштым шылталаш да шке нергенышт анекдотым каласкалаш огыт лӱд. Эше акрет жапыштак Михей пророк вес юмылан (идол-влаклан) кумалшым, чарам ончыктышо ӱдырамашым, виян-влаклан начарын илышын погыжым поген налаш правам пуымылан, тыгак взяткылан, ондалмылан да осал ен-влакын сенгымашыштлан шке калыкшым (Израильыште илыше-влакым) критиковатлен. Тудын шонымыж почеш, лач тыгай койыш Израиль кугыжанышым, а варарак Иудей царствым лушкыдемден да шаланымашке шуктен.

Мари калык еврей-влак дечын теве мо дене ойыртемалтеш: тудо шкенжым ок критиковатле, южгунам утыждене мокталтенат колта. Пасушто шӱкшудо ден чодыра кушкеш – пашаче койышна нерген ойлена (тиде калыклан келша), калык шочмо йылмыжым да йӱлажым монда – проблеме уке манын палемдена, калык вургемым пайрем да концерт годым гына чиена – культурым вияҥдыме нерген ойлена, калык чот шагалемеш – нимат огыл, моло калык писынрак пыта манын ойлена.

Чолгалык укелыкым умылтараш да пашам ышташ ӧрканымым ончыкташ южо мари тыгерак ойла: «Шуматкечын кайыкат пыжашым ок опто, сандене мари-влак тиде кечын кумалшаш огытыл». Весышт «Шуматкечым Юмо карген, сандене ты кечын шып шинчыман» манын ешарат. Тыгай ен-влакым еврей да руш-влак дене танастарена.

Тошто Сугынь книган 174-ше лаштыкыштыже ме Моисей пророкын еврей калыклан ойлымо мутшым пален налын кертына: «Наблюдай день субботний, чтобы свято хранить его, как заповедовал тебе Господь, Бог твой». Тышеч тыгай иктешлымашым ышташ лиеш: акрет еврей-влаклан шуматкече шнуй кече лийын, а кызыт Пасха арняште христиан-влак тудым Кугу Шуматкече маныт.

Православный калык Христосын Шочмо кечыжым 7 январыште, Эн Святой Юмын Аван – Мариян – Шочмо кечыжым 21 сентябрьыште, Христосын тынеш пурымо кечыжым 19 январьыште палемда, Вознесений Господа манме пайремым Пасха деч вара 40-ше кечынже эртара. Христиан-влакын нине кугу пайремышт шуматкечынат логалын кертеш, но нуным вес кечыш огыт кусаре (тидыже шуматкечым Юмат, религиозный конфессий-влакат карген огытыл, тиде кечын калык виянрак кумалме нерген ойла). Мари-влак еврей да руш калык деч теве мо дене ойыртемалтыт: мари калыкын ик ужашыже руш калык йӱлаш куснен, шке языкшым касараш храмыш кумалаш коштеш... Тидыжым марий айдемын чоныштыжо да кок йӱлам кучышо-влакын ушакылыштышт икгай шонымаш ден койыш-шоктыш укелыкым ончыктышо да калыкнан пенгыдылыкшым лушкыдемдыше ик амал семын палемдыман.

Йодыш лектеш: «Еврей ден марий-влак мо дене икгай улыт?» Вашмут тыгай лийын кертеш:

1. Шукерте ожно нуно пошкудо семын иленыт: Еврей тукымын вуйлатышыже, Авраам, Двуречье гыч лектын. Мари ола-кугыжанышат тудо кундемыштак верланен.

2. Еврей-влак тӱня мучко шаланеныт, а мари-влак – Россий мучко, но тыгодым шкем кучымаште ойыртем палдырна: еврей-влак чумыргенеыт да шке общиныштым ыштеныт, а мари-влак икте-весе деч торленеыт.

3. Айдеме-Юмо Иисус Христос 33 ияш колен, кок-кум кече гыч ылыжын, тулеч вара мландымбалне 40 кече лийын да вара каваш кӱзен.

Тошто мари калыкмут почеш, тидын нерген 60-65 ий ожно мемнан кочана-влак (нуныланат кочашт каласкален) тыге ойленыт: колышо енгын чонжо (чонын ик ужашыже) 40 кече иканаште кавашташтат, мландыштат коштеш, тудын деч вара (41-ше кечынже, колымо кече гыч шотлат) вес тӱняш кая. Колышо енгын кок-кум кече тоен огытыл, тудо угыч ылыжын кертеш манын шоненыт. Ойыртемат уло: мари-влакын шонымышт почеш, колышо айдемын чонжын ик ужашыже Кугече годым унала толын кертеш.

Тыгай иктешлымашым ышташ лиеш: икгайлык шагал.

Еврей-влак ик Юмылан ӱшаненыт да ӱшанат, но илышын южо

йыжыңыштыже нунынат икмыняр Юмышт лийын – идол-влаклан кумалыныт.

Мари кугыжаныш-ола кугемын, кумдаңын, да аралалтын огыл. Молан? Пашам шеледыме сомыл да сословий ойыртем иланаш тӱҥалме пагытыште лийын, сандене акрет жапыште мари калык икмыняр Юмылан кумалынжат кертын огыл. Очыни, кугезына-влакын ик Юмышт гына улмаш. Тунамсе жап гыч тыгай умылымаш веле аралалт кодын: Юмо икте, но тудо тӱрлӧ сынан лийын кертеш: Суксо, Пӱрышӧ, Керемет... Юмо да тудын ужашыже нерген марывлак эрс единственный числаште ойлат. Тидат Ик Юмо лиймым пеҥгыдемда.

У эраште мари калык шуко моло калык дене вашлийын да варналтын, пашам шеледыме сомыл виянъын да сословий палдырнаш тӱҥалын. Тидак шуко юмо, вес семынже, Ош Кугу Юмо деч посна Аллах, Христос да моло нергенат умылымашым шочыктен. Марывлак кокла гыч южышт Христиан Юмо, мусульман Юмо, иудей Юмо, моло калык-влакын Юмышт Тӱҥ (Ик, Тичмаш, Тӱрыс да Пӱтынек авалтен налше) Юмын тӱрлӧ сынже улыт манмым умылтареныт да кызытат умылтараш тыршат, но умылышыжо уке гаяк.

Украиныште, Сирий ден КНДРыште лийше событий-влак нерген телепередачым ончаш гын, Россий-ын интересшым эн сайын Россий ден Израильыште илыше еврей-влак аралат манаш лиеш. Палемдаш кӱлеш, мари калыкын ончылъеҥышт (представительже-влак) шып улыт.

Россий ден Израильын келшымашышт нине эллаште илыше чыла калыкланат (тышке мари-влакат пурат) кӱлешан. Кызытеш Россий ден Израиль коклаште умылыдымаш уло. Мемнан элыште илыше-влак кокла гыч 95 процентшын еврей-влакын ончылъеҥышт деке (мутлан, Чубайс, Гайдар, Гозман) отношенийышт отрицательный манына.

Тора книга тӱжем ий ончыч лектын. Моисейын книгаштыже возымо требований-влакым еврей калык кызытат акла. Мари-влак тыгай ик шонымашан огытыл.

100 ий ончыч мари калыкын Икымше погыныштыжо да 99 ий ончыч Кокымшо погынын делегатше-влак шочмо калыкнам арален кодаш мом ыштыме шотышто программым ямдыленыт. Нуно «Мари ушем», мари обществе ден «Тӱҥ мари вера» мер ушем-влакым ыштыме да нунын кӱлешлыкышт нерген ойленыт. Докладым ыштыше П. Глезденёв ял, энгер, курык, мари лӱмын исторический значенийышт нерген каласкален, нунын ий еда шагалем толмышт да мари йылмыш вес йылмыла гыч шомак-влакын пурымышт нерген палемден. Тудым Озаҥ губерний гыч П. Кунаев поддержатлен да мари-влакын фамилийыштымат арален кодымо шотышто мерым приниматлаш кӱлмӧ нерген ойлен.

1992 ийыште эртаралтше Кумшо погынын делегатше-влак шкеныштым «марий» манынып. Тыге нуно акрет Мари кугыжаныш-ола деч гына огыл, тыгак Икымше да Кокымшо погынын делегатше-влак дечат шкеныштым ойыренып. Историй ден философий науко кандидат-влак «Мари кугыжаныш-ола», «Мари ушем» мер организаций, тыгак кӱ гыч кӱварым (нунын деч «кӱвар» мут аралалт кодын) оптышо да чоҥышо, верблюд идалыкан астрологий календарь ден туркмен вургеман мари-влак лийын огытыл манын возаш тӱҥалыныт. Нунылан ӱшанаш гын, кугезына-влакын акрет жапыште илыме верыштат лийын огыл. Тугеже ме шке историйнам йомдаренна, вожна XX курым мучаште кодын.

Икымше погынын делегатше-влак мари калыклан кугыжанышым ышташ негызым пыштенып гын, ме калыкна йомжо манын фундаментым оптена. Мутлан, XX курым марте Тынбай ялыште кӧргӧ виян да тале (тын - дух) мари-влак иленып гын, кызыт тидын нерген 19 пӧртыштӧ илыше-влак гына палат да тидым шарнат, молышт (120-125 пӧртыштӧ) илыше-влак шочмо ялыштым Тымбайыш савыреныт, нунын нерген «шып, лӱдын илыше» манын ойлаш келшен толеш.

Кызыт мари (марий) калыклан Икымше погынын делегатше-влак марте кушкаш да кушкаш кӱлеш, еврей-влак семын, «кӧргӧ виян» лийме марте але тора.

Еврей, руш да мари калык-влакын кечышотышт

Еврей-влакын кечышотым ыштыме йӧнышт (правилышт) моткоч неле. Тыглай еврей идалыкыште 12 тылзе гын, високосный ийыште (тудо 19 ий жапыште 7 гана лиеш) 13 тылзе шотлалтеш. Тылзын кужытшо – 29 кече 12 шагат 44 минутат 3 тичмашат 7 луымшо (3,7) секунд. Шукыж годым тылзе у тылзыште тӱҥалеш. Тыглай идалыкыште 353, 354 але 355, високосныйышто 383, 384 але 385 кече лиеш. Високосный ий тылзе календарьым (кечышотым) кече деке лишемдаш ышталтын (кече календарьым южо марийже тропический, южыжо астрономический манын палемда).

Акрет еврей-влакын арняште улшо кечышт ала-могай сакральный шонымашым, историй факт ден образым почын пуэн огытыл. Сандене арнясе кече-влакын посна лӱмышт лийын огыл (исключений семын шуматкечым палемдаш лиеш). Шуматкече ласка кечылан да кумалаш йӧршылан шотлалтын, тиде кечым Юмылан да айдемын шӱм-чон поянлыкшым пойдараш пӧлекленыт. Кече-влакын тичмаш лӱмышт тыгерак йонген: шуматкече деке икымше кече, шуматкече деке кокымшо кече да т.м. Кӱчыкемден каласымаште, арнясе кече-влак еврей алфавитын икымше шым букважым ушештарат: алеф, бейт, гимел, далет, хей, вав, зайин (шуматкече). Христос ылыжме деч вара «алеф» мут рушарням ончыкта.

1994 ийыште савыктыме Тошто Сугынь книган 85-ше лаштыкыштыже возымо: «И сказал Господь Моисею, говоря: «скажи сынам Израилевым так: субботы Мои соблюдайте, ибо это – знамение между Мною и вами в роды ваши, дабы вы знали, что я Господь, освящаю вас; и соблюдайте субботу, ибо она свята для вас... шесть дней пусть делают дела, а в седьмой суббота покоя, посвященная Господу...».

Книгаште возымо почеш, шымше кечылан Юмо чыла пашажым ыштен пытарен, тидлан таум ыштен да сугыньым пуэн. Тышеч тыгай иктешлыма-

шым ышташ лиеш: акрет еврей-влакын арняштышт шым кече улмаш, пытартышыже шуматкече лийын. Шуматкече деч вара Суббота деке шотлымаште икымше кече тӱҥалын. Тудым христиан-влак «воскресение» маныныт, а официальный календарьыште ты кече арнян шымше кечышкыже савырнен.

Икмыняр ий ончыкылан еврей календарьым мунло (палыше) ен-влак гына ыштен моштат, православий христиан пайрем-влакымат специалистлак гына (тыгай ен-влакат йонҥылыш лийын кертыт) радамлен кертыт. Юмылан ӱшаныше-влак пайрем кунам толмым огыт шотло, а ямде православный календарь почеш илат, тудыжым у ий деч лу тылзе ончыч савыктен луктыт.

Христианство марте руш-влакын арняшт вич кече шуйнен (шочмо – арня тӱҥалтыш, кушкыжмо – кокымшо кече, вӱргече – арня покшел, уло изарня – нылымше кече, кугарня – визымше кече). Тӱжем утла ий ончыч, христианство илышыш пурымеке, руш-влак шым кечаш арняш кусненыт, ончычсо арняш эше кок кечым ешареныт.

Кызытсе христиан календарьын кудымшо кечыже еврей йылмыште «шабат» лиеш (sabbath возалтеш). Мут грек йылме (тушто sabbata возалтеш) дек куснен, грек-влак дечын руш-влак деке шуын, нунын деч мари йылмыш куснен кертын (марлаште шумат йонга).

Тошто Сугыньын 39 книгажым мемнан эра деч ончыч III - IV курымлаште грек йылмыш (еврей ден арамей йылмыла гыч) кусареныт. Грек гыч славян йылмыш Кирилл Псалтырь да Тошто Сугынь гыч ужашлакым, Евангелий ден Апостолым, варарак тудын Мефодий шольыжо Библийын 39 книгажым чыла кусарен. XII – XIII курымлаште Русьышто Псалтырь ден Моисейын Вич книгаже (Пятикнижье, Тора) эн чот шарлыше тошто сугынь книга-влаклан шотлалтыныт.

Шонгыен-влакын ойлымышт почеш, нуно кочаштын каласкалымыштлан энертеныт, у эра тӱҥалтышыште мари-влакын идалыкыштышт 13 тылзе лийын. Тылзе-влакын лӱмыштым онча-лаш гын, календарь ала тӧрлатыме, ала «йӱштӧ элыште» ыштыме лийын.

№ п/п	Марла тылзе лӱм-влак да нунын кужытышт		Руш йылмыш кусарыме		Официальный лӱм
	тошто	у	тошто лӱмым	у лӱмым	
1.	у тылзе (29)	шорыкйол (31)	новый	овечья ножка (дословно), праздник для овец (по смыслу, в эти дни молодежь играла в бабки)	январь
2.	пургыж (29)	пургыж (28-29)	метелица	метелица	февраль
3.	рошто (29)	ӱярня (31)	пробуждение	масленица (праздник со свежим маслом, праздник для коров)	март
4.	вӱдшор (29)	вӱдшор (30)	половодье	половодье	апрель
5.	йолва (29)	ага (31)	цветение деревьев	начало полевых работ	май
6.	кӱсӧ (29)	пеледыш (30)	моление в роще на горе	цветение	июнь
7.	кугу кырлан (29)	сӱрем (31)	ловля рыбы	изгнание злых духов	июль
8.	сий, тӱлӧ, уру (29)	сорла (31)	угощение с нового урожая, плодоношение	жатва	август
9.	вӱд йӱкшымӧ, идым (29)	идым (30)	похолодание воды, заготовка урожая	заготовка урожая	сентябрь
10.	сӱан (29)	шыжа (31)	свадьба	мокро	октябрь
11.	шыжа (29)	кылме (30)	мокро	холод	ноябрь
12.	йӱштӧ (29)	теле (31)	холод, мороз	зима	декабрь
13.	шырке, шырге (17-18)	–	уплотненный, короткий	–	–

Шонгыен-влакын палемдымышт почеш, у ий шочмын тӱҥалын, но тудо еврей-влак семын у тылзыште тӱҥалын манмым мый колын омыл. Нунылан ӱшанаш гын, иктаж 15 тукым онычыч мари-влак 12 тылзан (кажныже 30 кечан) идалыкыш куснаш тӧченыт. Идалык мучаште 5-6 кече лӱм деч посна улмаш (тунам «Юмо мыланна вич ала куд лӱмдымӧ кечым пӧлеклен» манме ой лийын). Тиде жапыште, кызыт тудо декабрьысе 19-25 числа-влаклан келшен толеш, мари-влак, вашталтышым вучымыла, шып иленыт.

Тышеч могай иктешлымашым ышташ лиеш:

1. Акрет мари ден еврей да славян (руш)-влакын календарьышт коклаште кыл уке гаяк (ӱарня гына келшен толеш, но тиде пайрем мари-влакын февральын кумшо декадыштыже тӱҥалын; кызытсе мари календарьыште кок икгай кече – рушарня ден шуматкече – уло).

2. Шуматкечым Юмо карген огыл, тиде кечын Юмылан кумалаш, тыгак мари он-влакым шарналташ (ушташ) темлалтеш.

3. «Шумат» ден «шабат» мутвлак икгайрак йонгат, сандене шумат (шабат) мемнан деке еврей-влак дечын куснен кертын. Но тыште вашташ ойлышо (оппонент)-влак лектын кертыт. Нуно тидым акрет перс (иран)-влакын Шумат лӱман шнуй енже дене кылден да, тиде мут йылмышкына акрет перс-влак дечын куснен, манын кертыт.

КЕРЕМЕТ. КӦ АЛЕ МО ТҮГАЙ?

Ме палена, мландымбалне айдеме тукым шочмылан икмыняр миллион (2,5 гыч 7 миллион марте) ий лиеш. Аралалт кодаш манын, ен-влак сай ден осалым палышаш да нуным ойырен моштышаш улыт. Тыгай шинчымаш янлык-влакынат уло. Мутлан, маскаиге аваж дечын чӱчкыдын ӧрдыжкӧ кудалеш гын, ава маска тудым кутанже гыч «пера» (тыште маскаиге уда койышым ончыкта, тидлан верчын азапыш логалын кертеш). Кочкыш шагал годым ава кайык-влак кайыкигыштым виянрак пукшаш тӱҥалыт, уке гын, чыла кайыкигат колен кертеш (тыште ава кайыкын, шонен ыштыме огыл гынат, поро пашаже ончыкталтеш). Янлык кӱтӱн вожакше-влак шке тӱшкашкышт пурышо янлык-влакым оролат, «колыштдымо-влакым» наказатленат кертыт (утыждене ончыктымо демократий койыш уло кӱтӱлан энгекым конден кертеш, сандене тиде осаллан шотлалтеш).

Первобытный ен-влакын «ойӧрӧ» але «ок йӧрӧ» мутвлак, шкем кучымо шотышто правил-влак лийыныт, нуно айдемым уда койыш-шоктыш деч утареныт але обществым колымаш деч араленыт. Вара племенам вуйлатыше ден тукым он-влаклан осал пашам ыштыше-шамычым судитлаш да наказатлаш (казнитлаш) правам пуэныт. Варарак опкын ен, преступник але вес племена дене кредалаш посна дружинвлакым ыштеныт. Вождь ден дружинник-влакым кучаш налогым погаш кӱлын. Налогым погышо (индырыше)-влаканат окса каен. Налогым погымо верыште тӱлыдымӧ-влакым вынемыште кученыт, тушанак тоеныт, сандене налоговик-влакым «мытарь» (индырыше), а вержым «шӱгар» манаыт. Ен чот ешаралтме да калыкын плотностьшо кугемме дене пашамат утларак шеледаш тӱҥалыныт. Тыге священник, воспитатель, депутат, судья, полицейский, надзиратель, палач, следователь да молат лектыныт. Тыгодымак аралыше ден оролышо-влак (Суксо), законым лукшо, воспитатлыше да корным ончыктышо (Пӱрышӧ), судья, полицейский, следователь, надзиратель да палач (Керемет)-влак нерген шонымаш шочын.

Кугыжанышын кум тӱрлӧ сынже (Суксо, Пӱрышӧ, Керемет) палдырнен. Тӱҥалтыш пагытыште кугыжаныш кужу жап икте (единый) да тичмаш (целый) лийын. Мутлан, кугыжаныш вийым (армийым, флотым; полицейский, судья, прокурор, следователь, налоговик, надзиратель, палач-влакым) пытараш гын, тичмаш кугыжаныш шалана да Кереметат пыта, тунам анархий лиеш: налогым (исключений лийын кертеш), бюджетник-влаклан пашадарым, пашам ыштыдыме-влаклан пособийым, пенсийым тӱлаш огыт тӱҥал, законым огыт лук да тудым огыт эскере, кресаньык-влакым толат... Ен-влак атомный оружий дене сарым огыт тӱҥал гын, айдеме тукымын чотшо ятырлан шагалемеш. Тунам тудо керемет, пӱрышӧ да суксо сынан кугыжанышым угыч виеш шочыктышаш. Тыште тӱҥ верым Керемет налшаш, эртыше жап (историй) ен-влакым туныктен кертеш гын, тунам Пӱрышат, Суксат угыч илышыш пӧртылыт.

Ынде Юмо деке куснена. Тыгодым шарныман: кугыжанышат, ен-влакат Юмын ужашыже улыт. Суксо, Пӱрышӧ, Керемет сыным налын, Юмо утара, туныкта да мутым кучаш шогалтен кертеш. Ме «Керемет уке» манын ойлаш тӱҥалына гын, тиде «Юмо уке» манме дене иктак лиеш. Юмылан ӱшаныше-влак огыт лий гын, айдеме тукым пытен кертеш, вес семынже, Юмылан ӱшаныдыме-влакын койышышт верч моло (Юмо деке нейтральный отношениян) ен-влакат мутым кучаш шогалыт.

Икымше Погын: пиал шӱдыр гай корнынам волгалтен

Пеледыш тылзын икымше кечылаштыже Пошкырт кундем марий тӱвыран рӱдӧ верышкыже савырнен ыле. Башкортостан правительствын посна пунчалже дене келшышын, Республикыште икымше марий Погынлан 100 ий теммылан пӧлеклалтше кече-влак эртеныт.

Пошкырт мландыште Марий тӱвыра кечыла 31 майыште Нефтекамскыште Йошкар-Ола гыч мийыше «Марий Эл» кугыжаныш ансамбльын кугу концертше дене почылтыныт. Эрлашынже Марий Эл гыч Т. Евсеев лӱмеш национальный тоштерын пашаеҥже-влак Пӱрӧ (Бирск) оласе историй тоштерыште ямдылыме ончерышт гоч марий-влакын Юл гыч Урал марте эртыме корнышт дене палдареныт. Кугу погынымашке мийыше-влакым эрвел мландыште илыше чолга марий-влак, ик ӱстел йыр чумырен, «тендам чотак вученна» манмым пеҥгыдемдаш кастене пайрем кочкыш дене сийленыт. Вучымо унам марий-влак такше эреак тыге шокшын вашлийыт.

1 июньышто Башкир кугыжаныш университетын Бирскысе филиалже (ончычсо Пӱрӧ пединститут) эрденак уна-влакым вашлийын. Полат ончылно Пошкырт кундемын чапланыше мурызыжо Сергей Байназов муралтен-кушталташ ӱжшӧ семже дене кумылым лывыртен.

А ушенже чыланамат Пӱрӧ ола 100 ий ончычсылак ик шонымаш дене: марий илышнам вияҥдыме шотышто каҥашаш. Икымше Погын эртыме полатышкак. Тыште «Марий калыкын этнокультурный ойыртемжым ыштымаште тӱвыран да образованийын полшымышт: историй могырым ончалмаште» регион-влак кокласе шанче-практик конференций почылтын.

Шанче форумышто Пошкырт вел гыч 132, Марий Эл гыч 103, Пермь да моло кундем гыч делегат-влак лийыныт.

«Марий калыкын ончыкылыкшым палемдыше икымше Погын Башкортостан Республикыште шӱдӧ ий ончыч эртен. Марий калык шке йылмыжым, тӱвыражым, поян йӱлажым арален коден. Умбакыжат тыгак лийже, марий йылмым школлаште шочмо йылме семынак тунемышт манын, мемнан республикыште чылажат ышталтеш. Тӱрлӧ фестиваль, фольклор пайрем эреак эртаралтыт. Марий Эл дене кылдалтын, ончыкыжымат тыгак тыршаш тӱҥалына», – палемдыме Башкортостан Республикын вуйлатышыже Рустэм Хамитовын саламлыме серышыштыже. Тудым республик вуйлатышын администраций вуйлатышыжын алмаштышыже Максим Михайлов лудын да шке гыч тыгерак ешарен:

- 100 ий ончыч тиде полатыштак, очыни, тиде залыштак пӱрымаш корным палемдыше кугу погынымаш эртен. Тудын кӱлешлыкшым умылен, тачысе шанче конференцийыште тургыжландарыше йодышым каҥашен налшаш улына. Мыланна эртыме корнын пайдалыкшым умылаш кӱлеш, тудо урок семын лийже да ончыкыжым илышнам вияҥдаш полшыжо. Паша лектышна тӱвыргӧ лийже.

Марий Эл правительстве председательын икымше алмаштышыже, тӱвыра, печать да калык-влакын пашашт шотышто министр Михаил Васютин 1917-1918 ийлам Россиысе калык-влаклан

вияҥашышт у корным кычалме, тунамсе да ончыкылык тукымлан пиалан ончыкылыкым муаш полшышо пагыт семын аклен ойлен. «Икымше Погын кужун вучымо лийын, тачысе волгыдо, пиалан илышыш кондышо маяк семынак тудо мыланна шерге», - палемден Михаил Зиновьевич.

Саламлыше да почётан уна шукын лийыныт. Чыланат пайрем погынымашын шерге улмыжым, шочмо калык верч тыршыме пашан акшым, тӱрлӧ калык илыман кундемлаште икте-весе коклаcе келшымаш кылын кӱлешлыкшым палемден коденыт.

Марий Оныжа Эдуард Александровын саламлымыж деч вара Марий юмынйӱла ушемын вуйлатышыже Василий Смирнов Юмылан марла, рушла да татарла пелештен.

Конференций деч онч ыч эше ик куанле увер йоҥгалте: икымше погынын делегатше, Морко районын шочшыжо Фёдор Афанасьевич Букетовын ӱдыржӧ Тамара Фёдоровналан тений 17 июньышто 100 ий темеш. Тунам погынышо-влак лӱм дене саламлымашан серышым колтена манын увертарышт. Журнал савыкталтме деч онч ыч рашеме: кок тӱвыра министр - Башкортостан велым Амина Шафикован да Марий Эл велым Михаил Васютинын - кидпалым пыштыман саламлымаш миен шуын, Тамара Фёдоровна куанен тауштен. Тудлан саламлымаш Россий президент Владимир Путин дечат пурен.

Российысе Федерал национал-тӱвыра автономийын вуйлатышыже Лариса Яковлева: «Очыни, 100 ий онч ыч тыге тӱшкан погынен каҥашымаш мыланна тачысе кечын куанен илаш полышым пуэн: ме марла мутланена, шочмо йылме дене лудаш книгана, газетна улыт, ме тидын дене чыланат кугешнена. Башкортостаныште да моло вереат илыше кажне калыклан вияҥаш йӧн ышталтеш. Тидлан моткоч таум ыштена. Мемнан ик тӱҥ шонымашна – шке калыкын пиалан ончыкылыкшо верч пашам ышташ».

Конференцийым почмо годым икымше марий Погынын кузе эртымыжым, шочмо калыкнан илышыжым таче кече марте вияҥдаш полшымыжым шымлызе-влак историй документ негызеш пеҥгыдемден ончыктеныт. Марий кугыжаныш университетысе Калыкле тӱвыра да тӱвыра коклаcе кыл институтын директоржо, историй науко кандидат Родион Чузаев «Шоктешӱдыр – шым шӱдыр, йыл-йыл койын волгалтеш» лӱман докладыштыже Башкортостанысе кундем, энер, ола лӱм-влак марий калыкын историйыштыже шӧртньӧ буква дене возалтыныт манын танастарен каласен. Тидын дене келшыде огеш лий: марий калыкын тӱшкан погынен каҥашаш йӧнжӧ курым онч ыч лач тушто тӱҥалтышым налын.

РАН-ын Уфасе научный рӱдержын Р.Г. Кузеев лӱмеш этнологий шымлымаш институтшын тӱҥ шанче пашаеҥже, историй науко доктор Ранус Садиков, МарНИИЯЛИ-н этнологий пӧлкажын кугурак шанче пашаеҥже, историй науко кандидат Никандр Попов икымше Погынышто лийше мер пашаеҥ-влакын надырыштым аклен ойленыт. Конференций годым кумдан чапланыше шуко еҥын лӱмжӧ порын шарналтын. Ала чонышт дене нунат тиде жапыште мемнан дене пырляк лийныт? Кеч-мо гынат, пленар заседаний годым зал мучко чоҥештыл коштшо пӧрткайык тыге шонаш таратыш.

В.М. Васильев лӱмеш МарНИИЯЛИ конференций вашеш «На пути национального самоопределения: к 100-летию первого съезда народа мари» книгам савыктен луктын. Тудым погынымашке мийыше-влаклан кучыктеныт. Тылеч онч ыч марий калыкын кокла курым годсо илышыжым шергалаш полшышо эше ик у савыктыш лектын, «Блеск черемисской стрелы. Черемис пикшын умдыжо» маналтеш. Книган авторжо, Башкортостан Республикын калык художникше, краевед Георгий Калитов погынышо-влакым ты паша саскаж дене палдарен.

Пленар заседаний деч вара кум секцийыште посна теме дене каҥашымаш-влак лийынят.

Икымше секцийыште историй темым да XIX-XXI курым коклаше марий мер толкын-влакын пашашт шотышто йодышым тарватыме. Секцийын пашажым виктарыше историй науко доктор Рамзиль Габдулхаков тыгай иктешлымашым ыштыш:

- Мутым налше-влак коклаште профессор, туныктышо-влак гына огыл, тыглай еҥат лийын. Пырляште марий-влакын этнокультурный корно дене эртымыштым радамлен ончалме. Туныктышо-влак Россий историй предметым туныктымо годым калык-влакын национальный ойыртемыштым, тӱвыраштым ончыктен кодаш кӱлмым ойленыт. Йылме йодышымат тарватыде кертме огыл: калык семын ойыртемалт кодаш шонена гын, йылмынам аралыман. Тыште тӱп калыкын йылмыж дене савыкталтше газет ден журнал редакций-влаклан ӱшан кугу. Икымше Погынышто лийше 178 делегат гыч тачысе кечылан латвизытшын гына илыш корныштым рашемдыме. Нунын биографийыштым утларак шымлаш кӱлмым палемдыме.

Кокымшо секцийыште марий йылмым, литературым туныктымо нерген кутыреныт. Башкир кугызаныш университетын Бирскысе филиалжын филологий кафедрыжын вуйлатышыже, филологий науко доктор Ильдар Юнусов:

- Мемнан университетыште марий йылмым да литературым туныктымо шотышто преподаватель-влак веле огыл, студент-шамычат тургызланат. Сандене конференций лӱм дене тыгай темлымаш-влакым палемдена:

а) БашГУ-н Бирскысе филиалыштыже туныктышо-влакым ямдылыше марий пӧлкам арален кодаш;

б) тӱрлӧ кундемыште илышевлак марий передачылам ончен кертышт манын, спутник телевиденийым илышыш шыҥдараш Марий Эл Республик вуйлатышевлак деч йодаш;

в) Башкортостан Республикысе Туныктыш министерствылан - туныктышо-влак коклаште эртаралтше конкурсышто "Марий йылме дене эн сай туныктышо", "Эн сай марий йылме кабинет" номинаций-влакым ешараш;

г) шочмо йылме дене олимпиадыште марий йылмым шочмо йылме да кугызаныш йылме семын ойырыман;

д) шочмо йылмым да литературым туныктымо шагатым шукемдаш йӧным ышташ;

е) Марий Элысе Туныктыш да шанче министерствылан марий электрон библиотекым ышташ темлаш. Тушто учебник деч посна марий сылнымутан произведений-влакат лийшаш улыт.

Марий тӱвыра да йӱла дене кылдалтше йодышлам лончылымо кумшо секцийын пашажым виктарыше историй науко кандидат, БашГУ-н Бирскысе филиалжын историй, философий да социально-гуманитарный науко кафедрыжым вуйлатыше Игорь Гареев ныл темлымаш дене палдарыш:

а) «Кугарня» газет редакцийын тӱҥалме проектше дене келшышын, йоча-влакым ожнысо модышлан кумылаҥдаш. Марий калык модыш дене палдарыме пашашке «Ямде лий», «Чолман», «Келшымаш» газет редакций-влакым ушаш;

б) марий пайрем-влак радамым шотыш кондаш, тиде йодышым каҥашымашке редакций-влаклан калыкым ушаш;

в) Семыкым кугызаныш пайрем семын увертараш да каныш кечыш савыраш йодмаш дене Марий парламентыш лекташ;

г) Бирскыште Марий тӱвыра рӱдерым почаш.

Темлымаш-влак шуко лийынят, резолюцийыш эн кӱлешанжым пуртымо. Ончыкыжым тӱҥ шонымаш-влак илышыш шыҥдаралтыт манын ӱшанена. Вет погынымашым лӱмжылан гына огыл, а лектышан лийже манын, илышнам саемдаш шонен эртарыме.

Калитов Георгий

Тидымак пеҥгыдемдыш шанче конференцийын пашажым иктешлыме годым БашГУ-н Бирскысе филиалжын директоржо, физик-математик науко доктор Салават Усманов:

- Мыйым чынжымак örыктарышт. Шанче семинарым эртарыме годым южгунам аудиторийыште ен-влак пеш шагалын лийыт. А тыште погынышо-влак шинча йӱлен колыштыныт, ӱчашеныт, аудиторийлаште шинчаш верат ситен огыл. Тидыже тендан каҥашен моштымыдам ончыкта, тургыжландарыше йодышыжат шуко, коеш. Умылаш лиеш, тиде тыглай шанче конференций огыл, а родо-тукым калык дене вашлийме вер, кузе тыгай годым чоным от поч?! Амалжат изи огыл. Тиде полат мемнам иктыш ушен. Курым ончыч чоҥалтын. Моштен чоҥеныт. Да тудо тачысе кече марте тӱвыра рӱдер семын ойыртемалтеш.

Икымше кече Пӱрӧ оласе тӱвыра пӧртыштӧ Марий Эл гыч мийыше искусство мастар, лӱмлӧ артист-влакын кугу концертышт дене мучашлалтын.

Кокымшо кечын марий шӱлыш Пошкырт кундемысе Калтаса селаште озаланен. Тыште «Ший кандыра» фестиваль лийын. Пошкырт, Марий Эл, Татарстан, Удмуртий гыч мийыше фольклор ансамбль-влак, шке мастарлыкыштым ончыктен, икте-весышт коклаште таҥасеныт. Сеҥышевлакым жюри ойырен. «Ший кандыра» фестиваль икымше гана 2011 ийыште эртен, ынде тудо утыр-утыр вияҥеш.

- Башкортостаныште илыше марий-влак курымла дене иктевесылан энертен, кид кучен, шуко тӱрлӧ калыкын илыш историйжым пунен толыт. Илыме кундемыштышт озанлык пашам виктарен, нуно чумыр республикысе экономикым вияҥдат. Марий тӱвыра поснак чевер, ойыртемалтше тӱсан, шуко тӱрлӧ калык илыман Россиын да Пошкырт мландын ойыртемыштым почын пуаш полша. «Ший кандыра» фестиваль шукертак республик деч тораште палыме. Тудо келшен да ваш пагален илымым ончыкта, - ойлен Пӱрӧ оласе шанче-практик конференций годым Кугыжаныш Думышто Башкортостан Республик деч депутат Зугура Рахматуллина.

Фестивальыште Калтаса районын чапланыше эргыже-влак почётан уна лийыныт: тиде - Россий Герой, генерал Александр Панфилов, биатлон дене тӱнямбал чемпион Антон Бабиков. Пайремын поснак ойыртемалтше улмыжым нунат палемденыт.

Пошкырт кундемыште Марий тӱвыра пайрем тидын дене пытен огыл. Марий Эл гыч мийыше уна-влак Калтаса, Мишкан, Краснокам, Дӧртыльӧ районлаште калык дене вашлийныт, фольклор коллектив-влак концертым ончыктеныт.

Эрвелмарий родына-влакын куанен вашлиймыштым Марий Турек район гыч «Савак кундем» ансамбль дене пырля Дӧртыльӧ районын Миядык ялыштыже шижаш логалын. Мемнам кинде-шинчал дене вашлийныт. Ял покшелне тӱшкан погынен пайремым ышташ, йоча-влаклан модаш посна верым келыштареныт. Кумылан лийыч верысе тӱвыра пӧртыштӧ «Савак кундемын» мастарлыкым ончыктымыж годым. Тидыже кажне муро але куштымаш деч вара совым рӱж пералтымышт гыч койын. «Дӧртыльӧ районышто илыше ныл тӱжем наре марийын чон шокшыжым шижса да тыгай кумылым шочмо кундемышкыда наҥгайыза», - маньыч вашлийше-влак. Нунын коклаште верысе калык дене пырля Дӧртыльӧ район администраций вуйлатышын социальный йодыш шотышто алмаштышыже Рамиль Хасанов, тӱвыра управленийын вуйлатышыже Расим Ямалтдинов, Миядык ялсовет вуйлатыше Андрей Камильянов да молат лийныт.

Эртарыме конференций, тӱвыра кече-влак кок республик коклаште кылым утларак пеҥгыдемдаш полшат манме ӱшаным пуат. Чыланат ме иктевесе дене йолташла илышаш улына. Тӱрлӧ калык-влак коклаштат келшымаш озаланышаш. Кунам родо-тукым калык ик вере огыл, а тӱрлӧ кундемыште вожым колтен ила, келшымаш кыл эшеат пеҥгыде лийшаш, тунам илышна вияҥеш.

Эдуард ИМАНАЕВ.

Артинский пласт

Таврушка, Карзюшка и Ока вскрылись ото льда в конце марта, чернея неширокими влажными лентами среди белоснежных берегов. А в начале апреля в Малую Тавру прилетели скворцы. И хотя оттаявшие лужи к утру снова покрывались хрупким ледком, весна всё увереннее шагала по всем 59 артинским селениям.

Знакомство со «старшей сестрой»

Мы колесили по району вместе с краеведом Валерием Борисовичем Бакетовым, запоминая названия марийских деревень, о которых он рассказывал: Андрейково, Афонасково, Байбулда, Багышково, Курки, Малая Тавра, Малые Карзи и Большие Карзи, Нижний Бардым и Верхний Бардым, Пантелейково. Практически в каждой шестой деревне Артинского района издавна живут марийцы, составляющие весомые 14,3 процента местного населения. Впрочем, марийцев можно встретить где угодно: хоть в Манчаже, хоть в райцентре. Они наряду с русскими и татарами – коренные жители здешних мест. Свидетельств более широкого расселения марийцев довольно много. Так лес на правом берегу Уфы ниже села Пристань до сих пор называют Черемисский Надел, а гора недалеко от деревни Артя-Шигири носит марийское имя Абуларка- Курук.

Проезжаем мимо русской деревни Рыбино, а Бакетов поясняет: «Вот на этой горе ещё в 1930-х годах стояло три дома, где жили марийцы. Когда в Багышково создали колхоз, они перебрались туда».

И даже сравнительно небольшой симпатичный посёлок Арти, в котором находится единственный в России завод по производству кос, тоже возник на месте марийского поселения, о чём Валерий Борисович сообщает с деликатной скромностью, но не без внутренней гордости – особенно в беседах с местными чиновниками.

«В удивительном месте оказались мои родные Арти. Из Челябы-стороны продирается меж гор и лесов Уфа – на северо-запад до Красноуфимска, чтобы там повернуть на юго-запад и потечь в Башкирию. А тут ещё лесная речушка наша – Артя... Так вот: этот угол в клину Уфы оказался по природно-климатическому характеру с особинкой – вклинилась сюда широким языком лесостепь, а за Уфою тайга, и в клинышке между Артею и Уфою тоже тайга, а в лесостепи раздолье полей, и на юге района, в огромном урочище Югуза и вовсе что-то башкирско-казахское...» – так образно описал здешнюю природу писатель и краевед Анатолий Власов, заметив: «По-моему, вот эти две совершенно разные природные зоны – тайги и лесостепи – определили двойственность артинцев если не по характеру, то уж по привязанностям точно».

Не знаю насчёт всех артинцев, но по отношению к марийцам это замечание, что называется, не в бровь, а в глаз, потому что в районе две группы марийского населения – кунгурская и уфимская. В северной части, там, где как раз расположен по-

сёлок Арти, обосновались кӧнгыр мари, пришедшие сюда в XVII веке со стороны реки Сылвы, на юге – юпонш мари (река Уфа по-марийски – Юпо) – они в это же время шли сюда с севера Башкирии, с низовьев Уфы. Кунгурские марийцы – более рослые и светловолосые, уфимские – пониже и посмуглее. Песни в Курках звучат иначе, чем в Малой Тавре. Да и слова тоже. Уфимский мариец нагрудное украшение назовёт яга, подушку – кюпчык, конфету – юпыр. Кунгурский соответственно скажет: шочо, мандыр, компетка. Со стороны, конечно, эти различия почти незаметны, но уж кунгурский-то мариец уфимского увидит издалека.

Впрочем, сам Бакетов считает, что марийцы осели здесь ещё раньше, в эпоху великого переселения народов, выйдя на уральские просторы наряду с ханты и манси со стороны Алтая. Так что переселенцы второй волны пришли сюда не на пустое место.

– Почему обычаи у нас сохранились и язык – потому что мы здесь коренные, сумели среди всего окружения сохранить свою традицию, свой язык. Тем, кто пришёл позже, было легче прижиться здесь, потому что принимали. Мы здесь аборигены, – рассуждает краевед.

Родная деревня Валерия Борисовича – Малая Тавра– Акадра, как называют её сами марийцы, или Ака Тавра, основана как раз выходцами с башкирских земель Бирского уезда. Ака Тавра значит Окинская Тавра: село стоит на старинной Окинской дороге, которая вела из Башкирии на Урал. Название дороге дала река Ока – тёзка большой Оки, текущей по среднерусской равнине. Интересно, что марийское имя реки – Ака – совпадает со словом «ака»: старшая сестра или же младшая тётка по матери. В соседнем Красноуфимском районе есть ещё две Тавры – Большая, самая древняя по возрасту, и Русская, возникшая в начале 19 века. По одной из краеведческих версий, основателями Малой Тавры являются переселенцы из Большой Тавры, так что по отношению к Русской Тавре родина Валерия Бакетова вполне справедливо является «старшей сестрой».

В следующем году нашему провожатому исполнится семьдесят лет, почти половину из них он отдал Малотавринской школе, где преподавал физику, математику и информатику. А ещё создал школьный музей, которым руководил до выхода на пенсию.

Краеведческая лирика зацепила физика Бакетова давно, ещё в детстве. Он до сих пор благодарен учителю Прохорову Александру Степановичу, привившему ему любовь к походам по родному краю, интерес к рассказам старожилов. А разве забыть семидневное путешествие, которое в далёком 1963 году организовал классный руководитель Каптиев Вениамин Семёнович! Тогда малотавринские школьники пересекли южную часть района до Берёзовки, оттуда переместились в соседний Нижнесергинский, посетив Тюльгаш и Михайловск, и вернулись в Арти, спустившись на плоту по реке Уфе.

Артинский район, расположенный на юго-западе Свердловской области, в отличие от многих других уральских территорий, не стал колыбелью металлургических или горнодобывающих предприятий – прибыльных для бюджета, но губительных для среды обитания. Поэтому здесь сохранилась уникальная природа, например, девственные широколиственные леса. Рядом с деревней Курки, на правом берегу Уфы, словно древняя неприступная крепость высится гора Кашкабаш. Именно на этих отвесных склонах, сложенных глинистыми сланцами и песчаниками, тогда ещё молодой геолог, а впоследствии учёный с мировым именем, Александр Карпинский в 1873 году обнаружил ископаемые, которые не соответствовали каким-либо изученным до этого периодам в истории развития Земли. С тех пор эти слои именуются Артинским ярусом.

Свои ярусы – краеведческие – открывает и Валерий Бакетов. «Раскопки» он ведёт в архивах – в Перми, Екатеринбурге, Красноуфимске, Артях, по крупицам восстанавливая историческое прошлое Малой Тавры, Багышково, Рыбино, историю появления марийцев на уральской земле,

развития местного образования, культуры, здравоохранения. Своими открытиями охотно делится с читателями: его краеведческие материалы, заметки о земляках регулярно публикуются в «Артинских вестях», а также в изданиях, выходящих в Йошкар-Оле – газетах «Марий Эл», «Кугарня», «Ямде лий», журнале «Ончыко». В Красноуфимской типографии вышла его книга «Сторона моя родная», готовится сборник очерков «Земляки».

Рассказы краеведа, встречи на Уральской земле позволили и нам пристальнее вглядеться в марийский пласт Артинского района.

Ака Тавра. Дружить со здравым смыслом

В середине 1980-х Бакетов возглавлял местный сельсовет. Учительская жилка и здесь дала о себе знать. Для наглядности Валерий Борисович изготовил планшеты с топографическими картами трёх деревень, входящих в сельсовет: Малой Тавры, Багышково и Рыбино. Они до сих пор висят в кабинете нынешнего главы – Альберта Ивановича Андреева – когда-то тот учился у Бакетова, а потом и сам стал преподавателем и, в свою очередь, давал уроки сыну своего школьного наставника. Вот такая преемственность – впрочем, нередкая на селе.

Особо на макетах помечены дома, где живут участники и инвалиды Великой Отечественной войны, вдовы, труженики тыла, воины-интернационалисты, ветераны труда – хорошую зарубку на память оставил следующим поколениям чиновников председатель сельсовета Бакетов.

Глядя на миниатюрные улочки Малой Тавры, перенесённые на планшет, ловишь себя на мысли: какие молодцы здешние сельчане! Сохранили, не позволили разорваться той цепочке, звенья которой составляют необходимые для нормальной жизни условия. В Малой Тавре есть и детсад, и школа, и ФАП; и, конечно, магазины. Да и на почте, которая тоже в наличии, можно прикупить кое-какой товар: почтовые отделения в России давно уже стали сродни бакалейным лавкам. Вот и здесь помимо традиционных газет и журналов (в основном выписывают «Артинские вести», но есть спрос и на «Кугарню» с «Суртпече)» имеется бесхитростный ассортимент: от бытовой химии до консервов и минералки. Начальник почтового отделения Изольда Ивановна Саркиева раньше работала в Багышково, но там почту закрыли семь лет назад – якобы нерентабельной оказалась.

Единственный объект, подвергшийся оптимизации в Малой Тавре – это отделение Сбербанка. Раньше оно работало ежедневно, теперь же финансовые операции народ совершает в приезжающем раз в неделю мобильном офисе.

Бакетов Валерий Борисович

А вот экономия на пожарной части, которую в селе расформировали три года назад, оказалась огнеопасной в прямом смысле слова. К счастью, пожарные Александр Ильинбаев, Альберт Акаев и Валерий Илюшкин, сокращённые на бумаге, в реальной жизни продолжили помогать односельчанам. На старой, давно списанной пожарной машине (отопление в гараже, слава Богу, не отключили) им удалось ликвидировать несколько пожаров в селе. Понимали мужики, что из села Свердловское, где находится ближайшая профессиональная пожарная часть, помощь придёт в луч-

Коллектив Малотавринского ФАПа

Саркиева Изольда Ивановна

шем случае через час: до Малой Тавры 20 километров езды по грунтовой дороге и то в хорошую погоду. Был на ней проблемный участок – от Рыбино до Полудневной – наводивший ужас на всех шофёров. В прошлом году эту дорогу наконец-то обустроили. Обещают вернуть пожарную часть и в Малую Тавру, а пожарных-«невидимок» снова включить в штат.

Малотавринцы могут гордиться не только самоотверженными земляками-огнеборцами, но и своим фельдшерско-акушерским пунктом. Самое удивительное в нём – это стоматологический кабинет. В сельской глубинке такое чудо встретишь не часто. Его хозяйка – Алевтина Геннадьевна Илеева выучилась на зубного врача в Каменск-Уральске по целевому направлению и, вернувшись в родную деревню, исцеляет народ от зубной боли. Оборудование кабинета, надо признаться, оставляет желать лучшего, но стоматолог не унывает, как и её коллеги – заведующая Алевтина Вениаминовна Альмакаева, медсестра Юлия Ивановна Ильина и санитарка Злата Вячеславовна Акаева. Одно удовольствие общаться с этим сплочённым и очень симпатичным коллективом, где царят взаимопонимание и доброта.

Интересуемся, с какого времени работают здесь. – Сто лет! – отвечают. – Нам всем по восемнадцать, остальное – стаж.

Спрашиваем о проблемах. – Платят мало, а работы много! – шутят медики.

Люди с хорошим чувством юмора, как правило, добрые. А доброе слово порой лучше всякого лекарства.

Но, безусловно, самое важное звено, экономический стержень села – это ООО «Дружба. Его директор Константин Николаевич Иванов не зря полагает, что если в деревне нет головного предприятия, то она вымирает. Ведь за работниками предприятия – дети, семьи. «Дружба» обеспечивает работой более семи десятков жителей Малой Тавры и Багышково. Если даже предположить, что в каждой семье всего один ребёнок, то в среднем сельхозпредприятие кормит более двухсот человек. Но судя по количеству благодарственных писем за спонсорскую помощь, которыми обклеена стена в кабинете Иванова (и это только малая часть!), реальная отдача от «Дружбы» гораздо выше.

Тем более, что уровень безработицы в Артинском районе за последний год увеличился до 3,29 процентов и превышает общеобластные показатели (на январь 2017 года – 1,37 процента). Неудивительно, что народ отправляется на заработки в Екатеринбург, уезжает на северные вахты.

На единственном крупном промышленном предприятии – Артинском механическом заводе, где в середине 80-х годов прошлого века работало почти пять тысяч человек, ныне трудится всего пятьсот, да и те – неполную рабочую неделю, в зависимости от количества заказов.

В традиционно аграрном Артинском районе в своё время было 16 крупных совхозов, располагавших от 3,5 тысячи до 11 тысяч га пахотной земли. Сейчас большая часть этих полей зарастает молодым леском. Удержаться на плаву удалось единицам. Распад хозяйств пришёлся на начало 2000-х и происходил по схожей схеме: появлялся инвестор с чудесными намерениями и целями, согласовывал свои действия с властями, а немного погодя, начинал распродажу имущества. Первой жертвой стал совхоз «Азигуловский», буквально сданный в металлолом, за ним последовал «Бардымский». На эту удочку попались практически все хозяйства района: после введения процедуры банкротства они перестали существовать.

Константин Иванов – спокойный, рассудительный, выглядит моложе своих пятидесяти с хвостиком. Родом он из Багышково. В совхоз пришёл после окончания Свердловского сельхозинститута, в сентябре 1991 года.

Иванов Константин Николаевич

Вскоре совхоз реорганизовали в сельскохозяйственный производственный кооператив. В нём Константин Николаевич поработал и заместителем главного экономиста, и председателем, пока в 2006 году не организовал новое предприятие. Название менять не стал, да ведь, по сути, и база-то производственная сохранилась: в отличие от соседей, несмотря на процедуру конкурсного производства, из Малой Тавры ничего на сторону не ушло. Поэтому если сравнить карты совхозных земель и земель ООО «Дружба», то они идентичны. И полей заросших березняком, здесь практически нет.

Умножился и машинный парк: в нём трактора МТЗ, «Беларусь», Т-150, «кировцы», автомашины ГАЗ-53, КамАЗ, ростсельмашевские комбайны; сеялки из Татарстана. Молоко, мясо, зерновые, картофель, – такова продукция сельхозпредприятия. Кормами оно обеспечивает себя полностью, а излишки продаёт, в том числе соседям – в Башкирию, Пермский край.

К югу от фермы, за полем, темнеет лес – там уже начинается территория Мечетлинского района Башкирии. Константин Николаевич шутит: «Наши пчёлы берут оттуда взяток – так что мёд у нас башкирский!» Он имеет в виду пасеку, которую держит хозяйство. Пасека небольшая, но

свой круг покупателей уже сложился. Кто банку покупает, а кто и ведро – малотавринцы мёд не бодяжат.

Год назад Иванов построил новую животноводческую ферму, которая выигрышно отличается от старого приземистого коровника, сохранившегося с совхозных времён. В новом здании необычно светло и просторно – за счёт использования в конструкции светового конька: он позволяет и электричество экономить, и нужный микроклимат поддерживает. Молокопровод, кормораздатчик – всё механизировано, а для животноводов оборудованы душевая, туалет, гардероб. Не зря 21 апреля малотавринская ферма была выбрана местом для проведения межрайонного конкурса операторов машинного доения.

В хозяйстве 315 голов, дойного стада – 150. К зиме количество дойного стада планируют довести до трёхсот голов. Заниматься молоком выгодно: в области уже шесть лет действует программа, по которой на каждый литр молока, сданного на местный молокозавод, причитается три рубля субсидии. Так что вдобавок к фермерскому Иванов собирает молоко у населения. Весной – где-то по 400 литров, а летом, наверное, будет и по тонне в день.

Кстати, поэтому и народ в Малой Тавре скотину держит. А хозяйство, по примеру соседа из Красноуфимского района Владимира Айметова, на каждый гектар пая выделяет по 50 кг фуражного зерна, что вполне достаточно для содержания подворья.

На стене в рабочем кабинете Иванова на фоне российского триколора висит портрет Ленина. Константин Николаевич улыбается: «Объединил коммунистов и демократов!».

В этой шутке есть доля истины: раздрай хоть политический, хоть экономический делу только помеха. Малотавринцы это понимают и на своей малой родине стараются жить и работать дружно. И, по примеру предков, дружить со здравым смыслом.

Хватит ли трёх процентов?

Младший сын Константина Иванова учится в шестом классе, старший – студент финансового сельхозинститута в Екатеринбурге.

– Решил пойти по стопам отца?

– Не знаю, заставлять не будем, как сам решит...– отвечает директор. Наверное, всё-таки таит надежду Константин Николаевич, что сын продолжит его дело, вернётся в родные края. Пока же, как показывает практика, молодёжь, уезжающая в города за высшим образованием или же заработка ради, обратно в село не спешит.

Процесс этот, будем справедливы, начался не вчера, а ещё в советские времена. И виной тому не только политика государства по отношению к деревне, но и положительные процессы, происходившие в ней. Например, механизация, высвобождавшая десятки рабочих рук. Тот объём работ, на который лет тридцать назад требовалось человек сто, сегодня может выполнить десяток.

Другое дело, что перестроечные перекосы значительно ускорили отток населения из сельской местности в города. В немалой степени способствовала этому и экономическая разруха, уничтожавшая сельхозпредприятия.

Летом 1999 года в Артинском районе работала Уралмарийская экспедиция, в которую входили канадский исследователь Пол Фрайер и профессор Георгий Чагин из Пермского госуниверситета. Посетив село Курки, учёные отметили: «С сожалением приходится лишь констатировать, что местное сельскохозяйственное предприятие (раньше – совхоз) числится среди слабейших хозяйств района. В настоящее время самая большая угроза для развития села – это связанные именно с экономическим кризисом обстоятельства: резкое снижение рождаемости и стремление молодых людей выехать на работу в русскоязычные урбанизированные центры региона».

Борисов Юрий Иванович

Нынешний глава Куркинской сельской администрации Юрий Иванович Борисов вспоминает о тех временах: «Совхоз, у которого только посевных площадей было более 4 тысяч га, был уничтожен в конце 90-х. Сначала организовали товарищество, потом хозяйство перешло в частные руки. Пришлые просто распродали его и – всё. Совхоза нет, все поля заросли».

Юрий Иванович, кстати, однокурсник Константина Иванова из Малой Тавры – вместе учились в сельхозинституте в Свердловске, куда Борисов поступил по направлению от совхоза. После вуза два с половиной года работал в совхозе главным инженером, потом по семейным обстоятельствам пришлось заняться личным подворьем, скотину держал. Потом подался на Север, 11 лет трудился нефтяником в Нижневартовском районе Югры. Вернулся домой – трудоустроиться негде. Пришлось искать заработок в Екатеринбурге, ездить на вахту.

«Сейчас основная проблема у нас – нет работы, – рассказывает Борисов. В Курках 170 дворов, по прописке – 580 человек, на практике – человек четыреста. Скотину держат, но с каждым годом поголовье уменьшается. Свиней почти нет. Правда, по ко-

В музее Куркинской школы

личеству лошадей в Артинском районе, наверное, первое место держим. Гусей мало – комбикорм дорогой. Народ живёт рыбалкой и охотой. Есть люди, которые вообще нигде не работают, только продажей рыбы занимаются: в райцентр, на рынок и по соседям».

Так что угрозы, которые на исходе прошлого столетия отметили учёные, дают о себе знать в полной мере.

В 2013 году в рамках проекта «Глобализация и её влияние на малочисленные народы» екатеринбургские студенты провели социологический опрос среди жителей села Курки. Они опросили 400 человек, половина из которых – дети в возрасте от 7 до 18 лет. На вопрос «Планируют ли дети переехать в город?» отрицательно ответили только три процента...

Интересно было узнать и о сферах деятельности, в которых бы хотели трудиться юные куркинцы. Видимо, уже перебравшись в город. Так вот, 7 процентов выбрали туризм, 8 – машиностроение, 9 – политику, столько же – журналистику, 13 – медицину, 15 – предпринимательство, 18 – спорт, 21 – творческую деятельность. О сельском хозяйстве никто, судя по опросу, не заикнулся.

Вот и в Малой Тавре, в сравнительно благополучном хозяйстве у Константина Иванова средний возраст работников – от сорока лет до пенсионного. «Если так пойдёт, скоро работать будет некому», – признаётся он.

Почему же нынешняя молодёжь не стремится заниматься сельским хозяйством?

– Надо сделать так, чтобы работник на селе получал нормальную зарплату, сопоставимую с городской, и тогда само по себе всё решится, – говорит руководитель хозяйства. – Но для этого нужна господдержка, как на молоко, или погектарная поддержка, только чтобы она была соизмерима. Например, на Западе она соответствует 500-1000 евро на га (т.е., в переводе на рубли выходит 70 тысяч на га!). С такой господдержкой я тут деревню заасфальтировал бы, всё новое поставил. К сожалению, хотя у нас программ по развитию села очень много, и намерения очень хорошие, в реальности ничего не работает. Вот последний пример: я член АККОР (Ассоциация фермерских крестьянских хозяйств). Получаю письмо: делайте заявку на лизинг на льготных условиях. Что это подразумевает – отсрочка первоначального платежа на три месяца без залога. Мне технику надо обновлять – требуется 7 миллионов на кормоуборочный комбайн и на КамАЗ. Сделал заявку. А оказалось – на всю область дали всего шесть миллионов рублей! В печати пишут: кредитование сельхозпроизводителей производится в течение десяти дней, а в итоге я два месяца возил бумаги, а потом сказали – приостановим.

Кроме глобальных тенденций есть и ещё одна очевидная причина того, что в деревне – месте, где народ труда сроду не боялся, был охоч до любой работы, вдруг массово плодятся «белые воротнички», мечтающие о непыльных профессиях. Это нынешнее состояние трудового воспитания в

Коллектив Куркинской школы

Школа в Малой Тавре

Куркинская школа

школе, а если брать шире – отношение к труду в современном обществе.

– Раньше у школы были подсобные участки, школьники целый месяц работали в трудовых лагерях. Рядом со школой капусту, картошку выращивали, а сейчас ведь всё запретили – то нельзя, это нельзя. Мы уже со школы приучаем ребят не работать, – рассуждает директор ООО «Дружба». – Будь моя воля, убрал бы биржу – не должно её быть в России. Должен быть отдел в администрации: потерял человек работу – переучивать его бесплатно, а дальше – в свободный полёт. Производство – это валовый продукт, это то, на что мы живём. Оно всегда первично. А у нас сегодня человек труда не в моде...

И всё же деревенский дух вытравился не из всех. В тех же Курках более 14 семей взяли землю под строительство домов, ждут лучших времен. В Малой Тавре часть молодёжи тоже возвращается в деревню, строит дома на малой родине. Город нравится не всем. Только сколько их, тех, кто будет жить и работать на родной земле? Неужели лишь три процента, как показал куркинский соцопрос?

Достаточно ли деревне этих трёх процентов, чтобы она не исчезла?

Учительская волна

Каждый регион, где компактно проживают марийцы, – будь то Удмуртия или Башкирия, Кировская или Свердловская области – по-своему самобытен, но всех их объединяет отношение к Марий Эл как политическому, культурному и духовному центру, своего рода метрополии марийского мира.

И здесь впору вспомнить о том, что среди нескольких переселенческих потоков на Урал, а в нашем случае – на территорию Артинского района– есть ещё один, не такой многолюдный, но оставивший большой след в жизни артинских марийцев, их истории и культуре. Речь идёт об учителях, большую часть которых поначалу составляли выходцы из Марийской республики.

Выпускники Марпединститута стали прибывать в Артинский район с 50-х годов прошлого столетия. Для местных жителей они являлись эталоном в манере поведения, культуре, одежде, но самое главное – успели многое сделать для села.

До сих пор в Малой Тавре с уважением вспоминают уроженку Горномарийского района Енафу Петровну Акаеву, которая 33 года проработала в местной школе, 16 из них – директором. В Нижнем Бардыме вам почтительно назовут имена Ивана Михайловича Ягодарова, Зои Николаевны Кудрявцевой, Фаины Андреевны Товлатовой. В Курках добрую память о себе оставили Юлия Фёдоровна Батыгина – первый директор семилетки, Зырянов Николай Лазаревич – легендарная в этих краях личность, при нём в начале 1960-х было построено нынешнее школьное здание.

Уже знакомый нам глава Куркинского сельского поселения Борисов Юрий Иванович родился как раз в семье учителей, приехавших из Марийской АССР в 1966 году. Сначала молодые учителя работали в Нижнем Бардыме, потом в Сажино, а в 1970-м прибыли в Курки, где уже до пенсии трудились в местной школе.

Андреева Татьяна Александровна

Как правило, посланцы Марийского края выделялись и своим безукоризненным марийским языком. В ту пору в школах, расположенных в марийских деревнях, и обучение шло на родном языке. Много воды утекло с тех пор в реке Уфа, на левом берегу которой стоит село Курки. Раньше по Уфе баржи ходили, лес сплавляли, а теперь летом она настолько мелеет, что, как шутят местные жители, и курица вброд перейдёт.

«Обмелела» и Куркинская школа. Её директор Римма Ивановна Прохорова вспоминает, что когда начинала здесь работать, в школе обучалось до четырёхсот учеников – в том числе из близлежащих деревень. В каждой комнате двухэтажного интерната, построенного для них пятьдесят лет назад, жило по 12–15 человек. Сегодня в Курках обучается 47 учеников – все местные.

Конечно, не в одних Курках ученическое мелководье. Было время, в Малой Тавре школьные занятия проводились в две смены, а была ещё и третья – для вечерников. В Нижнем Бардыме школа не могла вместить полторы сотни учеников, уроки шли в нескольких зданиях. Нынешних школьников числом поменьше: в Нижнем Бардыме – 56, в Малой Тавре – 108.

Изменилась и сама языковая ситуация.

Мезин Сергей Иванович из Андрейково рассказывает, что до четвёртого класса в школе обучение шло на родном языке. Переход на русский давался трудно: «Думаешь по-марийски, а говорить приходилось на русском. А слова-то не выходят. Боишься – засмеют. Мы стеснялись говорить по-русски».

Нынешнее поколение школьников-марийцев говорить по-русски уже не стесняется, да что там – многие уже перестали общаться на родном языке.

Причин тому несколько. Это и исчезновение начальных школ, где, как правило, родной язык был в ходу. Нет теперь Андрейковской школы, где учился Сергей Мезин, закрылись школы в Афонасково, Пантелейково, Багышково.

Это и побочные результаты оптимизации. Вот, к примеру, в русском селе Симинчи закрылась школа. С 2005 года симинчинские ребята обучаются в Нижнем Бардыме – их в здешней школе ровно половина. И нижнебардымские школьники почти перестали общаться по-марийски. А если точнее: всего шесть учеников в деревне разговаривают на родном языке, по подсчётам учительницы Татьяны Александровны Андреевой.

Единственная школа в районе, где изучается марийский язык – Малотавринская.

Изучение марийского языка в Малой Тавре началось с 2011 года, хотя точнее будет сказать – возобновилось. До 1975 года марийский был полноправным предметом – его изучали с 5 по 8 класс (вела его, кстати, Акаева Енафа Петровна и, по свидетельству Бакетова, вела прекрасно). А потом на 15 лет он исчез из программы. С 1990 года родной язык в школе стали уже изучать факультативно.

Что характерно: именно в этот период отлучения марийского языка от школы выросло поколение родителей, чьи дети сегодня забыли родную речь.

«Сколько я конкурсов ни провожу, приходится всё практически переводить», – признаётся выпускница Марпединститута маровед Эльвира Идулбаевна Дмитриева.

На марийский язык в школе отводится один час в неделю, изучают его по программе государственного языка, потому что диалект здесь всё-таки сильный, отличается от литературного образца. Эльвира Ивановна преподаёт ещё и английский, поэтому использует на уроках методику преподавания иностранного языка – большинство учеников именно так воспринимает родной. И всё-таки она верит, что нынешнее поколение ещё не поздно повернуть к родному языку: «Интерес у детей неподдельный, только надо с ними заниматься, восстанавливать в полной мере преподавание и, конечно, нужны учебники».

Чтобы заинтересовать ребят, Эльвира Идулбаевна читает с ними стихи – их звучание на родном языке у неё самой вызывает восторг. Она замечает, что поменялось и мнение самих родителей: они не против того, чтобы дети изучали марийский язык, идёт возвращение к родным корням. Родители костюмы марийские шьют, они увлекаются традициями – это то самое потерянное поколение.

Увы, вызревавшую долгие годы проблему в одночасье не решить.

В этом году директор Малотавринской школы Любовь Анатольевна Иванова проводила анкетирование среди учеников. На вопрос «Является ли марийский язык твоим родным языком?» ученики 5–11 классов ответили утвердительно, а вот в начальных классах большинство написало: нет.

– Язык в семье проблема, поэтому мы уже в детском саду начинаем вводить программы по марийскому языку. Потому что поднимать интерес к языку надо с садика, – таково мнение Любови Анатольевны.

А там, где преподавание марийского языка отсутствует, эту брешь закрывают учителя-энтузиасты. В Куркинской школе к марийской культуре ребят приобщает заместитель директора по учебной работе, учитель истории Марина Викторовна Шалкиева. Один из недавних проектов, который разработали под её руководством школьники – «Детский праздник «Ага-пайрам». К нему кроме учителей и учащихся школы подключены работники Куркинского Дома культуры, ансамбль «Муро памаш», жители села. Главная цель проекта – пробудить интерес к старинным обрядам, народным обычаям, национальной кухне, играм, вере предков.

Татьяна Александровна Андреева из Нижнебардымской школы, учитель математики по специальности, помимо своего

предмета уже 15 лет ведёт подростковый клуб, который занимается национальной культурой. Ежегодно к 1 мая её подопечные готовят концерт, в котором разыгрываются небольшие сценки на марийском языке (их берут из «Ямде лий», которую выписывает школа), исполняются марийские песни и танцы. Этот концерт для Нижнего Бардыма – большое событие, его ждёт вся деревня. И всё же не покидает тревога учительницу. «Как сохранить марийский язык в деревне, не знаю», – признаётся она.

В утешение ей можно, конечно, привести недавно опубликованные результаты исследований международной группы лингвистов из Университета Радбауда и Института Макса Планка, которые экспериментально доказали незабываемость родного языка. Согласно этим исследованиям, дети усваивают фонетическую систему родного языка раньше, чем учатся говорить. И даже оказавшись в другой языковой среде и забыв родной язык, сохраняют навыки, которые помогают им изучить его заново.

Так что главным фактором, от которого зависит, заглохнет или же, наоборот, разовьётся в ребёнке способность понимать и воспроизводить родное слово, остаётся семья. Многие мои собеседники, указывавшие на причины, тормозящие изучение марийского языка (постоянно звучали сетования на отсутствие современных учебников и даже на уральский диалект), соглашались, что любовь к родному языку идёт из семьи. Когда родители с малых лет приучают своих чад разговаривать дома по-марийски, когда сохраняется национальная среда, то и нехватка учебников, и местный диалект, и даже глобализация становятся преодолимы.

Ондриял. Свить верёвку из песка

О своём приезде в Андрейково мы сообщили слишком поздно, и печи в здании бывшего детского сада, где сейчас собирается деревенский актив, не успели протопиться. Попав в помещение, мы ощутили себя внутри ледника, где огонь, бушевавший в чернобоких «голландках», был не более чем декоративным украшением.

Разве можно здесь, в аномальной зоне вечной мерзлоты, заниматься культурой?

Сам детсад закрыли уже более двадцати лет назад, теперь дошколят возят в Свердловское. Была здесь и начальная школа – её закрыли в 2005 году. А ещё раньше, когда деревня была побогаче народом, действовала и семилетка, первый выпуск которой состоялся в 1951 году.

Много чего было раньше в Андрейково.

Когда-то рядом с деревней располагались каменоломни, в них добывали камень, из которого изготовляли отменные точила. Один такой камень с тамгой Ондрияла местный мужик Селеев Илибай увидел в Австрии, где оказался в плену во время первой мировой войны. Илибай был и сам как камень – запросто приседал с двумя пудовыми гирями.

В советское время молочно-товарная ферма, тракторный гараж и зерносушилка, расположенные в Андрейково, обеспечивали гарантированным заработком более сотни сельчан.

Был и прекрасный клуб, построенный из красного кирпича. Говорят, что судьбу его предопределила ссора между главой администрации и директором совхоза им. Свердлова. В известной гоголевской повести Иван Иванович смертельно обиделся на Ивана Никифоровича за гусака. О причине конфликта между двумя руководителями сейчас уже позабыли, но в пере-

Актив Ондрияла

строечные времена, когда нужно было переводить клуб с совхозного на бюджетное финансирование, кто-то из них заартачился. В результате клуб оказался бесхозным, имущество из него потихоньку растаскали, и сейчас от учреждения культуры остались только голые стены.

В общем, безрадостная картина вырисовывается, и впору воскликнуть вслед за Гоголем: «Скучно на этом свете, господа!».

Однако Ольга Николаевна Сыропятова считает иначе. Вернувшись в родную деревню, она стала организовывать очаги сопротивления торжествующей разрухе. Сначала безвольную тишину встряхнули голоса ансамбля «Марий сем», созданного пять лет назад. Следом зажурчал «Памаш», где занимаются девочки 12–14 лет и засияла «Шӱдыр», объединяющая школьников первых–третьих классов.

– Не представляю себя без марийских песен и танцев! – говорит Ольга Николаевна. – Свою марийскую культуру очень люблю и всем сердцем пытаюсь сохранить её в деревне.

Эта любовь передалось ей от отца – он всю жизнь играл на гитаре и пел. А от неё уже – сыновьям: двое неплохие гитаристы и певцы, один – танцует. Старший сын к тому же сочиняет стихи и музыку. А мама не отстаёт: сочиняет частушки, песни и даже пробует написать гимн своей деревни. – «Уже написала два куплета, но надо ещё доработать».

Ансамбль из Андрейково выступал в Башкортостане на межрегиональном фестивале «Ший кандра» в Калтасах, в Йошкар-Оле, в Большом Китяке Кировской области и даже в Москве. Недавно снова получили приглашение на московский фестиваль «Возрождение России» и раздумывают: ехать или нет. Ведь прошлая поездка в столицу была за свой счёт. Скидываются самодеятельные артисты и на дрова, чтобы протопить клуб, и на фонограмму – своих гармонистов в ансамбле нет. Ну и молодёжь андрейковская помогает, поддерживает, когда приезжает на побывку в родные края. Вот и получается, что деревенский коллектив, не имеющий официального статуса «народный», является таковым по сути.

В одной марийской песне поётся, что невозможно свить верёвку из песка – «ошма кандыра кандыра огеш лий». Наверное, и андрейковцы понимают, что сегодня невозможно вернуть былую жизнь с её стабильным местом работы, школой, наполненной детскими голосами. Трудно вдохнуть жизнь в замороженный клуб. Сложно организовать музей писателя Алексея Эрыкана – этот писатель с трагической судьбой родился здесь, в Андрейково.

Однако, кроме Ольги Сыропятовой, в деревне есть и другие неравнодушные жители. Это и участники ансамбля, и такие авторитетные сельчане как Семён Николаевич Ильин, имеющий за плечами более сорока лет педагогического стажа. А начинал он свой учительский путь в родной деревне, став в 1968 году заведующим Андрейковской школой. Учительский труд для Семёна Николаевича всегда был связан с трудом общественным: он был и председателем участковой избирательной комиссии, и депутатом Свердловского сельсовета, и главой местного самоуправления. Он занимается и историей Андрейково, хранит в своём архиве записи и фотографии фронтовиков.

Уважают односельчане и Мезина Сергея Ивановича, всю свою жизнь проработавшего на малой родине: и управляющим отделения, и бригадиром-полеводом. Сейчас он на пенсии, но без дела не сидит. Занимается пчеловодством, а в общественной жизни – один из организаторов Дня деревни. А ещё Сергей Иванович знает массу историй и о прошлом Ондрияла, и о недавних событиях.

Сергей Иванович рассказал, что когда в деревне не стало работы, решили мужики пруд сделать, чтобы рыбу разводить. Какое-никакое, а занятие. Выкопали два котлована, а как воду запустить туда, не сообразили. Зато бобрам, которых в округе развелось в избытке, эта задача оказалась в прямом смысле по зубам: они запрудили воду ниже родника и пустили воду в котлован.

Александрова Маргарита Ильинична

Александров Виктор Афанасьевич

Петрова Светлана Семёновна

– Сейчас вроде бы можно рыбу разводить, но бобры-то не дают! У них своё хозяйство. А мы не додумались! – сокрушается Мезин.

Возможно, неспроста прозвучал такой самокритичный рассказ. Ведь и клуб в деревне не инопланетяне разорили, и в закрытой школе стёкла и зеркала свои же деревенские мальчишки побили – о чём с горечью писала районная газета шесть лет назад. Но разве когда разнеслась по деревне весть о том, что хотят продать дом Эрыкана, не встрепенулся весь Ондриял, разве вскладчину не выкупил знаковое строение?

Не из ускользающего из рук песка, а из таких вот добрых дел и можно, наверное, свить верёвку.

Золотая формула

Курки всегда славились окрестными лесами, озёрами и родниками. Десять лет назад в местной школе по инициативе учителя физкультуры Николая Ивановича Каптиева началось движение по обустройству начинавших заглушаться родников. Школьники под руководством учителей восстановили старинный источник Кюзяр памаш, к юбилею села ещё один, названный в честь этого события «Юбилейный», а всего обустроили более десяти ключей.

Наверное, неслучайно и народный ансамбль Куркинского сельского дома культуры получил название «Муро памаш» – «Песенный родник». Здесь считают, что деятельность культурных и образовательных учреждений это та живая вода, которая спасёт от исчезновения марийский народ.

Светлана Семёновна Петрова, заведующая филиалом «Куркинский», говорит, что главное в работе клуба – сохранение традиций марийского народа. Здесь возрождают старинные обряды: проводы в армию, свадьбу уральских марийцев, омывание ребёнка, разрезание пут у него.

Народный коллектив «Муро памаш» (через него с момента создания в 1989 году прошло 160 человек!) называют визитной карточкой района. Причём, это не дежурные слова. В Курки районное начальство любит возить гостей, в том числе и иностранцев: поглядеть на национальный колорит, окунуться в атмосферу марийского гостеприимства, да и коллектив не стыдно показать – уровень у куркинских артистов вполне профессиональный. «Ансамблю “Муро памаш” начинают аплодировать, как только он появляется на сцене», – это из статьи в «Областной газете», посвящённой фестивалю «Мы живём на Урале». Нам довелось увидеть выступление ансамбля в Красноуфимске – искры сыпались!

Кстати, художественный руководитель коллектива Роман Иванович Мишин прославился на весь мир, снявшись в фильме Федорченко «Небесные жёны луговых мари». Только в отличие от своего мрачного персонажа на экране в жизни он очень обаятелен и улыбчив.

Родники для куркинцев – символ возрождения национальных традиций, родниковая вода заряжает творческую энергию и Маргариты Ильиничны Александровой – художественного руководителя народного коллектива «Чолга шӱдыр» («Яркая звезда») Малотавринского Дома культуры. Любит она приходить к струящемуся из-под земли источнику (их в округе немало, даже улица Ключевая есть в селе), послушать журчание родника, напоминающее звучание марийской песни.

– Наши песни не такие, как в Марий Эл – более протяжные, задушевные, – делится с нами Маргарита Ильинична, и оспорить её мнение трудно – другого такого знатока народных мелодий в Артинском районе ещё поискать. В сборник народных песен уральских мари «Мелодии сердца», автором-составителем которого она является, вошло полторы тысячи старинных частушек.

Эта красиво изданная книга в мягкой красной обложке – главный цвет одежды уральских марийцев! – стала бестселлером не только в Свердловской области, но и во всём марийском мире. А ведь когда лет пятнадцать назад Маргарита Александрова стала собирать старинные мелодии малотавринской стороны, она о книге и не помышляла. Всё началось с того, что возникла необходимость пополнить репертуар ансамбля, нужны были новые песни, частушки. А где их взять? Конечно, у старожилов! И она обратилась сначала к своим землякам, а потом и к соседям из Багышково, Андрейково, Сарсов.

Абзалов Альберт Феликсович и Сыропятова Ольга Николаевна

Ансамбль «Ӱдыр сий»

Маргарита Ильинична выкладывает на стол внушительную стопку ученических тетрадей – и тонких, и потолще, от корки до корки заполненных текстами песен. Среди них и старинные рукописные песенники, которые когда-то велись почти в каждом доме:

– Где-то бабушки сами писали, где где-то я записывала за ними. Вот тетрадь Ильиной Марии. Вот моей мамы. Вот две тетради Прохоровой Анюшки. Самым богатым песенником оказалась тетрадь из Андрейково, в которой было собрано более тысячи частушек. А вот человек, их записавший, долгое время оставался неизвестным. И лишь когда книгу уже собрались печатать, выяснилось, что это Николаев Яков Стафеевич – участник Великой Отечественной войны, строитель и пчеловод.

Первым помощником в сборе песенного материала был для Маргариты муж Виктор Афанасьевич – заведующий Малотавринским филиалом Артинского ДК.

– Мы хотели собрать народную мудрость, хранящуюся в песнях. Сначала выпустили небольшой сорокастраничный сборник марийских народных песен, его составили Маргарита Ильинична и Клара Петровна Яшкина, наш библиотекарь. Туда вошли гостевые, плясовые, свадебные, поминальные песни. А когда возникла идея издания объёмной книги с параллельным переводом текстов на русский язык, взялись всем коллективом за перевод. Переводческий труд оказался не из лёгких: некоторые слова в песнях марийцам из других регионов непонятны – диалект другой. Так что приходилось переводить с марийского на марийский.

Презентация сборника прошла в 2015 году в местном Доме культуры, были здесь и те люди, с чьих слов записывались припевки, и районное руководство, и гости из соседних районов, а также депутат Законодательного Собрания Свердловской области Альберт Феликсович Абзалов, оказавший большую помощь при издании книги. Для него, уроженца татарской деревни Тат-Еманзельга, соседствующей с марийскими Сарсами, что в Красноуфимском районе, это не разовая акция, не пиар-ход. Можно перечислить немало хороших мероприятий, прошедших и в русских, и в татарских, и в марийских селениях юго-западных районов области, в которых участвовал и участвует депутат. Сам Альберт Феликсович свою позицию объясняет просто: «Народ, не сохраняющий свою культуру и язык, не сохраняется сам».

Что касается малотавринцев, то для них с изданием книги работа над собиранием и сохранением народных песен не закончилась. Выпустили диск, где эти песни исполняются а-капелла. А Маргарита Ильинична взяла сборник за основу при написании дипломной работы.

Дом культуры в Малой Тавре – не просто место для проведения концертов и праздничных мероприятий и не только штаб-квартира ансамбля «Чолга шӱдыр». Это в том числе и своеобразный оазис, в котором поддерживаются народные традиции. На старинном ткацком станке, стоящем в одном из помещений, до сих пор ткутся пёстрые половички, а художественный руководитель СДК Галина Степановна Давлетбаева старается заинтересовать девчонок изготовлением из бисера нагрудного украшения яга.

– Мы живём и работаем по «золотой формуле» этнопедагогики, – сказал нам Виктор Афанасьевич Александров и тут же раскрыл её секрет: – Без памяти нет традиций. Без традиций нет культуры. Без культуры нет воспитания. Без воспитания нет духовности. Без духовности нет личности. А без личности нет и народа.

Мари Арти. Новое звучание

Здание, где сегодня располагается Пантелейковский сельский клуб, раньше занимала семеноводческая лаборатория. Канувший в Лету совхоз «Пантелейковский» специализировался на выращивании семян многолетних трав: костреца безостого, клевера, тимофеевки. Хозяйство подчинялось напрямую Москве и не бедствовало: в деревне были построены школа-детсад, столовая, двухуровневые дома, заасфальтирована центральная улица. Пантелейковцы хорошо зарабатывали, многие поступали в сельскохозяйственные вузы и техникумы: грамотные специалисты для растущего совхозного производства были нужны позарез.

Почему успешное и востребованное хозяйство вдруг оказалось на мели – одна из загадок перестроечных времён. Произошло это где-то в середине 1990-х – более точную дату бывшие работники совхоза назвать не могут, неопределённо отвечая: «Как демократия пришла...»

С приходом демократии в Пантелейково закрылась школа, молодёжь устремилась в Екатеринбург, зато в опустевшей семеноводческой лаборатории нашлось место для нового клуба – здание старого, стоявшего посреди деревни, безнадёжно обветшало и уже давно было снесено. Здесь же разместились сельская администрация и библиотека.

Единственное неудобство – лаборатория, то бишь клуб, находится на отшибе, и хотя с пригорка, на котором стоит здание, открывается неплохой вид на окрестности, участников ансамбля «Муро аршаш» это не особенно радует, потому что добираться на репетиции тяжеловато. Ансамбль объединяет ровесников – кто-то уже на пенсии, кто-то продолжает работать. И всё же тянутся, тянутся пантелейковцы в клуб. Думается, не только любовь к самодеятельному творчеству влечёт их сюда, а желание сохранить марийский дух, пообщаться на родном языке. Дома, с детьми, так свободно по-марийски уже не поговоришь – то и дело приходится на русский переходить, а внуки речь кочай-ковай воспринимают почти как иностранную.

Потому и пришлась по сердцу жителям Пантелейково идея Романа Андриянова возродить марийскую народную песню. И не просто возродить – а заставить звучать по-новому, в современной аранжировке. Одной из первых в новой обработке зазвучала «Ший шергаш». А вслед за ней и другие мелодии украсили «Песенное ожерелье» – «Муро аршаш»: ансамбль с этим названием быстро завоевал популярность и в районе, и на всём марийском Урале. Как и его руководитель. Сегодня на счету Романа Андриянова записи альбомов ансамблей «Памаш» из Сарсов Красноуфимского района, «Чолга шӱдыр» из Малой Тавры, Елены Ивановой и Екатеринбурга. У пантелейковского коллектива записано уже три альбома – в общей сложности получилось 50 песен: и народные, и популярные эстрадные в новом исполнении.

Роман Иванович говорит, что в последние годы на областном Ага-пайреме до 30 процентов мелодий звучит в его аранжировке. И это при том, что специального музыкального образования у композитора-самоучки нет: он не скрывает, что работает на слух. Родом Андриянов из Андрейково – всё-таки музыкальная это деревня! Да и было у кого перенять любовь к музыке: отец – гармонист, мама на балалайке играла.

В клубе Роман работает с 2011 года. Потихоньку оборудовал здесь вполне приличную звуковую студию, в которой и колдует над обработками песен. Года четыре назад он попробовал написать музыку на марийский текст. Его предложила Альбина Ушакова из Багышково, написавшая стихотворение про деревню Пантелейково:

Мыйын сылне марий ялем,
Пошкудем, шошчем, родем,
Мура мурыза сӧралын,
Марий йылмыдам саклен.

Деревенька моя ненаглядная,
Где соседи, семья и родня,
Ты живёшь,
сердце песнею радуя
И язык мой марийский храня.
(Перевод Сергея Щеглова).

Когда пантелейковцы услышали новую песню, они в один голос признали: «Это же гимн! Гимн нашей деревни!» Роман Иванович, впрочем, скромничает: «Ну, я бы не сказал, что гимн – торжественная песня, скорее». Песня

Андриянов Роман Иванович

«Пантелейково ялем» прозвучала на «Марий Эл радио», так что теперь и про эту марийскую деревню на Урале, и про ансамбль «Муро аршаш», и про талантливого композитора, живущего в Артях, знает широкий круг любителей марийской песни.

А гимн всё-таки, вернее, музыку к нему, Роман написал. В декабре прошлого года в районе был объявлен конкурс на создание местного гимна, девять авторов представили свои мелодии, но лучшей была признана работа Романа Андриянова. Думается, что победа эта не только заслужена, но и во многом символична: ведь в середине 18 века именно на месте нынешнего райцентра марийцы основали деревню Афонасково. Когда купец Лугинин начал строить здесь завод и возвёл плотину, Афонасково неминуемо грозило затопление, поэтому марийцы вынуждены были оставить обжитые места и подняться вверх по реке Арте. Вот здесь, в пяти километрах от Артей, и возникло Пантелейково. Спустя века здесь был создана мелодия гимна, славящего Артинский район.

В песнях, которые исполняют непрофессиональные артисты «Муро аршаш», поражает прежде всего гармония между народным, идущим из глубины сердца пением, и современным звучанием, в котором звуки музыкальных инструментов «пропущены» через компьютерные программы. Пантелейковцы поют совершенно естественно, легко подлаживаясь под синтезированный музыкальный фон. Есть в этом пении притягательная сила, есть неизбывная мечта, есть уверенность в том, что несмотря ни на что можно сохранить свою самобытность. Нужно всего лишь оставаться самими собой.

Пагышал. Земля и небо

Деревня Багышково – ровесница Малой Тавры. В прошлом году обе отметили 255-летие со дня основания. Таковым, по документам, является 6 февраля 1761 года. Документы сохранили и имена выходцев из Бирского уезда Уфимской губернии Багыша и Яшки Митриевых, решивших обосноваться в этих краях. Багыш, по-видимому, был старшим, он и дал имя новой деревне – Пагышал.

Места здесь и впрямь благодатные: река Ока, заливные луга по берегам, за ними – густые леса. На высоком правом берегу можно строиться не опасаясь половодья. Так что дома марийцы рубили основательно, на века.

Семён Александрович Аписаров на своём дворе подвёл меня к старому амбару: «Смотри!» Грубые засечки на торцах брёвен плотницкий топор оставил, по его утверждению, несколько столетий назад.

Тимофеева Надежда Ивановна с юными багышковцами

В Багышкове живёт уже девятое поколение Аписаровых. Родители Семёна Александровича были крестьянами. Жили небогато, но землю держали, не голодали. В трудовой книжке его отца Александра Аписарова всего три записи. В первой сообщается: «Непрерывный стаж работы в колхозе им. Свердлова до преобразования его в совхоз имени Свердлова составляет с 1 января 1939 г. по 1 марта 1961 г. 22 года 2 месяца». На самом деле колхозный стаж у Аписарова-старшего прерывался: прямо с полевого стана ушёл он на войну. На фронте получил контузию, но домой вернулся живым. Награждён медалью «За оборону Ленинграда». Интересно, что уже в мирное время сын проходил военную службу в тех же местах, где воевал отец.

Две другие записи в трудовой книжке Александра Аписарова гласят о его работе в совхозе и выходе на пенсию в 1966 году. Удивительное постоянство! Сейчас модно рассуждать о трудовой мобильности, которая в первую очередь подразумевает готовность человека легко поменять место жительства, а то и образ жизни. Если вдуматься, то речь идёт о работягах-скитальцах. Жаль, что экономисты плохо знают ботанику: перекати-поле растёт лишь в степях да пустынях.

У Аписарова-младшего записей в персональном документе погуще, но это в основном связано с тем, что хозяйство, где он трудился, периодически реорганизовывалось, а сам он поднимался по служебной лестнице: электрик, инженер-электрик, главный энергетик. А по сути трудовые будни Семёна Александровича проистекали на родине, в Багышково.

Крепкий кряжистый – никак не дашь ему семидесяти лет – Семён Александрович и сейчас с раннего утра на ногах, хлопочет по хозяйству: чистит хлев, кормит скотину, носит воду.

Ярмышева Акулина

Трудолюбивый народ – багышковцы. Отсюда родом единственный в районе Герой Социалистического Труда Анна Ивановна Пегашева. Трудовая биография дочери кузнеца началась с 15 лет в колхозе «Пеледыш». А слава пришла к ней, когда она в 1961 году стала звеньевой овощеводческой бригады. В поте лица проработав всё лето, бригада получила рекордный урожай картофеля и свёклы. Звено Пегашевой заметили. А звеньевая и не думала почивать на лаврах. Из года в год её звено добивалось высоких урожаев. В 1966 году за производственные показатели Анна Ивановна была награждена орденом Ленина, а в 1971 году получила звезду Героя.

Валерий Бакетов называет имена и других славных тружеников-орденоносцев из Пагышала: комбайнёров Игоря Семёнова, Валентина Михайлова, Аписа Аптиева, доярок Гани Ильмекеевой, Валентины Трифоновой, Раисии Михайловой и Раи Байрамаловой, тракториста Бориса Мулюкбаева.

Может быть, поэтому на артистов, тем более доморощенных, в деревне поглядывают свысока. Директору Багышковского сельского дома культуры Альбине Митрофановне Ушаковой мама-колхозница в своё время пеняла: «Ты поёшь, танцуешь, тебе за это деньги платят – это что, работа?» Пробовала деревенская певунья-плясунья другие профессии, немало их сменила за десять лет – даже водителем троллейбуса побывала. Но, как говорится, от судьбы не уйдёшь. И вот уже 30 лет Альбина Митрофановна доказывает, что она в клубе – на своём месте. Выросшая в многодетной семье, она по природе своей бойкая и общительная. Единственное, что её угнетает, это многостраничные отчёты («Можно не одну ёлочку сберечь, если не переводить столько бумаги на отчёты!» – восклицает она). Как человек творческий Альбина Митрофановна убеждена, что лучшее применение бумаге – нанесённые на неё стихотворные строки. «Иногда сочиняю...» – неожиданно скромно признаётся она, хотя её поэтические способности известны во всей округе.

Конечно, не только работой жив Пагышал. Гордится деревня своим народным коллективом – ансамблем «Ӱдыр сий». Руководит им Надежда Ивановна Тимофеева, которая своим невозмутимым спокойствием уравновешивает неукротимую энергию директора ДК. «Девичий пир» (так переводится название ансамбля) собирает на сцене работников детсада, почтальонок, пенсионерок, а аккомпанирует им Николай Иванович Тимофеев: его огромные руки, мастерски перебирающие кнопки, привычны не только к гармони, но и к вилам и лопате – ведь когда-то он работал скотником на совхозной ферме.

А вообще труд и творчество испокон веков идут рука об руку.

Акулина Ярмышева, 32 года проработавшая дояркой, встречала нас в крепком бревенчатом доме, который ещё в 1933 году построил её свёкор, без вести пропавший на войне. Подслеповато щурясь, хозяйка угощала нас чаем и показывала кукол, одетых в старинные марийские одежды, сшитые её же руками. Шить она училась, распарывая старые платья, узоры копировала с них же. В избе чисто и опрятно, полы застланы домотканными половичками, кровать заправлена нарядным одеялом, на нём высятся узорчатые подушки. В октябре Акулине Ярмышевой исполнится 90 лет, а она сама до сих пор пропалывает огород, сажает картошку. Откуда эта жизненная энергия? Отвечает: от неба и земли.

Детьми и внуками бабушка тоже довольна: все хозяйственные, работящие, не по одной корове держат, есть трактора в подворье.

Таких семей – дружных, работящих, любящих малую родину, немало и в Багышково, и в Малой Тавре, и в Курках, и в Андрейково, и в Пантелейково, и в Нижнем Бардыме и, несомненно, в других марийских деревнях, в которые мы не успели заглянуть. Они веками живут на Урале, став частью его драгоценной человечьей породы, небольшим, но ярким пластом его истории и культуры. Силу им дают земля и небо.

Сергей ШАНЧАРА
Фото: Денис РЕЧКИН

Ший йӱр йымалне – ”Ший кандыра”

Июнь тӱҥалтышто Пошкырт кундемышто Марий тӱвыра кече-влак эртеныт. Йӱла почеш Калтаса районышто "Ший кандыра" эрвел куштымаш конкурс-фестиваль лийын. Тудо кок шагат утла шуйнен, 24 коллектив шке вел кандыражым "пунен".Ончышо-влак кокла гыч тӱҥалтышлан кок-кум еҥ гына кушташ лектын гын, мучашлан кандыра пеш тораш шуйнен – нигӧ висен огыл! Эсогыл тале йӱрат чарен кертын огыл.

Иктешлымаш:

Фестивальын кумшо степенян лауреатше лӱмым "Вис-вис" (Ӱлыл Качмаш) да «Ӱжара» (Нуриман район) йоча куштышо коллектив-влак налыныт, кокымшо верыш «Яндар памаш» образцовый куштышо ансамбль (Илистанбеково, Краснокам район), кумшо верыш «Талисман» хореографий ансамбль (Куянково, Краснокам) лектыныт.

"Аутентичный (бытовой) куштымаш" номинацийыште икымше верыш Асеевмытын еш ансамбльже (Нуриман район) лектын, кокымшо верыште - «Амче вел» ансамбль (Амзибаш), "Марий кумыл" (Большекуразово) ансамбль кумшо верым налын.

"Сценысе куштымаш" номинаций: икымше вер - "Келшымаш" куштышо коллектив (Удмурт Республик, Сарапул), кокымшо вер - "Ош пеледыш" калык фольклор ансамбль (Атлегач, Янаул), кумшо вер - "Мурпамаш" (Краснохолмский села), «Ош пеледыш» (Ӱлыл Качмаш), «Умыр кас» (Кельтей), «Ший памаш» (Караидель район) ансамбль-влак.

Фестивальын Гран-прижым Сазово ялысе «Яндар» фольклор коллективлан кучыктымо.

Денис РЕЧКИН.

СЕМЫК ПАЙРЕМ САЕМЕШ

Тений 3 июньышто Татарстан Республикын Менделеевск районыштыжо колымшо гана Россий кумдыкан Семык эртен. Пайремыш Удмурт, Башкортостан республикла, Киров кундем да Татарстанын шуко районлаж гыч делегаций-влак погыненыт. Чылаже 36 коллектив мастарлыкшым ончыктен. Марий Эл гыч "Шырча" калык фольклор ансамбль (Юлсер / Волжск район) да И.С. Палантай лӱмеш республикысе тӱвыра да сымыктыш коледжын коллективше миеныт.

Уна-влакым Семыкын озаже - Элнет ял калык - вашлие. Татьяна Семякова ден изи Джастина тамле пушан пушкыдо киндым да вужга пурам темлышт. Марий солык дене сӧрастарыме пашма гоч вончымек, чыланат кидыштым ваш-

ла кучен, онгыш шогальыч, Татарстанысе марий Онаеҥ Олег Третьяков Юмылан пелештыш.

Пайремыш толшо-влакым Менделеевск районым вуйлатыше Валерий Чершинцев, Марий Эл Республикысе тӱвыра, печать да калык-влакын пашашт шотышто министрын алмаштышыже Галина Ширяева саламлышт. Марий Мер Каҥашым вуйлатыше, Оньыжа Эдуард Александров, Татарстанысе НКА-м вуйлатыше Олег Третьяков да Татарстанысе калык-влакын Ассамблейыштын исполкомым вуйлатыше Николай Владимиров ойлышт.

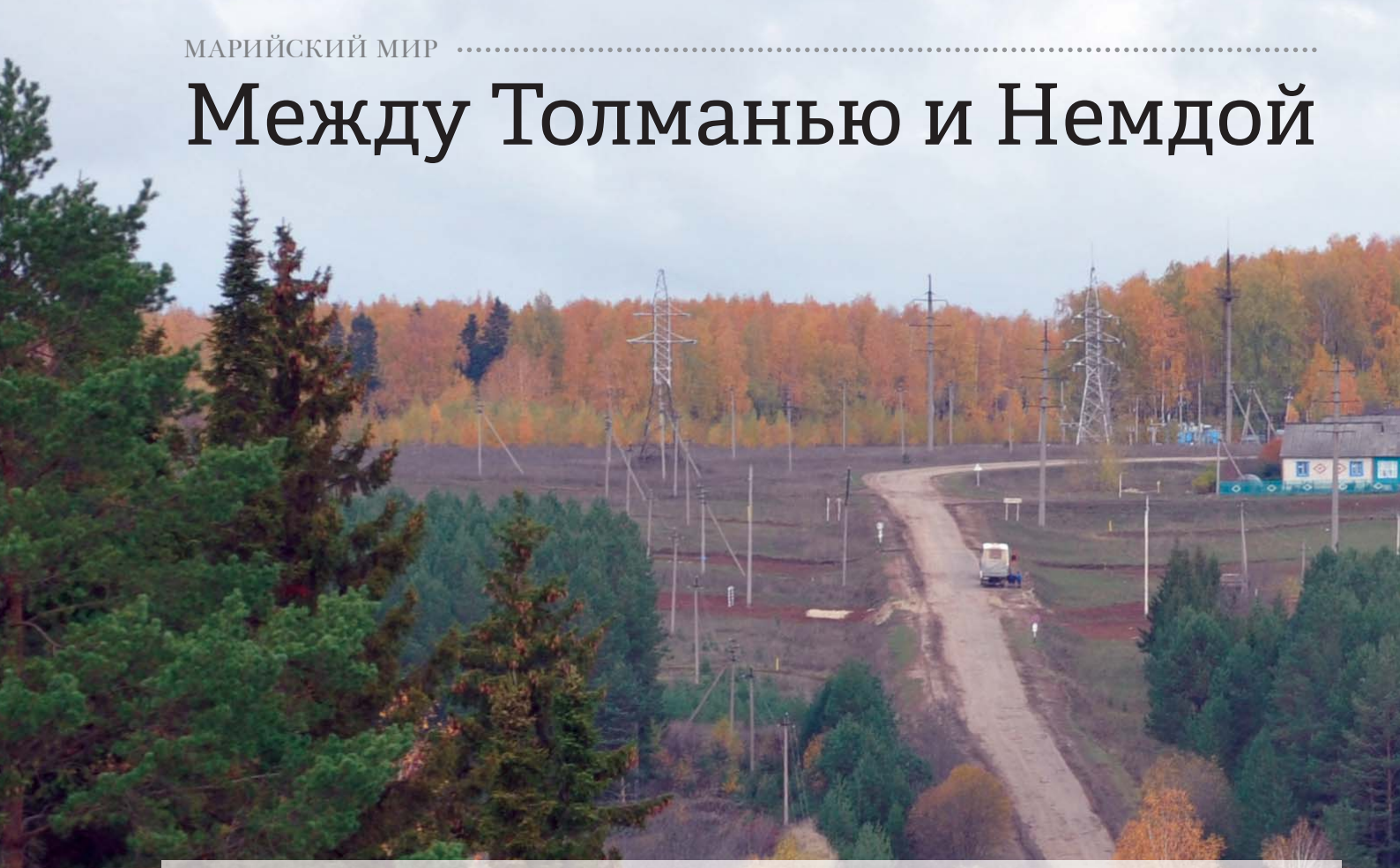
Пайрем тений утларак марий тӱсым налын. Ончычсо гай, кужу менгыш кӱзен, кемым волтымаш (татар Сабантуйын йӱлаже) лийын огыл. Пайремым эртарыме изолыкат марий тӱс дене волгалтын. Элнет ялын мер енже Геннадий Мальгин Семыкын тӱҥ капкажым чоҥен шогалтен, марий тӱрым пӱчкеден сӧрастарен (кок тылзе тыршенам, манеш). Тудын ойжо почешак корно кужытым ончыктышо указатель-влакым верандыме. Мый, мутлан, пален нальым: Йошкар-Ола ден Элнет ял коклаште - 398 менге. Киргизий гыч толшо акробат-влакын выступленийышт гына марий пайремлан пешыжак келшен ыш тол.

"Марий ӱдыр" ден "Марий патыр" конкурс-влакым ончаш калык поснак шуко погыныш. "2017 ийысе Семыкын чевер марий ӱдыржӧ" шӧртньӧ титулым Озаҥ ола гыч толшо Анна Таныгиналан пуышт. А калык кучедалмаште Набережные Челны олаште илыше Валентин Кузнецов эн тале лие, тудлан "Марий патыр" лӱм логале. Сеҥыше-влаклан "Ижминводы" санаторийыште канаш путёвкым кучыктышт.

Пайрем кузе тӱҥале, туге писын мучашлалте. Вес ийын Семык Кукмор районышто эрташ тӱҥалеш.

Денис РЕЧКИН.
Элнет,Татарстан.

Между Толманью и Немдой



Перед тем, как усадить гостей за стол, хозяин, встав лицом на восток, прочитал молитву, обращённую к Ош Кугу Юмо. Он благодарил Светлого Великого Бога за то, что ниспослал нас на землю, что поит, кормит, одевает, даёт нам силу и ум, просил его даровать своим детям, семье, добрым соседям, предкам, всему народу счастливую жизнь, любви и взаимопонимания.

Эта молитва звучала под крышей простой крестьянской избы, где белела широкая печь, на стене золотились связки лука. Закончив молитву, хозяин – Александр Иванович Таныгин, Верховный карт Марий Эл – стал потчевать нас бесхитростной снедью, а попутно рассказывал о родной деревне, её людях и истории.

Большое Танаково расположено в живописных местах, на правом берегу реки Толмань. Вокруг деревни множество оврагов, в окрестностях журчат родники, на холмистых просторах шумят леса. Рядом с Большим Танаково две священные рощи: в Ял кӱсото ходят молиться жители деревни, в Тӱня кӱсото на моления собирается народ со всей округи.

На эти моленья Александра Ивановича с детства брал его отец, деревенский карт, а когда он умер, односельчане попросили сына продолжить отцовское дело. С тех пор, без малого тридцать лет, Таныгин помогает землякам следовать традиционной вере предков.

Свою судьбу Александр Иванович давно связал с родной землёй. После окончания совхоза-техникума в селе Ежово работал заместителем директора совхоза «Заречный», а в 1994 году возглавил крестьянское хозяйство с характерным названием «У куат», что означает новая сила. В этом названии заключены и вера в народные традиции, и в землю, на которой столетиями живут марийцы, и в самих людей, способных построить достойную жизнь в родных краях.

Таких людей мы повстречали и на небольшом отрезке между двумя реками, протекающими по Новоторъяльскому району – Толмани и Немде.

Что там, в перспективе?

На фасаде школы в Большой Лумари троекратно повторяются три орнаментальные арки. Для непосвящённых – это просто красивая архитектурная деталь, а для тех, кто знаком с историей строительства нового здания, напоминание о трёх двоюродных братьях, усилиями которых и было это строительство завершено.

Один из них – директор школы Смирнов Владимир Григорьевич, другой – директор совхоза «Заречный» Сидоркин Николай Арсентьевич, а третий – парторг этого совхоза Сидоркин Вениамин Григорьевич, ныне – глава Масканурского сельского поселения. Школу построили за два года. Когда она распахнула свои двери, в них вошло 175 учеников – не только из Большой Лумари, но и с окрестных деревень. На них при школе был интернат на 90 человек. А вообще школьное здание, с его кабинетной системой и спортзалом рассчитано на 270 человек – строили на перспективу.

Как же изменилась эта перспектива за последние четверть века?

За какой-то десяток лет школа утратила статус средней и стала основной. А с 15 июля 2015 года и вовсе прекратила существование, вернее, следуя формулировке, «реорганизована в форме присоединения к МБОУ "Куанпамашская ООШ". Основная причина: население здорово убавилось, а каждую школу содержать при отсутствии детей очень сложно.

– Выбор пал на Куанпамаш, поскольку школа там, в отличие от Большой Лумари, полностью укомплектована учителями, – рассказал глава Новоторъяльского района Василий Васильевич Блинов. – А в Куанпамаше коллектив очень дружный, и ребятишки из Лумари, которые туда ездят, никаких проблем не ощущают. Сегодня бы в Лумари учились 33 ученика, 24 в – в Куанпамаше, а когда вместе – уже более многолюдный класс, уже в футбол можно сыграть. Конечно, это обстоятельства такие, а не наше желание – школу закрывать.

Впрочем, если говорить об учителях, то в округе хорошо известна семейная династия Смирновых-Сидоркиных из Большелумарской школы. Начало ей положил Смирнов Григорий Иванович – фронтовик, агроном (старожилы до сих пор вспоминают о выращенном им яблоневом саде), работавший учителем биологии в Немдинской средней школе, а затем – в Большелумарской восьмилетке. Его дочь Сидоркина Зоя Григорьевна 37 лет вела начальные классы в родной школе, она – лауреат первого районного конкурса «Учитель года-1990». Семейную традицию продолжает внучка Григория Ивановича Сидоркина Лиана Владимировна, до недавнего времени работавшая в школе заместителем директора по учебно-воспитательной работе и учителем русского языка и литературы.

Пожалуй, самый известный в учительской династии – сын её основателя Смирнов Владимир Григорьевич. Он проработал в школе почти 40 лет, преподавал

Таныгин Александр Иванович

Блинов Василий Васильевич

Сидоркин Вениамин Григорьевич

русский язык и литературу, родной язык и литературу, физическую культуру, изобразительное искусство. В 1980–1990-е годы будучи директором Большелумарской школы создал здесь экспериментальную площадку по эстетическому воспитанию. В республике Владимира Григорьевича знали и как талантливого писателя Владимира Сэмэнера, автора трёх книг прозы. В прошлом году он трагически погиб.

В России существует печальная статистика: закрывается школа – за ней исчезает деревня. С этими аргументами не согласен глава района: «В первую очередь надо думать о рабочих местах. Будет работа, люди никуда не уедут, молодёжь останется – будет и рождаемость, а значит, и школа будет».

Танаковскую сторону Блинов знает хорошо: сам родом из деревни Большой Вильял. В своё время местные жители трудились в крупном хозяйстве – совхозе «Заречный», которое занималось растениеводством и животноводством. Увы, после смерти Борисовой Людмилы Дмитриевны, которой удавалось держать хозяйство на плаву, совхоз был обанкрочен.

Сегодня на данной территории есть крестьянские фермерские хозяйства: в Большом Танаково – у Александра Таныгина, в Куанпамаше – у Ларисы Петровой, получившей грант правительства Марий Эл на поддержку сельского хозяйства. Учитывая местную специфику, инвесторы построили в Большой Лумари цех по производство гранул – Агропарк «Лумарь» – на него «заточены» все КФХ по заготовке травы. Так что рынок сбыта для местных хозяйств есть, кроме того, приезжают из Пектубаево. Здесь два таких цеха – один в Лумари, другой – у Кремлёнок. При покупке они чётко рассчитываются за продукцию – 2 рубля за килограмм – это хорошее подспорье для фермерских хозяйств. Им выгодно сегодня заготавливать сено. Конечно, этого недостаточно, поэтому люди вынуждены выезжать за пределы района на заработки. Но ведь вечно ездить не будешь...

– Как вы считаете, – интересуемся у главы района – процесс исчезновения деревень закончился или его можно остановить, а если можно, то за счёт чего?

– Деревня деревне рознь. Возьмите малые деревни немдинской стороны, к примеру, Чашкасола – семь домов и семь крепких дворов. Йошкарпамаш – крупная раньше деревня была, сейчас в ней осталось всего восемь дворов. Деревня газифицирована, дороги нет, но её построят. Есть деревни, где сегодня проживают одни старики, – я думаю, что они исчезнут – кто туда приедет жить? Скажу про свою деревню: у нас было 28 дворов, сегодня – 14. Но, думаю, наша деревня не исчезнет, потому что один из моих сыновей всё равно там останется. К этому будет понуждать даже отсутствие работы. Хотя, конечно, людей, способных работать на себя, у нас осталось мало.

А ведь сегодня в деревне можно жить припеваючи. Тот, кто хочет жить нормально, кто умеет себя прокормить – он будет жить при любой ситуации. Хотя, разумеется, нужна система поддержки. Например, практически у всех жителей есть земельные паи – 6,6 га. Но чтобы с этих паёв что-то получить, надо дать толчок. Человеку трудно самостоятельно обработать эту землю, нужна техника. Что-то вроде «Сельхозтехники», только в современном виде: вспахать участок, вовремя скосить траву, спрессовать сено. Это было бы существенным подспорьем.

Для больших инвесторов Новоторъяльский район не привлекателен, потому что мы находимся в тупике, у нас нет магистральной трассы, транспортные расходы до железной дороги великоваты. Инвесторы поглядят-поглядят, да уходят. Поэтому я рассчитываю только на своих людей, – говорит Василий Блинов

Культура на своих плечах

«Федот-анекдот», – так прозвал Фёдора Сергеевича Сидоркина писатель Владимир Сэмэнер. Отчасти из-за привычки Фёдора Сергеевича постоянно вставлять в свою речь выражение «Такой вот анекдот», но в большей мере давая оценку ему как непревзойдённому рассказчику. Наверное, многие попадали впросак, принимая подобную манеру разговаривать за недалёкую простоту, а впоследствии убеждались: «Федот, да не тот!».

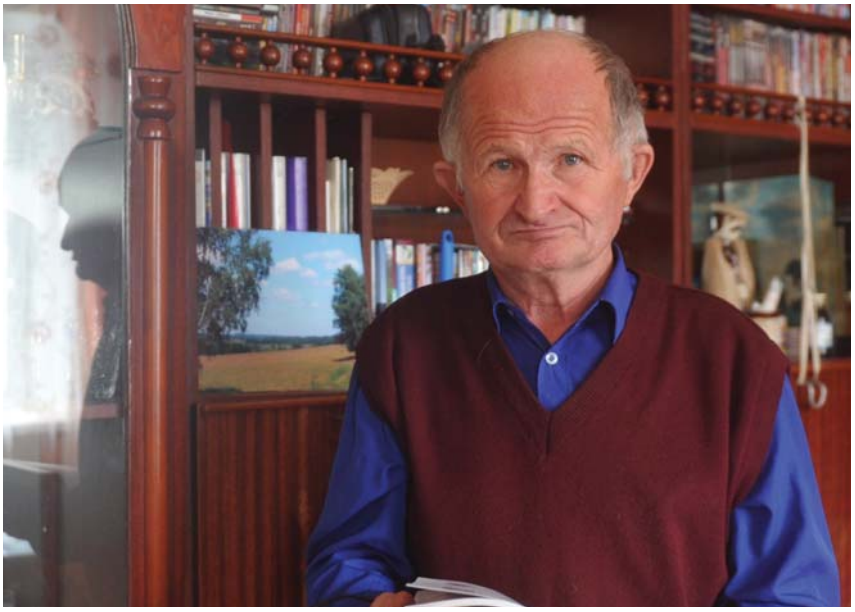
И, действительно, заслуженный работник культуры Марийской АССР Фёдор Сергеевич Сидоркин – натура цельная, крепкая, упрямая. И, надо сказать, в лумарской стороне личность легендарная. Своими шуточками-прибауточками он иной раз добивался того, что другой тараном не пробивал. Впрочем, давайте послушаем самого Фёдора Сергеевича.

– Я в культуру вообще случайно попал. Во время учёбы у меня ещё не замечался музыкальный дар. А когда начал работать – меня к музыкальным инструментам потянуло. Мандолина была, скрипка, гитара, фисгармония – ни на одном инструменте играть не научился, хотя покупал их в Торъяле. И однажды, это был 1972 год – в бригаде строителей работаю, жара, у нас

перерыв, смотрю: мой братишка гитару семиструнную настраивает. Я сел, балалайку беру. Как он настроил, я три струны тоже так же – оказался старинный аккордный строй. А что, марийские мелодии – три аккорда – и мелодия выходит. Сел я – давай тудысюды! Братишка аккорд берёт, и я. Разучил несколько марийских мелодий. Пошёл в школу, в восьмой класс, спрашиваю: – Кто на гармошке умеет? – Один говорит: – Я. – А кто на пионерском барабане? – Я! И всё! 12 ноября 1973 года у меня считается днём рождения ансамбля. И вот, в той старой школе мы дали концерт, посвящённый седьмому ноябрю. Я сижу с балалайкой, кто-то на гармошке... После начали таскать по Торъялу туды-сюды. Такой вот анекдот!

Так сочно рассказывает Сидоркин об истории создания знаменитого ансамбля «Шӱшпык» – первого в республике детского ансамбля исполнителей на марийских инструментах. В первом составе были Воронцов Анатолий, Сидоркин Вячеслав, Садовин Вячеслав, Борис и Юрий Воронцовы, Садовин Эрик, Сидоркин Иван, Соколов Николай. А всего за время существования в «Шӱшпык» занимались более трёхсот юных музыкантов. Для многих ансамбль определил их дальнейшую судьбу, связанную с искусством.

Музыканты из Большой Лумари стали неизменными участниками культурной жизни деревни, смотров художественной самодеятельности школ района. Звёздными в жизни коллектива стали 1980-е годы. В 1980-м ансамбль с программой «Мелодии родного края» стал победителем четырёх республиканских конкурсов. В 1981-м – принял участие в Днях культуры и искусства Марийской АССР в Москве, выступив концертном зале «Россия». В 1982-м – выступал на днях союзных республик в Москве в честь 60-летия образования СССР, его записали для телепрограммы «Время». Это была уже всесоюзная известность!



Терехов Анатолий Меркурьевич

Сидоркин Фёдор Сергеевич

В 1985-м ансамбль стал лауреатом Всероссийского смотра-конкурса, посвящённого 40-летию Победы в Великой Отечественной войне; в 1987-м – дипломантом Международного детского фольклорного фестиваля в «Артеке». В 1991 году на Всесоюзном радио было записано семь мелодий в исполнении коллектива из марийской деревни Большая Лумарь.

Ансамбль был желанным участником республиканских радио- и телепередач, конкурсов, фестивалей, слётов детей финно-угорских народов. В 2010 году подсчитали, что дал 600 концертов для 17 тысяч зрителей! А уж различных наград – дипломов, почётных грамот, благодарственных писем, – у него более сотни. Пожалуй, одним из самых ценных призов, завоёванных артистами из Большой Лумари, стало пианино – награда за победу на республиканском конкурсе исполнителей на народных инструментах в 1983 году.

Вот вам и «Федот-анекдот!»

Между прочим, клуб в Большей Лумари открылся именно благодаря Фёдору Сергеевичу. В 1984 году он на тракторе приволок в деревню два списанных строительных вагончика. Поставили их рядом со старой школой. Печки сами выложили, телевизор принесли, работу шахмат-

ного клуба наладили. Перед вагончиками сцену выстроили, там репетиции проходили. Эти вагончики стояли лет восемь, а когда в деревне открыли новую школу, клуб перебрался в старое школьное здание.

– У меня были шашисты, шахматисты, артисты, стрелки, – рассказывает Сидоркин. – Я сам руководил: семь кружков, три клуба – шахматный, стрелковый и шашечный. Вечером ещё и для взрослых. И народ был. Я как делал? Кого мне надо на репетицию или на тренировку позвать, я с утра заходил в совхозную контору, или в детсад, а то и домой зайду к кому-то – если муж жену не пускает, мужа дожму. По шашкам мы 18 лет никому первого места в районе не отдавали. В шахматах тоже были сильны.

И, действительно, в районе хорошо знают семейные команды Чендемеровых и Речкиных, чемпионов районных турниров, участников республиканского турнира Евгения и Эдуарда Речкиных, Арнольда Садовина, Оксану Шабалину.

К сожалению, после ухода Фёдора Сергеевича на пенсию (хотя он ещё четыре года после этого работал, до 2011 года) «Шӱшпык» замолк. А культурно-спортивный комплекс, разместившийся в здании Большелумарской школы, уже не так привлекает жителей деревни, как раньше. Мы спросили местных мужиков, ходят ли они в клуб. «Ходят туда, где открыто», – хмуро ответили мужики.

В середине 1970-х Фёдора Сергеевича Сидоркина назначили заведующим клубом в Танакове. Приехав к соседям, он нашёл учреждение культуры в печальном состоянии: из всего имущества по описи были занавеси плюшевые, бачок с водой, ковшик и ведро; а на сцене вообще царила полная разруха. Как же работать, если всё растащили? Прошёлся Сидоркин по деревне. Один шкаф с клубным штемпелем обнаружил в кочегарке, другой – на ферме. Взвалил его на себя – шкаф-то не тяжёлый, но объемистый – и понёс. Танаковцы глаза вытаращили. А потом пришли на помощь.

К чему припомнилась эта история? Да, к тому, наверное, что без энтузиастов, способных вот так, в буквальном смысле, тащить культуру на плечах, эта самая культура заглохнет.

На общественных началах

Терехов Анатолий Меркурьевич – почти ровесник Сидоркину. Закончив физмат Марпединститута, он 43 года отработал учителем математики в Немдинской школе. Но сближает этих двух людей не возраст, а самозабвенное отношение к делу. Впрочем, есть ещё одно возрастное сходство: Фёдор Серге-

евич в 26 лет организовал ансамбль «Шӱшпык». Столько же было и Анатолию Меркурьевичу, когда он начал заниматься организацией музея Героя Советского Союза Михаила Лебедева в Немдинской школе.

Лебедев для Терехова не просто земляк: его бабушка по материнской линии была в родстве с героем. Фронтовые письма, оригинальные фотографии и документы, переданные родственниками, составили основу школьного музея, открытого в 1976 году, после четырёхлетней подготовительной работы.

Сейчас в музее более трёх тысяч экспонатов – в основном письма, фотокарточки; около тысячи писем ветеранов, которые рассказывают о Лебедеве. Терехову за годы работы в музее удалось разыскать около 700 однополчан своего прославленного земляка, он установил переписку с тремя советами ветеранов воинских подразделений, где служил Лебедев: 1-го гвардейского противотанкового артиллерийского полка, 78-й гвардейской стрелковой дивизии и 7-й гвардейской армии.

В Немду-Обалыш постоянно приезжают делегации из районов республики, Йошкар-Олы, три раза здесь бывали делегации со всего Советского Союза. В 1990 году музей посетили 26 однополчан Михаила Лебедева, из них четыре Героя Советского Союза. Примечателен этот школьный музей и тем, что в нём побывали все три марийских президента.

А ещё немдинские школьники под руководством Анатолия Меркурьевича практически каждое лето совершали походы в места, где сражался Лебедев. Учитель умудрился сделать эти поездки малозатратными: билеты до Москвы и обратно покупали за свой счёт (частично родителям помогал колхоз), а дальнейший путь оплачивался из всесоюзного бюджета. Дело в том, что немдинские школьники как-то выиграли республиканские соревнования по туризму, а затем представляли республику на всероссийском уровне. Друзья из детской туристической станции помогли Терехову попасть в программу для юных туристов Министерства образования СССР. Участие в данной программе предполагало, что группа из 15 человек могла на 13 дней отправиться в любую точку Советского Союза, причём три раза в год! За семь лет действия этой программы (с 1975-го по 1982 год) более сотни немдинских мальчишек и девчонок смогли увидеть необъятные просторы страны (побывали даже в Прибалтике), расширить свой кругозор. Неудивительно, что желающих заниматься в туристическом кружке было хоть отбавляй.

А самое главное, пожалуй, в этих поездках было ненавязчивое воспитание патриотизма, уважения к памяти солдат, павших в боях за Родину. Ребята возвращались из этих походов повзрослевшими, не зря один после посещения воинского мемориала признался учителю: «Теперь я понял, что такое война...»

Анатолий Меркурьевич уже пять лет как отошёл от музея, сейчас им занимается его воспитанница, заместитель директора Немдинской школы по воспитательной работе. Кстати, все сорок лет, отданных музею, Терехов работал бескорыстно, на общественных началах. Да, наверное, и нельзя подобным делом заниматься по принуждению – неподъёмным окажется.

Вот и Николая Аркадьевича Сидоркина из Немды-Обалыша никто не заставлял свой двор украшать. Дел в хозяйстве и без того хватает: в хлеву – две коровы, в огороде – грядки с овощами. А он взял и превратил обыкновенный двор то ли в этнографический музей под открытым небом, то ли в своеобразный немдинский Диснейленд в миниатюре. Тут и скворечник, смастерённый из звуковой колонки; и качели со шведской стенкой для ребятни; и арка, увитая хмелем; и крашеное коромысло с вёдрами, покоящееся на опиленной наполовину яблоне, выкрашенной к тому же в экзотический розовый цвет; и дерево, на котором «растут» пластиковые и оцинкованные вёдра; и беседка в крестьянском стиле; и выгнутый мостик с перильцами, ведущий в баню, – чего только на невеликом в общем-то пространстве не разместила фантазия хозяина.

В жизни Николай Аркадьевич успел немало шишек набить: и на должности редактора районной газеты, и на посту председателя местного совхоза, и когда пытался развить в деревне этнотуризм. Когда в деревне не стало работы, многие его земляки отправились на заработки в чужие края: кто в Казань, кто в Москву, даже до Охотского моря добрались. Многие в тех краях и осели. А Сидоркин по-прежнему не унывает, живёт на малой родине, возделывает свой надел, добывает своим трудом хлеб насущный – как это делают его односельчане, ниспосланные Ош Кугу Юмо на эту благодатную землю.

Сергей ШАНЧАРА.
Фото: Денис РЕЧКИН.

Сидоркин Николай Аркадьевич

БАХТИН, ЯШМЕТОВ И ДРУГИЕ

Распространённые и характерные фамилии Новоторъяльского района

Новоторъяльский район – один из четырнадцати сельских районов Марий Эл, расположенный в её северо-восточной части и граничащий с Оршанским, Советским, Куженерским, Сернурским районами республики, а также с Советским, Пижанским, Яранским районами Кировской области.

Историческая судьба жителей района тесно связана с историей вятского края. С XIII по XIX века сначала мари, а затем русские вятского севера постепенно осваивали торъяльские земли. До 1920 года основная часть территории Новоторъяльского района входила в состав Уржумского уезда, а населённые пункты сегодняшней Пектубаевской сельской администрации большей своей частью входили в состав Яранского уезда Вятской губернии. Эта связь района с вятским краем, естественно, наблюдается и в распространении фамилий, как наследственных родовых имён.

Уже в XV–XVI веках среди богатых людей начинают закрепляться и передаваться из поколения в поколение фамилии, обозначающие принадлежность человека к конкретной семье. Это были, как правило, притяжательные прилагательные с суффиксами –ов /-ев, -ин, изначально указывающие на имя главы семейства. Большинство крестьян России было официально наделено фамилией только после отмены крепостного права в 1861 году. Специальный указ Сената (1888 г.) гласил, что именоваться определённой фамилией составляет не только право, но и обязанность всякого полноправного лица и обозначение фамилии на некоторых документах требуется самим законом.

Для анализа фамилий в качестве основных источников нами взяты книги, посвящённые истории Великой Отечественной войны и выпущенные в Марий Эл следующими сериями: «Книга Памяти», «Они защищали Родину», «Они ковали Победу». Великая Отечественная война не оставила без своего влияния ни одну советскую семью, поэтому внимательный анализ списков фронтовиков и участников тыла по населённым пунктам может дать полезный информационно-аналитический материал и привести к интересным выводам.

В середине двадцатого века пятьдесят пять самых распространённых фамилий Новоторъяльского района включали следующие родовые имена (записаны в порядке частоты упоминания): Домрачев, Егошин, Мосунов, Новосёлов, **Соколов**, Бастраков, **Смирнов**, Садовин, Бирюков, Пуртов, Сидоркин, **Иванов,** Шабалин**, Петухов**, Царегородцев, Бахтин, Михеев, Загайнов, **Соловьёв**, **Лебедев**, Стрельников, Чепайкин, Полушин, Якимов, Чемеков, Чемоданов, Таныгин, Гребнев, Наумов, Овчинников, Желонкин, Речкин, Куклин, Вохминцев, Чучалин, Леухин, Чегаев, Мамаев, **Щербаков**, **Кузнецов**, **Шестаков**, Баженов, Блинов, Свинцов, Федяев, Волжанин, Глушков, Отмахов, Веденькин, Торощин, Трегубов, Шалагин, Ятманов, Яшметов, Фоминых. Выделены фамилии, входящие в список ста самых распространённых фамилий России. Как видим, большинство распространённых в Новоторъяльском районе фамилий не входит в список самых частотных родовых имён России, т.е. являются достаточно локальными, характерными только для некоторых районов Волго-Вятской зоны.

Для сравнения, в середине двадцатого века в десятку самых распространённых фамилий районов республики входили следующие родовые имена: Оршанский район – Ефремов, Загайнов, Полушин, Новосёлов, Желонкин, Москвичёв, Москвин, **Кудрявцев**, Васенёв, **Беляев;** Советский район – **Иванов**, Полушин, **Петухов**, **Волков**, Рыбаков, Куклин, Бахтин, Бастраков, **Смирнов**, Кошкин; Куженерский район – **Иванов, Петухов**, Пирогов, Михеев, Глушков, Куклин, Лоскутов, Фоминых, Кропотов, Светлаков; Сернурский район – Смоленцев, Мамаев, Конаков, Глушков, Лежнин, Новосёлов, **Иванов, Богданов**, Бирюков, Вершинин; Параньгинский район – **Ива-**

нов, Шишкин, Сибагатуллин, Ахмадуллин, Михеев, Бусыгин, Габдрахманов, Галимьянов, Самигуллин, Ведерников; Мари-Турекский район – **Иванов**, Заболотских, Винокуров, Ворончихин, **Петров, Смирнов, Зайцев, Романов, Попов**, Михеев; Медведевский район **– Смирнов**, **Кудрявцев,** Рыбаков, Коротков, **Иванов,** Плотников, Краснов, **Соколов, Лебедев, Соловьёв**; Волжский район – **Иванов, Петров, Васильев**, **Степанов, Семёнов, Алексеев, Николаев, Павлов, Егоров**, **Андреев**; Звениговский район – **Иванов, Петров, Смирнов, Фёдоров**, **Яковлев, Степанов, Дмитриев, Николаев, Михайлов, Андреев**; Моркинский район – **Иванов, Васильев, Николаев, Михайлов, Семёнов, Александров, Петров, Андреев, Алексеев, Григорьев**; Килемарский район – **Смирнов, Иванов**, Долгушев, Большаков, **Киселёв, Петухов,** Охотников, Скворцов, **Соколов**, Яранцев; Горномарийский район – **Иванов, Смирнов**, **Петров, Кузнецов, Васильев**, Рыжков, **Романов**, Матюков, Зиновьев, **Егоров**; Юринский район – Немцев**, Смирнов**, Дружинин, Капустин, Зотин, Красильников, **Козлов,** Костров, Чибисов**, Жуков**. Здесь также выделены самые распространённые фамилии России. Как видим, в районах, расположенных вдоль главной водной артерии России – Волги, которая сближала и смешивала народы, а также в районах, близких к главному научно-культурному центру Среднего Поволжья – Казани, встречается наибольшее количество распространённых российских фамилий.

В населённых пунктах близ границ различных административно-территориальных образований, как правило, встречается достаточно много одинаковых фамилий, которые легко объяснить длительным совместным проживанием и множеством социально-экономических связей лиц, их носителей. Например, в населённых пунктах и Новоторъяльского, и Оршанского районов мы встречаем такие фамилии как Бастраков, Бахтин, Ефремов, Загайнов, Кленов, Новосёлов, Полушин, Полянин, Пуртов, Пушкин, Рябчиков, Фоминых; Новоторъяльского и Советского районов – Бастраков, Бахтин, Бирюков, Егошин, Загайнов, Иванов, Кузнецов, Куклин, Лебедев, Леухин, Михеев, Новосёлов, Отмахов, Петухов, Полушин, Смирнов, Соколов, Соловьёв, Таныгин, Царегородцев, Шестаков; Новоторъяльского и Куженерского районов – Глушков, Иванов, Куклин, Лебедев, Михеев, Петухов, Соколов, Фоминых; в близлежащих населённых пунктах Новоторъяльского и Сернурского районов – Бирюков, Глушков, Егошин, Загайнов, Желонкин, Петухов, Сидоркин, Соловьёв, Таныгин, Чемеков, Якимов, Яшметов.

Некоторые фамилии дали название своей деревне и являлись, как правило, самыми первыми и распространёнными родовыми именами в этих населённых пунктах. Приведём некоторые примеры.

Бахтин – д. Бахтино
Веденькин – д. Веденькино
Вязков – д. Вязково
Головин – д. Головино
Гребнев – д. Гребнево
Егошин – д. Егошино
Зверев – д. Зверевцы
Зуев – д. Зуята
Крюков – д. Крюково
Лебедев – д. Лебедево
Лобанов – д. Лобаны
Мокосеев – д. Мокосеево
Подоплелов – д. Подоплелово
Просвиряков – д. Просвиряково
Пузырников – д. Пузырниково
Софронов – д. Софронята
Танеров – д. Танерково
Тупин – д. Тупино
Чендемеров – д. Чендемерово
Шалагин – д. Шалагино
Шестаков – д. Шестаково
Ямашев – д. Ямаши

Для сравнения приведём аналогичные примеры по Сернурскому району.

Алмаматов – д. Алмаматово
Веткин – д. Веткино
Губин – д. Губино
Дубников – д. Дубники
Исаев – д. Исаенки
Лебедев – д. Лебедево
Марьин – д. Марьино
Мустаев – д. Мустаево
Онучин – д. Большое и Малое Онучино
Попов – д. Попово
Сидоркин – д. Сидоркино
Скулкин – д. Скулкино
Соловьёв – д. Соловьёво
Тимин – д. Тимино
Токтаров – д. Токтарово
Черепанов – д. Черепаново
Шабыков – д. Шабыково
Шамов – д. Шамово
Шарнин – д. Шарнино
Шулепов – д. Шулепово

Первыми поселенцами значительной части деревень Новоторъяльского района были выходцы из Вятской губернии с такими родовыми именами как Бакулин, Бахтин, Булыгин, Бусыгин, Волжанин, Глазырин, Егошин, Ефремов, Кислицын, Кочаков, Кузнецов, Куклин, Курбатов, Лобанов, Мамаев, Михеев, Мосунов, Полушин, Савинцев, Сидоркин, Симонов, Трегубов, Фадеев, Чучалин, Шалагин, Шестаков, Яковлев и т.д.

Рассмотрим особенные характерные фамилии торъяльского края.

Егошин – основная фамилия, родовое имя села Масканур и таких торъяльских деревень как Егошино, Плешивцы, Коряковцы, Купунер, Танагаево, Красная Гора, Малая Лумарь, Ошканер, Зелёная Дубрава, Плешивцы, Старые Благородны, Новые Благородны, Ешимово, Чёрная Грязь, Сабличево, Кожласола. Её со временем получили потомки человека, обладавшего именем или прозвищем Егоша.

Одна из самых распространённых торъяльских фамилий – Домрачев. Раньше домрачеями называли весёлых и общительных людей, хорошо игравших на домре – распространённом музыкальном инструменте. Фамилия считается вятской. Есть даже такая присказка: Вятка – богатству матка, а домре родина. Так, много Домрачевых в соседнем с Торъялом Советском районе Кировской области.

Фамилия Мосунов, по одной из версий, происходит от тюркского слова «масул», которое означает «просьба, пожелание» и прозвище Мосун именует доброго отзывчивого человека. Потомки человека, носившего прозвище Мосун, стали носить фамилию Мосунов. В середине XX века фамилия была распространена в следующих деревнях Новоторъяльского района: Антоново, Андреево, Борисята, Демушенки, Йошкар-Памаш, Козловцы, Корнево, Купунер, Новые Благородны, Провал, Софронята, Сухоречье, Чигирешево, а также в некоторых соседних районах Кировской области, а в бывшем Салобелякском (ныне – Яранском) районе есть деревня Мосуново.

Фамилия Новосёлов произошла от прозвища Новосёл. Так обычно местные жители называли нового поселенца. Потомки человека, обладавшего прозвищем Новосёл, со временем получили фамилию Новосёлов.Таким же образом, потомки человека, обладавшего прозвищем Бастрак, со временем получили фамилию Бастраков. Новосёлов была преобладающей фамилией в следующих деревнях Новоторъяльского района: Большой Вочканур, Малый Вочканур, Урека, Чесовенцы, Логинцы, Плишкинцы, Захарята. Родовое имя Бастраков преобладало в Бываенках, Елембаеве, Исюйках, Памашах, Шуйдуре,

Фамилия Бирюков образована от личного именования предка Бирюк. Она имеет в своей основе слово «бирюк», которое произошло от тюркского «берю» – волк, священное животное в некоторых славянских культах. По одной из версий, прозвище Бирюк возникло от собирательного названия страшного лесного зверя. Такое именование в старину не несло в себе негативного смысла, а, напротив, исполняло функцию имени-оберега. Предполагалось, что злые духи не посмеют тронуть ребенка, защищённого именем зверя и, таким образом, находящегося под охраной последнего. Давая младенцу имена в честь животного или растения, родители хотели, чтобы природа воспринимала ребёнка как своего, чтобы к нему перешли те полезные качества, которыми наделён избранный представитель животного или растительного мира. Есть и другие версии происхождения фамилии Бирюков. Бирюковы проживают в Новом Торъяле и в некоторых деревнях недалеко от посёлка: Павлушата, Шукшан и др.

Чучалин также является характерной фамилией Новоторъяльского района. Это самое распространённое родовое имя в деревне Чернозелье, которая расположена на границе с Кировской областью.Чучалины проживают и в деревне НижняяЧуча, расположенной на левом берегу реки Чуча, недалеко от её впадения в Немду.

Особенными или характерными именно для этой местности фамилиями Новоторъяльского района наряду с вышеуказанными можно считать следующий примерный круг родовых имён – фамилий:

Акелдов (Ярань-Мучаш), Актубаев (Ярань-Мучаш), Алметов (Ярань-Мучаш), Баженов (Красная Речка, Мунанга), Бахтин (Бахтино, Олени и др.), Бояринов (Малая Кемсола), Веденькин (Веденькино, Кокшембал), Вохминцев (Шура), Головин (Головино), Ельмекеев (Пеледыш), Есменеев (Большая Шимшурга), Загайнов (Дубовляны,Ивакнур, Лоповцы, Нижнее Янаево), Зуев (Зуята), Косоротов (Старый Торъял), Леухин (Антоново), Мокосеев (Мокосеево), Небогатиков (Малая Кемсола, Шемермучаш), Овчинников (Кремлёнки, Малая Шимшурга), Окольников (Купсола), Османов (Татаренер), Отмахов (Елембаево, Долбачи,Чесовенцы), Панкратов (Лобаны), Пирогов (Старый Торъял), Подоплелов (Подоплелово), Полушин (Кремлёнки), Полянин (Шишур), Прозоров (Старый Торъял),Пузырников (Пузырниково, Шуйбеляк), Пуртов (Дубовляны, Елшинка), Реутов (Нижняя Чуча, Провал), Речкин (Изаньга, Малое Танаково, Тушнур), Роженцов (Мосино), Садовин (Немда-Обалыш, Михалково, Чашкасола, Чепаково и др.), Сапаев (Чобыково и др.), Сидиков (Сосновка), Сидоркин (Большая Лумарь, Малая Лумарь, Масканур и др.), Строганов (Шуйбеляк), Танеров (Танерково, Шуйбеляк), Таныгин (БольшоеТанаково и др.), Тойбахтин (Пеледыш, Нижний Ядыкбеляк), Тойдыбеков (Нижний Ядыкбеляк), Трегубов (Орловцы), Торощин (Старый Торъял, Ушемнур), Фоминых (Дубовляны, Танагаево, Шишур), Христолюбов (Ноля), Царегородцев (Петричата, Новый Торъял, Коряковцы, Крюковцы и др.), Чегаев (Шура), Чемеков (Немда-Обалыш. Чобыково и др.), Чемоданов (Верхний Кугенер, Ешимово, Кабашнур и др.), Чепайкин (Чепайкино, Русское Есимбаево, Шишур и др.), Чобыков (Нижний Ядыкбеляк), Шабалин (Верхняя Орья, Красная Речка, Пошнур, и др.), Шадварин (Танерково), Шалагин (Шалагино), Элембаев (Кандашбеляк), Эсаулов (Чуксола), Юртиков (Яснур), Ягодаров (Йошкар-Памаш), Янгабышев (Нижний Ядыкбеляк, Пеледыш).

В скобках указаны населённые пункты – основные места распространения этих фамилий в районе.

Распространённые и характерные фамилии Новоторъяльского района указаны на основании списков жителей населённых пунктов района сороковых годов XX века. Сегодня, спустя 70–80 лет, перечень особенных и распространённых фамилий района, конечно, не совсем совпадёт с вышеуказанными списками. Постоянная миграция населения, усиливающаяся в последние десятилетия, исчезновение большого количества деревень дают о себе знать. В крупных населённых пунктах, где живут мигранты, как в плавильных котлах, смешивается и теряется многовековая деревенская культура, здесь иной перечень родовых имён-фамилий. Но это уже другой рассказ.

Алексей КЛЁНОВ.
Йошкар-Ола

Пелед, пайрем!

17 июнь. Игечым эскерышевлак тиде кечын пеш тале йӱрым сӧрышт. Но Йошкар-Олаште марий калыкын эн волгыдо пайремжым эртараш Ош Кугу Юмын виктарымыж дене нимогай чарак ыш лий. Санденак, очыни, эрденак кече шыргыжале, а яндар юж вучымо Пеледыш пайремын тӱрлӧ тӱсан пеледышыже-влакын тамле пушыж дене теме. Туге чучын, пуйто чылажат молгунамсе гаяк... Ленин лӱмеш тӱвыра полат ончылно шокшо вашлиймаш. Йолташ-влак дене войзалтмаш. Йыр шогалын муралтен-тавалтен-кушталтымаш. Командирын кӱштен, но тунамак порын йонгалтше йӱкшӧ почеш радамым ыштымаш. Ом пале молан, но пиалан да шыргыжмаш дене волгалтше чурийым мый тений шукырак ужым. Шижалтын фотокамер гоч гына огыл. Шижалтын чонышто. Ӱшанем, кажнын чонштыжо...

Колонно 11 шагатлан тарваныш. "Пайрем дене!" кычкырыме йӱк йонгалте йырымваш. Ончылно кок марий князь – Акпатыр ден Акпарс – ошкылеш, нуно М.Шкетан лӱмеш кугыжаныш драмтеатрын артистше-влак улыт. Марий тӱнян Онаенгже-влак кумдан эплын тошкалыт. Российысе кундемла гыч делегаций-влак. Марий Элыште илыше-влак. Чыланат Йошкар-Олан рӱдӧ проспектше дене эртышт. Марий сем, марий муро, марий куштымаш - пуйто ола мучко изенгер йогалеш. А Ленин лӱмеш рӱдӧ площадьыште тудо кугу тенгызыш савырныш. Мыланна, журналист-влаклан, театрын тӱҥ сценыж дек лишемаш тымарте нигунам тыге йӧсӧ лийын огыл. Калык шуко. Ме эрласе историеш кодшо фотоснимке-влакым ыштена. Оньыжа Эдуард Александровын саламлымашыже, Тӱҥ марий Онаенг Александр Таныгинын мутшо. Тидын годымак туп шенгелне тӱткӧ ончалтыш шижалте. Очыни, умбакыже мо лийшашым шижмаш... Шыргыжалын, кугешнен вуйжым кӱшкӧ нӧлталын, Александр Евстифеев площадке покшеке лекте. Сур пинчакше мучыштарыме, марий тӱран ош галстукшо моторын коеш. Ик шӱлыш дене, но изишак тургыжланен, тудо республикысе илыше-влакым, уна-шамычым марий калыкын пайремже дене саламлыш. Ойлымаштыже "МЕ" манме ятыр гана йонгалте."Таче тӱҥ марий пайрем, МЕ тидлан моткоч куаненна. МЕ ямдылалтынна, районлаште эртарыме деч вара МЕ таче чылан пырля сай кумыл дене пайремым палемдена"...

Ен-влакын шинчаштышт ӱшан, куан да ӱшанымаш палдырнышт. Республик вуйлатышын пашажым жаплан шуктышо вик ыш кай. Театр ончылно ялозанлыкыште тыршыше-влакым саламлыме гутлаште тудо пайрем площадке мучко эртыш. Командмелнам, пурам, подкогыльым, палышым, чунгам тамлыш.

Пайремын тыгай кумдалыкше Александр Александровичым örыктарыш. Ик площадкыште лиймыж годым ыш чыте, Пеледыш пайремым Oktoberfest немыч фольклор фестиваль дене танастарыш. Но мемнан пайремыште сыра (пиве) уке еле. Зато шуко-шуко мом ужаш да мом тамлен ончаш лийын.

Денис РЕЧКИН.

Фото: Валерий КУЗЬМИНЫХ, Денис РЕЧКИН.

Кырла лудмаш кумдан шарла

31 мартыште Йошкар-Оласе Калыкле президент интернат-школыштo регион-влак коклaсе «Йыван Кырла лудмаш: калыкле тӱвыра илыш кумдыкышто да вашталт толмо жапыште» шанче-практик конференций визымше гана эртен. Республикынан тӱрлӧ районжо да Чуваш, Татарстан, Карелий, Киров да Свердловск кундемла, Эстоний да Финляндий гыч шӱдӧ утла ен лийын. 11 секций пашам ыштен. Тенийысе Кырла лудмаш марий калыкын икымше Погынжо эртымылан 100 ий да элыштына Октябрь революций лиймылан 100 ий теммылан пӧлеклалтын. Марий Эл Республикын кугыжаныш архивше тиде событий вашеш ончерым ямдылен. С.Г. Чавайн лӱмеш книгагудо книга ончер дене палдарен. Республикысе йоча да самырык-влаклан театр-рӱдерын артистше-влак сылнымут композицийым модын ончыктеныт. Марий Эл Республикын калык артистше Игорь Актугановын модмо Йыван Кырлан рольжо пеш онай лектын да марий улмына дене эшеат чот кугешныме кумылым луктын. Конференцийыште ятыр темлымаш йонген, доклад-влак сборникеш савыкталтыт.

31 марта на базе Национальной президентской школы-интерната прошла V Межрегиональная научно-практическая конференция «Йыван Кырла лудмаш: национальная культура в социальном пространстве и времени». В этом году она была приурочена к 100-летию I съезда марийского народа, 100-летию революции 1917 года в России. Научный форум собрал более ста научных и музейных работников, представителей общественных объединений, преподавателей, сотрудников центров национальных культур. На конференции обсуждались вопросы марийского общественного движения, социально-культурных особенностей и проблем региональной и национально-культурной политики, роли языка, этнических традиций в развитии национальной культуры, культурно-познавательного туризма, проектной деятельности и менеджмента в сфере культуры и образования. В рамках мероприятия Государственный архив Марий Эл представил выставку архивных документов «Из истории марийского национального движения». Участники конференции ознакомились с документами Съезда мелких народностей Поволжья, Первого и Второго всероссийских съездов мари (программы съездов, протоколы заседаний), Национального областного съезда. Особый интерес вызвали списки делегатов съездов, фотографии активных участников марийского национального движения.

Йошкин зарядкыш луктын

Тений 23 апрельыште Йошкар-Олаште икымше гана «Йошкинын зарядкыже» спорт мероприятий эртаралтын. Тудым «Добровольцы ЗА здоровый образ жизни!» самырык-влакын мер толкынышт республикысе Образований да науко министерствын полшымыж дене эртарен. Зарядкым ышташ йочасадыш коштшо да нунын ача-авашт, школышто, техникумышто, колледж ден ссузышто тунемше-влак лектыныт.

16 майыште Йошкин пырыс дене пырля кокымшо гана зарядкым рӱдолаште илыше 500 наре ен ыштен. Ты гана мероприятийыш ушнаш Марий Элысе МВД-н Наркотик ваштареш кучедалше управленийжын да республикысе Образований да науко министерствын специалистше-влак ӱжыныт. Зарядке Никонов площадьыште эртен. Тудым «Радуга» йоча организацийын, «Колобок» йочасадын чолга енже-влак да Йошкар-Оласе самырык-влакын полатышкышт коштшо волонтёр-влак эртараш полшеныт. Зумба куштымаш дене мастер-классым инструктор Кошкина Людмила ончыктен.

Весной на площади имени Никонова было организовано и проведено новое увлекательное мероприятие – «Йошкина зарядка». В течение часа студенты и обучающиеся республиканских профессиональных образовательных организаций, школьники и воспитанники детских садов демонстрировали различные комплексы утренних зарядок. Особый вклад в проведение мероприятия внесли добровольцы Республиканской школы волонтёров по профилактике употребления психоактивных веществ и пропаганды здорового образа жизни при Дворце молодёжи. Ими была проведена значительная подготовительная работа – участники «Йошкиной зарядки» были заранее обучены физическим упражнениям. Свою зарядку провели и активисты детско-подростковой организации «Радуга» и ребята из детского сада № 64 Йошкар-Олы «Колобок». Общий танцевальный мастер-класс по зажигательному танцу зумба организовала спортивный инструктор Людмила Кошкина. Всего в республиканской зарядке приняли участие около 500 человек. Эти мероприятия направлены на пропаганду здорового образа жизни. Все участники утреннего мероприятия «Йошкина зарядка» разучили зажигательные танцы и получили заряд бодрости и отличного настроения.

Келшымаш парад

12 июньышто, Россий кечын, Йошкар-Олаште «Российысе калыкълакын келшымаш парадышт» икымше гана эртаралтын. Кундемыштына шӱдӧ утла тӱрлӧ национальностян калык ила. Парадышке тӱжем утла ен ушнен. Пайрем дене калыкым Марий Эл Республикым вуйлатышын пашажым жаплан шуктышо Евстифеев Александр Александрович саламлен. Тудо эн ончыч парадышке ушнен. Парад колонно Кремль, Первомайский уремла да Ленин проспект дене ошкылын эртен. Тыште тӱрлӧ ссуз ден вузлаште тунемше, студент-влак лийыныт. Йотэлла гыч толшо ӱдыр-рвезе-влак шке калык вургемышт дене парадым сӧрастареныт. Тыгак колоннышко байкер, кадет, военнослужащий ден историйым шымлыше клубын енже-влак ушненыт. Парадым М.Шкетан лӱмеш Марий драме театр ончылно эртаралтше концерт мучашлен. Тушто А.А. Евстифеев кандаш самырык чолга ӱдыр-рвезылан паспортым кучыктен да икымше документым налмышт дене саламлен. Чарла кремльыште Республикысе курчак театр «Жак и его слуга, или Как стать людоедом» спектакльым ончыктен. Ты кечын рӱдола тӱвыра площадкыш савырнен да ен-влакын чонышкышт пайрем шӱлышым пуртен.

В праздничных мероприятиях, посвящённых Дню России, принял участие врио Главы Марий Эл Евстифеев Александр Александрович. Праздник открыл «Парад Дружбы народов России». В шествии приняли участие больше тысячи человек. Это представители русского, марийского, татарского народов, чуваши, удмурты, украинцы, белорусы, узбеки, таджики, азербайджанцы, прибалты, осетины, грузины, члены еврейской организации. К всероссийскому шествию «Парад Дружбы народов России» присоединились и студенты, обучающиеся в вузах республики: индийцы, киргизы, туркмены, представители африканского континента, арабского мира, Средней Азии. Также в числе участников мероприятия были байкеры, кадеты, военнослужащие и члены клуба исторической реконструкции. Большинство участников парада было одето в традиционные национальные костюмы. Колонна остановилась у Монумента Воинской славы, где врио Главы, члены правительства, руководители города возложили цветы к Вечному огню. Завершилось шествие митингом-концертом на площади у Марийского национального театра драмы им. Шкетана. Из рук руководителя республики паспорт гражданина России получили восемь молодых жителей столицы.

Финн-угор унам ончымо

24-25 майыште Йошкар-Олаште студент-влакын «Финн-угор калык-влакын поянлыкышт» IV тӱнямбал форумышт эртен. Тышке Россий-ыште илыше финн-угор калык-влакын 13 делегацийышт, тыгак Финляндий ден Венгрий гыч самырык ӱдыр-рвезе-влак толыныт. Эн шукын (25 еҥ) Удмуртий гыч лийыныт. Нуным МарКУ-н волонтёржо-влак кинде-шинчал дене вашлийыныт. Вара уна-влак рӱдолам ончал савырненыт. Форум Курчак театрыште эртаралтын. Тудым почмо деч вара пленар заседанийыште финн-угор тӱняште палыме икмыняр студент ден аспирант докладым ыштен. Ты кечын «Марий Эл» ареныште, МарКУ-н тӱҥ корпусыштыжо спорт да тӱвыра программе-влак темлалтыныт гын, вес кечынже 9 секций пашам ыштен. Тылеч посна кумылан-влак марий тӱр да арама гыч тӱрлӧ арверым пидме мастер-классыште лийыныт. А форумын эн пытартыш аккордшылан вузын Калыкле тӱвыра да тӱвыра-влак коклаче институтын студентше-влакын ончыктымо иктешлыше концертым шотлыман, тыштак секцийлаште сеҥыше ден волонтёр-влакым саламленыт.

25–26 мая с Йошкар-Олой познакомились молодые финно-угры, у них также была возможность показать себя и национальную культуру своего народа. В эти дни состоялся IV Международный студенческий форум. Всего на форум съехалось 13 делегаций из разных уголков нашей страны, а также Финляндии и Венгрии. Самой многочисленной оказалась делегация из Удмуртии, приехали 25 человек. Волонтёры Марийского государственного университета в национальных костюмах с хлебом-солью тепло встречали участников форума у стен нового общежития. Работа форума началась с пешей прогулки по набережной города и знакомства с его достопримечательностями. Далее действие развернулось в Республиканском театре кукол, где прошло торжественное открытие форума. На пленарном заседании выступили студенты и аспиранты вузов финно-угорского мира. Самым необычным и весёлым мероприятием первого дня стали Финно-угорские игры, проходившие на «Арене Марий Эл». Заключительный день форума стал самым значимым. Участники представили свои доклады перед экспертами. На форуме работало 9 различных секций, обсуждались проблемы языкознания, этнографии, археологии, музеологии, художественной культуры финно-угров, также освещена работа молодежных инициатив.

Сеҥымаш кечыш рӱж лектыныт

Тений 9 майыште рӱдолаштына ончычсо ийла дене таҥастарымаште эн кугу парад лийын. Ола мучко 11 тӱжем утла еҥ ошкылын эртен. Йӱла почеш Сеҥымаш пайрем Рӱдӧ каныме паркысе Воин чап монумент воктене митинг дене почылтын. Пеледышым пыштыме да ветеран-влакым саламлыме деч вара военный орудий гыч лӱйкален, сеҥымаш верч вуйым пыштыше-влакым шарналтеныт. А парадын ик эн кӱлешан ужашыжлан «Курымашлык полк» акцийым шотлыман. Колонно дене 8500 утла еҥ шке родо-тукымжо гыч сарыште лийше-влакын портретыштым кучен ошкылын. Кугу вуйлатыше гыч тӱҥалын, тыглай пашаеҥ марте - сарын кочо тамжым умылышо да ветеран-влакым пагалыше кажне еҥ - ты порысым шуктен. Военный парадыште Йошкар-Оласе гарнизонын войсковой частыше-влакын парадный ротышт эртеныт. Сар жапысе вооружений ден техникым, тыгак кызытсе военный машина-влакым ужаш йӧн лийын. Кастене площадьлаште калыкым концерт дене куандареныт, рӱдола ӱмбалне тӱрлӧ тӱсан тулсавыш волгалтын.

Празднование 9 мая стало одним из самых многочисленных за всю историю проведения парадов в столице Марий Эл, в нём приняли участие более 11 тыс. человек! По традиции, празднование 72-й годовщины победы в Великой Отечественной войне началось с митинга у монумента Воинской славы в Центральном парке культуры и отдыха. Врио главы Республики Марий Эл Евстифеев Александр Александрович торжественно открыл церемонию возложения цветов и выступил с поздравлением ветеранов войны и жителей республики. После приветствия и тёплых пожеланий в этот ненастный день прогремели залпы военных орудий в память о погибших, их почтили минутой молчания. Важнейшей частью празднования стали Парад Победы и акция «Бессмертный полк». В колонне прошли более 8,5 тыс. человек: чиновники и ветераны труда, руководители и работники предприятий и организаций, учащиеся школ и ссузов, студенты. Торжественным маршем под музыкальное сопровождение военного оркестра прошли парадные роты войсковых частей Йошкар-Олинского гарнизона. Зрители увидели механизированную колонну времён Великой Отечественной войны, а также современные военные машины. После торжественных мероприятий на площадях города прошли праздничные концерты. А вечером у монумента Воинской славы зажгли памятные свечи. Праздник завершился традиционным салютом.

85 ияш пединститут илышаш!

22 майыште Марий Элын ик эн тӱҥ вузшылан шотлалтше Марий кугыжаныш университетыште Педагогический институтым торжественно почмо. Тушко тичмаш шинчымашым пушо организаций-влаклан профессионал специалист-влакым ямдылыше икмыняр факультет пура. Лач ты кечынак 1931 ийыште Марий агропединститутым ыштыме улмаш, тудо ондак Н.К. Крупская лӱмеш Марпединститутыш, варажым Марий кугыжаныш педагогический институтыш савырнен. Пединститутым угыч почмаш ты вузын ветеранже ден преподавательже, тыгак выпускникше-влаклан кугу пайремыш савырнен. Погынышо-влакым Марий Эл Республикын образований да науко министрже Адамова Наталья Васильевна да МарКУ-н ректоржо Швецов Михаил Николаевич саламленыт. Уэш почмо пединститутышто выпускник-влакын советыштым ыштыме, тушко Швецова Галина Николаевна, Пуртова Людмила Васильевна, Загайнов Игорь Александрович, Полевщиков Михаил Михайлович да молат пуренът.

22 мая состоялось торжественное открытие нового структурного подразделения Марийского государственного университета, которое объединило несколько факультетов, воспитывающих профессионалов для общеобразовательных организаций, – Педагогического института. Дата торжественного открытия института связана с тем, что 22 мая 1931 года постановлением Совета народных комиссаров РСФСР №588 был создан Марийский Агропединститут, который стал первым вузом Марийской автономной области, воспитывающим учителей разных направлений – это был Марийский государственный педагогический институт им. Н.К. Крупской. За годы своей деятельности он выпустил несколько тысяч специалистов, которые успешно трудятся как в нашей республике и других регионах России, так и за рубежом. В рамках открытия Пединститута состоялось подведение итогов конкурса «Педагог XXI века». Праздничное мероприятие продолжилось развлекательной программой, которая включала спортивную эстафету, лингвострановедческие игры и викторины, квест «Педагогическая аркада», квест «Путешествие в мир профессий», а также танцевальный флешмоб. В конце мероприятия студенты запустили шары.

Подготовила
Эльвира ТЕРЕНТЬЕВА
ямдылен

МНОГОЛИКАЯ «АЙВИКА»

Йошкар-Олинский клуб любителей бега «Айвика» родился 4 ноября 2011 года. Именно в этот праздничный день в столице Марий Эл состоялся пробег, организованный ассоциацией «Физкультура и здоровье». В пятикилометровом пробеге с флагами России участвовали тридцать легкоатлетов и любителей оздоровительного бега.

Старт в День народного единства

После мероприятия бегуны решили создать свой городской клуб и придумали для него название. Юридически йошкар-олинский клуб любителей бега «Айвика» появился в мае 2012 года, когда Всероссийский КЛБ Федерации лёгкой атлетики зарегистрировал его под номером 156.

В это время в стране уже начинался новый марафонский бум, сравнимый по масштабам с тем, что наблюдался в 1980-х годах после московской Олимпиады. Однако с тех пор, как прекратил своё существование КЛБ «Дружба», в столице Марий Эл не было сообщества, которое объединяло бы людей, желающих не только бегать в своё удовольствие и для здоровья, но и приобщиться к марафонскому бегу. Новорождённый клуб занялся пропагандой лучших марафонов страны и подготовкой к участию в этих марафонах «с нуля» йошкар-олинских бегунов-новичков.

Название клуба подбиралось со смыслом и национальным колоритом. В красивом марийском женском имени «Айвика» есть морфема, созвучная слову «вий», что значит «сила». Кроме того, это слово хорошо скандировать: «Ай-ви-ка, Ай-ви-ка...». Принимались во внимание и спортивные достижения йошкаролинки Айвики Малановой, выступающей за сборную России и радующей земляков своими успехами в лёгкой атлетике.

К началу 2017 года айвиковцами называли себя уже более 40 человек. Это люди, которые сознательно выбрали бег в качестве средства оздоровления и поддержания себя в хорошей физической форме. Люди разные, сложные по характерам. Каждый из членов клуба по-своему интересен. У каждого своя история приобщения к бегу и свой «послужной» марафонский список.

Возрастной диапазон клуба очень широкий. Самым пожилым бегунам – пенсионерам Валерию Бирюкову и Николаю Соколову – перевалило за семьдесят. Самым юным – студентам Павлу Кузнецову и Елене Красновой – нет ещё и двадцати. Но большинство членов клуба «Айвика» составляют люди в возрасте от 40 до 60 лет. Возглавляет клуб опытный марафонец, любитель бега с 20-летним стажем, журналист и художник Иван Земцов.

У клуба «Айвика» имеется своя эмблема, есть свой флаг и даже гимн, сочинённый айвиковцем Василием Мамаевым на мотив песни Владимира Шаинского «Улыбка».

С 2015 года клуб участвует в заочном КЛБ-матче, проводимом администрацией бегового портала «ПроБег» www.probeg.org. По итогам дебютного года айвиковцы заняли 33 место среди 97 клубных команд России и ближнего зарубежья. В 2016 году – 23 место среди 93 команд. Куратором этого направления деятельности клуба является Павел Михалёв, уроженец посёлка Кикнур Кировской области, ныне живущий в Москве.

В 2016 году «Айвика» обрела статус клубного формирования Дворца культуры им. В.И. Ленина. С тех пор многие мероприятия клуба проходят в йошкар-олинском парке Победы.

Основной целью КЛБ «Айвика» является популяризация марафонского и оздоровительного бега посредством проведения коллективных пробежек, организации массовых соревнований для различных категорий населения и пробегов, приуроченных к праздникам и знаменательным датам.

Все мероприятия, проводимые активистами клуба, широко освещаются журналистами печатных и электронных СМИ. Этому способствуют работа пресс-службы клуба и его постоянного фоторепортёра Василия Лебедева, а также высокая активность айвиковцев в социальных сетях. В сообществе клуба «Айвика» в соцсети «ВКонтакте» в начале 2017 года насчитывалось уже более 600 участников.

Новый год начинаем с пробежки!

Ежегодно 1 января «Айвика» организует для жителей Йошкар-Олы праздничную Новогоднюю пробежку. Любители бега собираются через 12 часов после наступления Нового года, чтобы в шапочках Санта-Клаусов и маскарадных костюмах во главе с Дедом Морозом бегать лёгкой трусцой по набережным и бульварам Йошкар-Олы, поздравляя горожан, пропагандируя бег и здоровый образ жизни.

Место встречи участников пробежки – под часами Благовещенской башни на площади Девы Марии. В роли Деда Мороза традиционно выступает председатель клуба Иван Земцов. Завершается пробежка около новогодней ёлки на площади Ленина. После фотографирования новички отправляются по домам, а любители длинных дистанций – в Сосновую рощу.

Впервые Новогодняя пробежка КЛБ «Айвика» в столице Марий Эл состоялась в 2013 году. В ней приняли участие двадцать пять любителей бега. Праздничную колонну бегунов возглавил годовалый Антон Зотов на санках в сопровождении его родителей Анастасии и Алексея.

Коллективные пробежки по Йошкар-Оле с участием членов клуба «Айвика» проводятся каждое воскресенье в любое время года и в любую погоду. Сейчас уже у горожан не вызывает удивления вид человека, бегущего в спортивной экипировке, поскольку бег как общедоступная форма фитнеса становится всё более популярным – даже в небольших провинциальных городах.

Многокилометровые пробежки в «разговорном» темпе, начавшиеся в сентябре 2012 года, считаются у айвиковцев основным компонентом подготовки к марафонам. Количество участников пробежек колеблется от 5 до 15 человек. Главным результатом этих дружеских встреч и общения «на бегу» является рост числа людей, ставших марафонцами, преодолевших дистанцию 42 км 195 метров на официальных соревнованиях.

Если манит слово «марафон»...

Одно из приоритетных направлений деятельности «Айвики» – подготовка легкоатлетов к марафонским забегам. Бег на длинные дистанции всегда был популярным в Марий Эл. Этому способствовало ежегодное проведение с 1983 года Йошкар-Олинского малого марафона с дистанцией 21 км 97,5 метров, который собирал в отдельные годы до 700 бегунов и входил в десятку самых массовых полумарафонов России.

Хотя за последние два десятилетия количество участников этого главного бегового события республики сократилось до 150-200 человек, фанатов бега на длинные дистанции в Марий Эл по-прежнему много. Клуб «Айвика», сплотивший в своих рядах не только начинающих, но и опытных бегунов, стал для первых своеобразной школой марафонского бега.

В 2013 году эту дистанцию впервые пробежали семь членов клуба: в марафоне «Белые ночи» в Санкт-Петербурге успешно участвовали Екатерина Балыкова, Владимир Бобиков, Сергей Гребнев, Игорь Калянов, Олег Кириллов и Василий Окулов. В сентябре 2013 года «марафонский Эверест» покорился Игорю Курушину. Он финишировал на Московском марафоне в свой 62-й день рождения.

В 2014 году дистанцию марафона пробежали ещё семь айвиковцев – Валентина Ельмекеева, Инна Иванова, Василий Лебедев, Михаил Мамаев, Павел Михалёв, Олег Поляков и Вера Ягдарова. Состоялись коллективные выезды в Санкт-Петербург на марафон «Белые ночи» и зимний марафон «Дорога жизни», на Сибирский международный марафон в город Омск.

В 2015–2017 годах айвиковцы продолжали «открывать» для себя марафонские забеги в Волгограде, Екатеринбурге, Зеленодольске, Казани, Кирове, Королёве, Москве, Ярославле и других городах страны. За эти годы в качестве марафонцев дебютировали ещё несколько членов клуба – Артемий Аников, Валерий Бирюков, Александр Васильев, Анастасия Зотова, Владимир Куторосов, Василий Мамаев, Дмитрий Непряхин, Владимир Никифоров, Дмитрий Пигалин, Леонид Суворов и Александр Фомичев.

Награды – лучшим, победа – каждому!

В первых числах мая в йошкар-олинском парке Победы проводится праздничный 10-километровый забег, посвящённый Победе в Великой Отечественной войне. Легкоатлетические соревнования под названием «Победный гандикап» впервые состоялись в 2016 году.

Формат гандикапа, выбранный организаторами из уважения к старшему поколению бегунов, не предполагает общего старта и распределения участников по возрастным группам. Покорять дистанцию бегуны отправляются не одновременно, а с интервалами, величина которых зависит от возраста. Сначала начинают бег участники постарше. Затем стартуют более молодые. Победителем становится тот, кто первым пересекает финишную линию.

После основного старта юным любителям бега, их родителям и всем желающим предоставляется возможность в честь Дня Победы пробежать 1000 метров. На финише им вручаются памятные значки с эмблемой забега, созданной дизайнером Андреем Лавриновым, специалистом Республиканского исследовательско-консалтингового центра.

«Час ходьбы и бега по набережной Брюгге» клуб «Айвика» организует совместно с Йошкар-Олинским клубом любителей скандинавской ходьбы. Физкультурно-спортивный праздник, проводимый с 2013 года и собирающий от 120 до 150 участников, стал одной из визитных карточек столицы Марий Эл. Общий старт даётся в полдень. Любители оздоровительного бега и скандинавской ходьбы соревнуются на 800-метровой трассе, проложенной по набережной Брюгге и Патриаршей площади, двигаясь в течение часа вдоль парапета в прямом и обратном направлении.

По итогам состязаний победители награждаются медалями. Небольшие поощрительные призы от компаний-партнёров – по результатам бесплатной беспроигрышной лотереи – достаются всем участникам мероприятия.

В рамках праздника для юных легкоатлетов и всех желающих проводится также 1600-метровый забег «Царьградская миля», все участники которого получают на память красивые значки.

Добрая традиция клуба – проведение эстафетного пробега «Йошкар-Ола – Васюки». Ежегодным 112-километровым пробегом КЛБ «Айвика» пропагандирует здоровый образ жизни и привлекает внимание жителей Марий Эл к Межрегиональному празднику сатиры и юмора «Бендериада», который проходит в июле в старинном городе Козьмодемьянске.

Старт даётся в 6 часов утра накануне «Бендериады». Финишируют бегуны в 6 часов вечера перед пристанью села Коротни. Особое внимание уделяется зрелищности пробега: участники экипированы в «фирменные» футболки и фуражки Остапа Бендера. Над бегунами развевается флаг с эмблемой «Бендериады» и логотипами партнёров пробега.

Команды сменяют друг друга через 8–11 километров. Каждый участник преодолевает в совокупности 30–36 км. После финиша бегуны переправляются через Волгу и размещаются в гостинице, чтобы в субботу принять участие в карнавальном шествии и открытии фестиваля «Бендериада».

В здоровом теле здоровый дух

«Айвика» регулярно проводит пробеги, приуроченные к знаменательным датам и событиям культурной жизни. Первым крупным мероприятием клуба, организованным при содействии Министерства культуры, печати и по делам национальностей Марий Эл, стал легкоатлетический пробег по маршруту «Йошкар-Ола – д. Нужьялы – д. Арбаны», посвящённый 100-летию со дня рождения классика марийской драматургии, композитора и художника Николая Арбана. Он состоялся 1 декабря 2012 года. Церемония награждения его участников проходила в Нурминском этно-культурном центре в рамках праздничного юбилейного вечера. Каждому из 25 участников пробега, преодолевших 30 километров по Санчурскому тракту, была вручена памятная медаль с портретом Николая Арбана и поощрительный приз от Марийского регионального отделения Союза писателей России – изданный по случаю 100-летия Николая Арбана сборник его произведений.

Ещё одним ярким и запоминающимся событием в жизни клуба стал эстафетный пробег «Йошкар-Ола – д. Чавайнур», состоявшийся 6 ноября 2013 года и посвящённый 125-летию со дня рождения основоположника марийской литературы С.Г. Чавайна.

Инициатива клуба любителей бега «Айвика» и редакции молодёжной газеты «Кугарня» по проведению эстафетного пробега нашла поддержку со стороны Министерства культуры, печати и по делам национальностей Марий Эл, администрации Моркинского района и Поволжского филиала компании «Мегафон». В пробеге приняли участие профессиональные спортсмены и ветераны лёгкой атлетики, а также любители бега, имеющие опыт участия в забегах на длинные дистанции.

Возложив ранним утром цветы к памятнику С.Г. Чавайну, двадцать пять спортсменов в течение 12 часов преодолевали 125-километровую дистанцию, отделяющую столицу республики от малой родины писателя, и финишировали перед зданием литературно-этнографического комплекса им. С.Г. Чавайна.

Для участников пробега были изготовлены специальные футболки, флаг и памятные медали. В создании эмблемы пробега с изображением пера (символ литературного творчества) и стилизованного дерева (символ знаменитой чавайновской «Рощи») принял участие Заслуженный художник Чувашской Республики Александр Насекин.

Иван ЗЕМЦОВ.

Следующая станция – Помары!

Высокоскоростная магистраль придёт в Марий Эл

Название небольшого посёлка Помары рядом с Волжском было у всех в стране на слуху лет тридцать назад, когда там сооружался один из важнейших объектов газопровода «Уренгой – Помары – Ужгород».

Но, похоже, очень многие узнают его вновь. Ведь в Помарах намечено построить станцию высокоскоростной магистрали Москва – Казань. И там будут останавливаться её экспрессы.

– То, что станция появится в Помарах, – это вопрос политический, – пояснил начальник Горьковской железной дороги Анатолий Лесун. – Линия проходит через семь регионов. И один из них – Республика Марий Эл. Там должна быть своя станция, и от неё можно будет легко добраться до Йошкар-Олы.

Работа проектировщиков высокоскоростной линии подходит к концу. В августе 2017 года подготовленная ими документация пройдёт государственную экспертизу. Не за горами – об этом уже можно говорить сегодня – строительные работы.

Когда же по линии пройдёт первый поезд и сколько будет стоить проезд? Будем честными: сейчас трудно загадывать, как в нашей стране будут развиваться масштабные транспортные проекты, ведь экономическая ситуация в мире нестабильна. Но они точно будут развиваться, иначе Россия неизбежно отстанет от ведущих держав мира. Что касается тарифов, то первый вице-президент по развитию скоростного и высокоскоростного сообщения ОАО «Российские железные дороги» Александр Мишарин называет проект «межрегиональным метро». ВСМ строится именно для того, чтобы наши сограждане передвигались по стране не только быстро, но и дёшево. Когда трудовые ресурсы стягиваются к столицам, именно такой транспорт должен дать социальную стабильность провинции: она не будет терять население, надолго уезжающее на заработки.

Что будет представлять собой ВСМ?

Длина проектируемой линии составит 770 км. Скорость движения поездов – 360 км в час. Уже приняты технические решения по всем элементам инфраструктуры ВСМ. Минстрой РФ утвердил документацию по планировке территории на участке пока от подмосковного города Железнодорожный до Нижнего Новгорода. Выделено 12 этапов строительства, документация по 3-6 этапам передана в Главгосэкспертизу РФ. Определено, что основное депо ВСМ будет находиться в Нижнем Новгороде, и продумано, какими будут участки обслуживания его поездов и с пуском линии Москва – Казань, и позднее, когда линии пролягут на Кавказ, на Урал.

На трассе будут возведены 795 искусственных сооружений. В том числе: 131 большой и средний мост (из судоходных рек линия будет пересекать Волгу, Оку, Суру и трижды Клязьму), 33 железнодорожных и 128 автодорожных путепроводов и 49 эстакад. Будет возведено 67 служебно-технических зданий. Это потребует около 1 млн. тонн металлоконструкций, 200 тыс. тонн рельсов, 4 млн. шпал, 600 комплектов стрелочных переводов, 133 кубометра нерудных материалов. Одна только общая стоимость заказа на поставку строительной продукции превысит 270 млрд. руб.

Тендер на право проектирования состоялся в апреле 2015 года. Соответствующий договор подписали подрядчики – проектно-изыскательские организации ОАО «Мосгипротранс», ОАО «Нижегородметропроект» и китайская инженерная железнодорожная корпорация «Эр Юань».

О причинах интереса китайской стороны, которая уже заявила о намерении участвовать в инвестировании проекта, нетрудно догадаться. Линия станет частью трансконтинентальной магистрали, которая со временем сможет связать Китай с Европой.

На экспериментальном кольце в Щербинке развернулись испытания верхнего строения пути безбалластной конструкции, выполненного различными производителями – именно такой путь будет использован для ВСМ. К осени 2015 года была в основном определена трасса линии. В целые тома воплотились инженерно-геодезические, геологические, гидрометеорологические, археологические, экологические изыскания на трассе. Их вели ведущие специалисты регионов. К примеру, в Марий Эл в работах участвовала доктор исторических наук Татьяна Никитина. К изысканиям были привлечены около двух десятков организаций. Результаты инженерных изысканий могли где-то привести к незначительным поправкам предварительных разработок, но главное – позволили безошибочно выбрать варианты технических решений и технологию работ.

Помары станут одной из небольших станций на линии, примерно в 720 км от Москвы. Почти за час от Помар уже сейчас можно добраться до Йошкар-Олы по федеральной автотрассе. Рядом – и города Волжск, Звенигово. Если сесть в поезд, то до Нижнего Новгорода – немногим больше полутора часов, а до Москвы – трёх с половиной. В столицу России можно будет уехать с утра решать какие-то вопросы, а вечером уже вернуться обратно. Жители Горномарийского района смогут рассчитывать на вокзал в Чебоксарах или на станцию Полянки, место для которой определено на границе Чувашии и Нижегородской области неподалёку от Ядрина.

С открытием линии по ней пойдут удобные дневные поезда и от Москвы до Казани, и на более коротких отрезках. По мере развития сети ВСМ появятся ночные поезда и даже грузовые – для контейнеров, которые могут доставляться с немыслимой раньше скоростью. Подсчитано, например, что от Москвы до Екатеринбурга поезд будет идти около восьми часов.

И транспортная замкнутость, тяготящие расстояния останутся для Марий Эл в прошлом.

Николай МОРОХИН.

Саскавий

Ӱдырамаш ушем

Солыкышто - суксо аралтыш

«Марий солык» конкурс икымше гана 2016 ийысе Пеледыш пайрем годым эртен. Тушко Звенигово, Кужэҥер, Марий Турек, Медведево, Морко, Оршанке, Советский, У Торъял, Шернур районла да Йошкар-Ола гыч чылаже 11 ӱдырамаш да тӱрлӧ коллектив ушнен. Шернур район гыч уста тӱрызӧ, "Российын чонжо" премийын лауреатше (2014 ий) **Лидия Веткина** онапу солык дене палдарен. Конкурсышто Морко районын кок коллективше (Энгерсола ден Октябрьский тӱвыра пӧрт-влак) икымше верыш лектын. Кокымшо вер дене Советский район гыч **Галина Волкова** палемдалтын. Кумшо вер Марий Турек район гыч **Таисия Чупраковалан** логалын.

Кокымшо гана "Марий солык" пайрем ӱмаште 26 ноябрьышто Йошкар-Оласе Йоча да самырык-влаклан театр-рӱдерыште эртен. Марий калыкын солык дене кылдалтше акрет годсо йӱлажым пайрем гоч почын ончыктеныт. Звенигово оласе краевед тоштерын пашаҥже-влак «Армийыш ужатыме солык» композиций дене икымше верыш лектыныт. Курык-марий район гыч **Тамара Петровал** ешыже «Вуйпидме солык» нерген модын ончыктен, нунын мастарлыкыштым кокымшо вер дене аклыме. Йошкар-Ола гыч **Ираида Степанова** ден **Кристина Лебедевал** «Пӱрышӧ Юмылан солык-пӧлек» пашам ямдыленыт, нунылан кумшо степенян дипломым кучыктымо. Советский район гыч **Галина Волкова** шӱдӧ ий ончыч марлан толмо да кызыт марте аралалтше солык нерген каласкален, посна номинаций дене палемдалтын.

Лидия Веткина, 2016

Конкурсыш кондымо солык-влак.

Кувавай-влак кертыт!

Тений 6 мартыште Марий сийгудышто Ӱдырамаш-влакын тӱнямбал кечыштлан пӧлеклалтше "Ах, кувавай" конкурс эртен. Жюрин аклымыж почеш Йошкар-Ола гыч **Раисия Николаева (Мардан Рая)** "Мудреч кова" лӱмым налын, "Эн сай кова" номинаций Марий тӱвыра рӱдер пеленысе "У муро" клубын мурызыжо **Ольга Якимовалан** логалын, Марий Эл тӱвыран сулло пашаҥже **Мария Соловьевам** эн мастар ковалан шотлымо, Кужэҥер район Кугу Лаждӱр гыч **Елизавета Волкова** эн мотор вургемым чиен толын да тыгаяк лӱман номинацийыште сеҥыше лийын. А "Супер кова" - Марий Турек район Акпатыр ял гыч кувавай **Римма Смирнова**.

Тазалык нерген - самырык-влаклан

Сеҥышыш лекше команде (Оршанке, Кугунур)

Тазалык - эн кугу поянлык. Таза ӱдырамаш деч таза икшыве шочеш. Самырык-влакын тазалыкыштым аралыме шотышто пашам ворандарен колтымаште "Саскавий" ушемыште улшо ӱдырамаш-влак шкештак примерым онча-ктат. 7 апрельыште, Тазалык кечын, Юлтех университет пеленысе Аграрный колледжын спортзалыштыже «Таза капыште – таза чон» танҥасымаш эртен.

Танҥасымашке ныл команде ушнен: «Саскавий» марий ӱдырамаш ушемын, Марий кугыжаныш университетын, Оршанке район Кугунур кундемын да Йошкар-Оласе марий журнал да газет редакцийлан журналистше-влакын командышт. Сеҥышыш Оршанке район Кугунур ялын ӱдырамашыже-влак лектыныт, нуно пеленышт диплом ден кубокым налын каеныт.

Марий кугыжаныш университетын 4-ше номеран тӱшкагудыштыжо, Ӱшнур кыдалаш школышто эртаралтше «У тукым» этнофестивальыш, «ЭКО-культур» форумыш толшо ялысе марий ӱдырвезе-влак дене вашлиймаш годым эмлызе-шамыч тӱрлӧ чер деч шкем кузе аралыме нерген каласкаленыт. Самырык марий гинеколог **Надежда Смирнова** ты пашашке чолган ушнен. Врач-влак **М.Г. Тойшева** ден **С.И. Бочкарёва** Марий Эл радио гоч тазалыклан пӧлеклалтше передачым ямдылат.

Чӱкшӧ курыкышкет куржын кӱзаш ыле…

«Марий Швейцарий» пеш келша!

Морко районыштo верланыше Чӱкшӧ курык Марий Элын ик эн кӱкшата вержылан шотлалтеш. Курык вуй 279 метрыш шуэш. Тудын йыр пӱртӱс моткоч сылне, арам огыл «Марий Швецарий» манылдат. Чолга морко марий, марий врач-влак коклаште пагалымашым сулен налше **Юрий Петровын** ӱжмыжӧ почеш "Саскавий" ушемын ӱдырамашыже-влак кок ий почела Чӱкшӧ курыкыш миен коштыныт.

Кодшо ийын корныш 28 майыште тарваныме. Йошкар-Ола гыч мийыше ӱдырамаш-влак эн ончыч Пумыр ялыш пуреныт, поэт Валентин Колумблан шогалтыме памятник деке пеледышым пыштеныт. Палемдыман, тиде чапкӱм шогалташ вес чолга морко марий **Вячеслав Александров Зинаида** пелашыж дене верысе калыкым да молымат тарватен, кугыжаныш кучем, пайыш пурен, шийвундым ойырен. Умбакыже Малиновка, Чӱкшӧ ял-влак вученыт. Малиновкышто шымлызе Валериан Васильев-Ӱпымарийын пӧртшӧ тачат уло. Тыштак «Марий памаш» ансамбльым вуйлатыше **Мария Соловьёван** йоча пагытше эртен. Кызыт ялыште кок ен гына ила.

Чӱкшӧ пайремым эртараш **Геннадий Савельевич Григорьев** ден **Юрий Васильевич Никитин** тӱҥалтышым пыштеныт. Куржталаш мӱшкыран, азан ӱдырамаш-влакат, шонгыжат толыныт. Эн изи участник ныл ияш **Коля Михайлов** лийын, эн кугу ийготан – 75 ияш **Галина Васильевна Кузьмина**. Чыланат 2500 метрым куржын кӱзеныт. Теве кушто Марий кундемын патырже-влак илат.

Тений курҗталмаш деч посна "Чӱкшӧ курык: тенгече, таче, эрла" конкурс увертаралтын. **Татьяна** ден **Сергей Пчёлкинмыт**, Чӱкшӧ курыкым моктен, гимным возеныт. "Эн сай почеламут" номинацийыште ӱдырамаш кокла гыч **Мардан Рая** сеҥышыш лектын. Нуно пайремын унаже лийыныт. Тылеч посна "Саскавий" ушем вуйверын ӱдырамашыже-влак: **Маргарита Тойшева, Анфиса Эманова, Зинаида Александрова** миеныт. Нуно верысе калыкым саламленыт, а **М. Тойшева** шке ийготан-влак коклаште курҗталмаште кокымшо лийын.

Шочмо йылме - ава чон

Советский район Ургакш посёлкысо библиотеке пелен улшо «Гармония» ӱдырамаш клуб (вуйлатыше **Эльвира Бастракова**) да Параньга районысо Элпанур книгагудо пеленысе "Унавий" ӱдырамаш клуб (вуйлатыше **Ольга Яныше-ва**) дене пеҥгыде кылым ыштыме. Кок вережат ӱдырамаш ушем уло. «Шочмо йылме – ава чон» йыргешке ӱстел йыр погынен, вашлиймашым эртарыме. Изи йоча, школышто тунемше-влак шочмо марий йылмыштым йӧратышт манын, мом ыштыман? Шочмо йылме деч йӱкшымашын амалже могай? Кушкын толшо тукым молан утларакше рушла кутыра? Ӱдырамаш-влак моткоч тургыжландарыше йодыш-влакым тарватеныт. Тыгай иктешлымашке шуыныт: чылажат еш гыч тӱҥалеш, икшывым шочмо йылмым йӧраташ эн ондак ава кумылаҥдышаш. Философий шонымашан мутланымашым "Саскавий" ушем вуйверын ӱдырамашыже-влак **Г.Е. Шкалина, Г.С. Ширяева, З.С. Артюшкина** чоҥеныт. Поэт **Мардан Рая** почеламутшо-влакым лудын, мурызо-влак **Любовь Орлова** ден **Ольга Якимова** яндар йӱкышт дене ялысе ӱдырамаш-влакым куандарен коденыт.

«Гармония» ӱдырамаш ушем дене пырля, 2016

«Унавий» ӱдырамаш ушем вашлиеш, 2017

"Пеледышлан - пеледыш"

Экологий идалыклан пӧлеклалтше у проект тений Пеледыш пайремыште икымше гана эртаралте. Таҥасымашке 10 марий вате ушныш. Нуно пеледыш да кушкылла гыч композицийым ямдыленыт, муро да куштымаш полшымо дене пӱртӱсын моторлыкшым ужаш да йырым-йыр улшо пӱртӱсым аралш ӱжыныт. Сеҥышыш Марий Турек район гыч **Светлана Конышева** (1-ше вер), Звенигово краевед тоштерыште тыршыше ӱдырамаш-влак, вуйлатышыш-т - **Виктория Музурова** (2-шо вер), Советский район гыч **Галина Волкова** ден Йошкар-Ола гыч **Антонина Шакирова** (3-шо вер) лектыныт.

Эльвира КУКЛИНА,
Лидия СЕМЁНОВА.

Пеледыш гай марий вате-влак.

Антонина Шакирова (Йошкар-Ола).

Анфиса Эманова, Людмила Кошкина да Ильдико Лехтинен

Родо , родо манмет дене Мӱндыр родылан мо шуэш?

27 февраль – 1 мартыште Хельсинкиште финн-угор ӱдырамаш-влакын погынымашышт лийын. Тушко «Саскавий» марий ӱдырамаш мер ушемым вуйлатыше Л.И.Кошкина ден «Саскавий» вуйверын енже А.В.Эманова миеныт.

Озанг – Моско, Моско – Хельсинки. Тыгай юж корно дене чонгештымек, самолёт мемнам Суоми мландыш намиен волтыш. Шагатат пеле жапыште ик элын рӱдолаж гыч вес элын рӱдолаштыжат лийна. Тушто кумылдымо йӱдвел игече вашлие, но мемнам пеш поро кумылан ен вучен, сандене чонышты-на ласка лие. Финляндийыш могай сомыл дене коштмынам радамлыме деч ончыч тендам, пагалыме лудшо-влак, тиде ӱдырамаш дене палымым ыштем.

Венгр ӱдырамаш

Ильдико Лехтинен. Филологий науко доктор, профессор, ятыр ий М.А. Кастрен обществым вуйлатен, нылле ий наре Финляндийын тӱвыра тоштерыштыже пашам ыштен, кугурак шанче пашаен, вуйлатышын алмаштышыже лийын. Лач тиде ӱдырамаш марий калыкын тӱвыражым, этнографийжым шымлен, ятыр гана Марий мландыш экспедиций дене толын, финн шанчыен-влакланат марий-влак деке корным почын. Марий краевед, этнограф Т.Е. Евсеевын шымлыме пашажым посна томыш чумырен, ушо тӱнялан палымым ыштен. Марий калыкын историйжым да тӱвыражым шымлымашке надырым пыштымыжлан Яныш Ялкайн лӱмеш премий дене палемдалтын.

Ильдико Лехтинен - ушо финн-угор тӱняште пагалыме ен. Шкеже венгр, но тудым финн ӱдырамаш-влак шке ушемыштым вуйлаташ шогалтеныт. Кызыт Ильдико - «Калевала» эпохысо финн ӱдырамаш-влакын ассоциацийыштын председательже. Лач Ильдико Лехтиненын темлымыж дене тиде ассоциаций Хельсинкишке финн-угор ӱдырамаш-влакым погем. Вашлиймашыш мемнан деч посна Россий Федерацийысе финн-угор тӱвыра рӱдерын филиалжым вуйлатыше Т.Т. Бараховам (Сыктывкар), Удмурт кугыжаныш университетын профессоржо, филологий науко доктор Н.В. Кондратьевам (Ижевск), «Ханты ясанг» ден «Луима сэрипос» национальный газет-влакын ушналтше редакцийжын пашаенже, «Ханты ясанг» газетын редакторжо Л.Т. Спиряковам (Ханты-Мансийск) ӱжыныт.

Икымше кече

27 февральыште «Калевала» эпохысо финн ӱдырамаш-влакын ассоциацийыштышт лийынна. Председательже Ильдико Лехтинен да руководительже Сирпа Хуттунэн ассоциацийын историйже, енже-влак да паша радамже дене палдареныт. Ушемын шочмыжлан 80 ият эртен. Тудым 1935 ийыште пеш тале ӱдырамаш, писательнице Элза Хепораута финн калыкын тӱвыра поянлыкшым арален кодаш да ончыкыжым саманлан келшышын виянгдаш манын чумырен. Тачат финн ӱдырамаш-влак

тиде шонымашым тӱҥлан шотлат да кугыжаныш кӱкшытыштӧ илышыш шиҥдарен илат.

Ассоциацийыште ныл тӱжем утла ӱдырамаш шотлалтеш. Нунын изирак ушемышт эл мучко пашам ыштат. Визитный картычкылан идалыклан ныл гана лекше «Pirta» журнал шотлалтеш. Тудо ассоциацийын енже-влакын взносышт кӱшеш вич тӱжем экземпляр дене савыкталтеш. «Пирта» финн йылме гыч «куымо станок» манын кусаралтеш. «Станокысо шӱртыла семынак финн ӱдырамаш-влакым иктыш ушен, пырля пашам ыштена», - ойлат вуйлатыше-влак. Финляндий деч мӱндырнӧ тӱшкан илыше финн-влакымат огыт мондо. Швецийысе ӱдырамаш-влак дене пенгыде кылым кучат.

Ассоциацийын шкенжын «Калевала кору» ювелирный фирмыже уло, тений тудлан 80 ий темеш. Специалист-влак, археологшамычын мумо акрет годсо сӧрастарыме ӱзгар-влакым ончен, тачысе кечылан келыштарат да ужалымашке луктыт. Финляндийыште тиде фирмын сатужо пеш чаплылан шотлалтеш, да калык тӱрлӧ шергашым, кидшолым, пылышкӧржым, кулоным, молымат кумылын налеш.

Калевала ӱдырамаш-влакым Финляндийыште национальный вургемышт гыч палат. «Элыштына национальный вургемым пешыже огыт чий, а ассоциацийын енже-влак пайремлашке ава-ковашт годсо тувырышт дене лектыт», - ойла Ильдико Лехтинен. Эсогыл нунын темлымышт дене, 2010 ий гыч тӱҥалын, 5 августыштo кугыжаныш кӱкшытыштӧ Национальный вургемын кечыжым палемдат.

Вашлиймына годым вуйлатыше-влак нуным тургыжландарыше йодышымат ышт шылте. Ассоциацийыш самырык-влакым ушаш куштылгак огыл. «Толыт, но ик мероприятийыште лийыт да весышке ушнаш кумылышт уке», - палемдышт нуно.

Кокымшо кече

28 февральыште, Калевалан кечынже, эрденак М. Кастрен ушемыш мийышна. Вуйлатыше Марья Лаппалайнен чыланам шокшо чай дене вашлие, пайрем дене саламлыш. Тиде ушемын шуктен шогымо пашаж нерген лудшына-влак шуко колыныт, шонем. Вет тудын окса полышыжлан кӧра марий книга шӧрлыкна ятырлан пойдараштын. «Ямде лий» газет редакцийнан лӱмжӧ дене «Родо-тукым кыл» у книгам савыкташ, ий еда «Марий Юнкор» слётым эртараш йӧным ыштымыштлан таумутым каласышым. М. Кастрен ушем марий-влаклан веле огыл, уло финн-угор калыклан шочмо йылме, тӱвыра дене кылдалтше ятыр проектым илышыш шиҥдараш полша. Ушештарен кодем: ушемым Урал тӱшкаш пурышо (финн-угор да самодийский) йылме-влакым да тӱвырам шымлаш тӱҥалтышым пыштыше Матиас Александери Кастренын (1813-52) лӱмжӧ дене лӱмдымӧ.

Калевалан кечыже

Вашлиймаш деч вара Калевалан кечыжлан пӧлеклалтше торжественный погынымашыш вашкышна. Тудо финн лингвист, фольклорист Элиас Лӧннротын памятникше дене эртаралте. Лач Элиас Лӧннрот «Калевала» эпосым погeн да возен коден. Финляндийын парламентше гыч ең тудын нерген кугешнен ойлыш. Пеледыш гыч лӱмын пидме венокым пышташ шукын толыныт, самырык-влакат ятырынак улыт ыле. Иктым палемдынемак: Элиас Лӧннротын памятник воктене шукырак калык лийже манын, нигӧмат паша але тунеммаш деч ойырен виеш конден огытыл, кажныже шке кумылын миен, тыге финн-карел эпосым арален кодышо енлан вуйым савен тауштен.

Калевалан кечыже Финляндийын посна кугыжаныш семын илаш тӱҥалмыжлан 100 ий темылан пӧлеклалтше мероприятий-влак радамыш пурен. Тыгай чапле лӱмгечым Финляндий тений декабрьыште палемда. Финн ӱдырамаш-влакын ассоциацийышт Хельсинкисе художественный тоштер дене пырля финн ӱдырамаш да унавлаклан кугу пайремым эртарыш. Ильдико Лехтиненын ойлымыж почеш, тений икымше гана тыгай пайремыш кундемласе ӱдырамаш ушем-влакын вуйлатышышт погыненыт. Ты кастене поян выставкым ончыктеныт, шергашым куэ кумыж гыч тодмо, ӱштым пидме мастер-класс-влакым эртареныт, кантеле почеш мурeныт, калык музыкант Йоуко Хейкола ден йолташыже-влакын шоктымышт почеш куштеныт, финнла почеламут-влакым лудыныт, кӱчык спектаклыым модыныт, «Калевала кору» фирмын 80 ияш лӱмгечыжлан пӧлеклалтше семинарыште доклад-влакым колыштыныт, презентацийым онченыт. Пайремыш шукынжо национальный вургемышт ӱмбалан сӧрастарыме ӱзгарым чиен миеныт. Тунар мотор, тугай поян - шинчат шарла.

Кумшо кече

1 мартыште мемнам Финляндийысе ӱдырамаш ассоциаций-влакын ушемыштын генеральный секретарьже Терхи Хейнилэ вашлийын. Тиде кугыжаныш ушем 1911 ийыште шочын. Тачe Финляндийысе 58 тӱрлӧ ӱдырамаш ушемым (нунат кугыжаныш кӱкшытан улыт. – **авт.**) да нунын 400 тӱжем утла енгыштым иктыш чумыра. Тиде ушем Финляндийысе ӱдырамаш-влакын праваштым чот арала. «Элысе сайлымаш кампаний годымат шонымашнам пенгыдын ойлена», - каласыш Терхи Хейнилэ. Тыгай шонымашышт уло: кызыт муниципальный советлаште депутат-влак кокла гыч 36 процентше гына ӱдырамаш, ончыкыжым тиде чотым 50 процентыш шуктынешт. Тыге ӱдырамашын чапшым утларак аралаш лиеш маныт.

Погынымашна мучашке лишеме. Ильдико Лехтиненын эше ик шонымашыже шукталте: тиде вашлиймаште ме, финн-угор ӱдырамаш-влак, икте-весе дене лишкырак палыме лийна да ончыкыжым тӱрлӧ йодышым пырля каҥашаш, мероприятийлам эртараш кутырен келшышна. А икымше мероприятийым тений август кыдаллан палемдыме. «Саскавий» марий ӱдырамаш ушемна Марий Элыште финн ӱдырамаш-влакым вашлиеш. Кылна, ӱшанена, пенгыдем толеш. Мӱндыр родына лишыл лийышт.

Анфиса ЭМАНОВА,
Россий журналист
ушемын енже.

Фотом авторын
альбомжо гыч налме.

Саскавий

...ТАЧАТ ВУЙЛАТЫШЕ

Эртышым шарнен, эрласым мужедде, тачысе кечылан куанен ила КУЛАЛАЕВА Раиса Анатольевна

- Мый Марий АССР Марий Турек район Поповка чодыра участкыште шочынам. Тиде вер Руш Сенда ялсоветыш пура, сандене паспортышкат шочмо вер шотеш Руш Сендам возымо. Но интервьюм пуымо але шочмо вершӧр нерген мут лекме годым мый эре Поповкым ушештарем, - тыгерак тӱҥале мутланымашна. – *Тышечын тораштак огыл, латкок меҥге чоло ӧрдыжтӧ улшо Тошкем ял гыч авам. Ачам Косолоп район* (кызыт Марий Турек район - **Л.С**.) *Вочарма гыч. Мый шочмо-кушмо верышкем кызытат чӱчкыдын коштам, ача-авамын шӱгарышкышт пурен лектам.*

2017 ий, март

Аважын чимарий лӱмжӧ - Пати, нелс илышлан кӧра самырык ӱдыр Киров кундемыш, сплавыш, толын. Тудо пекарньысе кугу чаныш вӱдым вӱдвара дене нумалын. Тыгай еҥым водовоз манынят. Тыште чодыра участке вуйлатыше Анатолий Фёдорович Маклаковым вашлийын. Нуно ешым погенят, Рая ден Валя шочынят. Авашт, тудым Татьяна Паймакашевна манаш тӱҥалынят, ятыр ий поварлан ыштен, кочмыверын вуйлатышыже марте кушкын.

- Авам пеш пашаче лийын. Кугу сар годым мемнан ешыште Украина гыч эвакуироватлалтше еш илен. Нунын "Зингер" ургымо машинышт лийын. Авам ургаш тунемын. Шарнем, ме Валя шӱжарем дене мотор сарафаным, украин сынан кофточкым чиен коштынна, авам мережкымат тӱрлаш тунемын. Половикым куа ыле, мыйымат туныктен. Авен ургымо марий шовыржым тӱрлӧ ялла гыч ӱдырамашвлак налаш толеденыт, - ойла Раиса Анатольевна. *– Авамын кидмастарлыкше шӱжарем деке куснен: Валя училищыште эмлышылан тунем лектын. Ончык пурен каласем: Килемар райкомын икымше секретарьжылан ыштымем годым пасу мучко тудын урген пуымо ситце тувырым чиен коштынам.*

Ава!.. Вач ӱмбаке шымлу кок ийым пыштыше, саман-пӧрдемын тӱрлӧ йӱштӧ-шокшыжым, кӱчык-кужужым чытен лекше, илышлан куанен моштышо тиде марий ӱдырамаш тачат аваж нерген туге шыман, йӧратен, чаманен каласкала - йӱкшӧ шижде чытырналте, чайым йӱмыжым чарнен, лекше шинчавӱдшым ӱштылале.

- Авамын туныктен ойлымыжым ӱмырешлан шарнен кодынам. Ойла ыле: "Кеч-могай нелылык лийже, но ешетын кочкаш киндыже, чиен лекташ шотан вургемже лийшаш. Тиде - ӱдырамашлан эн тӱҥ." Аважын сугыньжым Раиса Анатольевналан илышыштыже ик гана веле огыл паша дене пенгыдемдаш пернен. Тыгодым ачажын шерге ойжымат монден огыл: "Илышыште нигӧн полышыжым вучен шинчыман огыл, чылажымат шке вий дене ыштыман." Ача-аван поро сугыньжо уш-акылым погымаште, койыш-шоктышым шуарымаште, илыш мучко шкан ӱшанле кодмаште мудреч философын шулдыран мутшо дечат шерге лийын.

Раян лу ияш улмыж годым ачажым, Анатолий Фёдоровичым, Морко район Петровский чодыра участкыш мастерлан кусарат. Тыште ӱдырын йоча пагыт-

ше эртен. Шым классым тунем пытарымек, 1959 ийыште йолташ ӱдыржӧ дене пырля Нартас ялозанлык техникумыш агрономлан тунемаш лектын кая. Молан лач тиде техникумым ойырен налын? Татьяна Паймакашевна Нартас селаште поварлан ыштен, тушто сай тунемме вер улмым пален да ӱдыржылан тушко тунемаш пураш темлен.

1964 ийыште академик В.П. Мосолов лӱмеш Нартас ялозанлык техникумым пытарымек, Киров областьысе Фалёновский районысо "Свобода" колхозышто агрономлан ышташ тӱҥалеш. Мартыште толеш, а апрель-май – лач курал-ӱдымӧ тургым. Латиндеш ияш самырык ӱдыр йӱдшӧ-кечыже пашаште: пырчым ӱдымӧ нормым терга, механизатор-влаклан техникым регулироватлаш полша, химобработкым ышташ ӱжыктымӧ самолётышкат кӱзен шинчеш! "*Вузышто вич ий туныктат, ме техникумышто ныл ият пеле тунемынна, тыгай сай шинчымашым налын лектынна!* - вара шыргыжалын ешара:

- *Мый техникумышто трактористлан, шофёрлан, комбайнерлан правам налынам - ӱшанеда уке?*"

А тунам... Колхоз председатель онча-онча, эскераэскера да, пасуш луктын, тыгат-тугат чояланен терга:

- Каласы-ян, Анатольевна, тиде могай-тугай шудо? Ала-мо пален ом шукто...

- Тиде - овсяница луговая, тиде - пырей, а тиде - люцерне, - самырык агрономлан радамлен каласкалаш нимо йӧсыжат лийын огыл.

Тыге тудо тӱҥ агрономлан экзаменым эртен. Ту жапыштак колхозым "Рябовский" совхозыш савырат. Паша шӱй данъыт! Совхоз кугу, курал-ӱдымӧ кумдыкшак 12304 гектар - селекционный кокияш уржан элитный сортшым куштат, сортировко агрегатым налын шындат, пырчым шерге ак дене ужалат, 120 гектарыште долгунец йытыным ончен куштат... Чон йӱлен, у пашашке ӱжын, у деч у сеҥымаш-влак паша куаным шочыктеныт. Тӱҥ агроном Раиса Маклакова, озанлык пашам нӧлтал колташ манын, у йӧн-влакым шыҥдараш темла. Мутлан, механизатор-влакын пашадарыштым кок ужашлан шелаш ойым ышта: тӱҥ пашадар да премий. Премийым ӱдымӧ пашам пытарымеке гына пуаш!

Тыге самырык ӱдыр кумда илышын у йыжыҥышкыже лӱдде, пеҥгыдын тошкалын пурен: пашам сайын пален, калык да вуйлатыше-влак дене мутланен моштен, кӱлеш годым шылталенат кертын, ой-каҥашым пуаш ӧрын шоген огыл, шкежат молошамыч деч тунемаш вожылын огыл. Чолга агроном тыштак коммунист-влакын радамышкышт шогалеш.

Киров кундемыштак Сергей Лысковым вашлийын, тудо механиклан ыштен, Лена ӱдырышт шочын. Но йӧратыме пелашын ӱмыржӧ кӱчык лийын, черланен колен. Шкетын кодшо ӱдырамашлан ӧрдыж велне илаш куштылго лийын огыл. Угычын аван ойжо утарен:

- Рая, ме тый декет толын илен огына керт. Ала мӧнгӧ пӧртылат ыле?..

Ачаже Анатолий Фёдорович да аваже Татьяна Паймакашевна дене пырля (1965).

Рая (шола гыч икымше) Валя шӱжарже да Люда йолташ ӱдыржӧ дене пырля 3-шо классыште тунеммыж годым (1954).

Горький, ВПШ (1975).

Тыге Раиса Анатольевна Морко район Петровский чодыра промышленность участкыш пӧртылеш. Тыште агрономлан паша уке. Тудым Зеленогорский чодыра комбинатын Петровский участкышкыже телефонисткылан пашаш налыт. Самырык ава яра ок шинче, чын коммунист семын мер пашашке ушна, товарищеский судым вуйлата. Пашаш коштдымо, аракам йӱшӧ, ватышт ӱмбак кид дене шушо пӧръеҥ-влакым суд ончылан мутым кучаш шогалтат. 1971-1973 ийлаште Петровский ялсовет исполком вуйлаташ ӱшанат. А вара Горький оласе кӱшыл партийный школыш (ВПШ) тунемаш колтат.

1973 ийыште Кӱшыл партийный школ Раиса Анатольевнан илышыштыже кугыжаныш паша дене кылдалтше у йыжыҥым почын. ВПШ-ш тунемаш пурымек, тудо шкенжым икмыняр ӧрмалгенрак шижын. Молан манаш гын, тусо тунемше-влак чин шотышто кугурак - комсомол райком секретарь да монь лийыныт. Марий ӱдыр нунын дене кочмо-йӱмӧ, чиен шогалме шотышто иктӧр огыл улмыжым раш умылен. Но тиде тудым чактарен огыл: ныл ий почела тӱшкагудышто староста лийын, эсогыл пытартыш 4-ше курсысо слушатель-влакланат тудын мутшым колышташ логалын. Шарналта:

- Марий Эл гыч тунемаш толшо-влакым эреак вашлийынна, шулдырна йымаке налынна. Люда Петрова "Ой, кузе тыште илаш тӱҥалам?" манын ойгыралтен шога, маныт. А тудлан вашештеныт: "Мом ойгырет? Тыйын землячкет Раиса Лыскова чыла веран-верышке шында!" - воштылалеш.

МАССР Министр-влак советым вуйлатышын алмаштышыже (1985).

Кӱшыл партшкол Раисиа Анатольевналан, чынак, илыш школ лийын: келге шинчымашым пуэн, тӱняончалтышым кумданден, илыш умылымашым пеҥгыдемден, келшымашын акшым аралаш туныктен.

1977 ийыште Совет Ушемысе Коммунист Партийын Марий обкомжо самырык коммунист Раиса Анатольевнам Юрино районыш пашаш колта. Тӱҥалтышыште КПСС райкомын организационный пӧлкаште инструкторлан, вара "Юринский" совхозын партком секретарьжылан ышта. Ик ий гыч (1978) – КПСС Юрино райкомын секретарьже, 1981-1982 ийлаште - кокымшо секретарь. Тудын вачымбакыже могай гына сомыл возын огыл?! "Юринский" совхоз, мутлан, 800 вуй тӱкан шолдыра вольыкым (КРС-ым) ашнен. Производственный йодыш дене пырля Раиса Анатольевна животновод-влакын пашаштым, илышыштым куштылемдыме йодыш-влакымат ӧрдыжеш огеш кодо:

- КПСС РК-ын икымше секретарь Петр Васильевич Будин ыле. Тудлан ойлем: "Айда Йошкар пусакыште (Красный уголокыш) эмлымверым почына. Доярке-влакын кидыштым ончалза, коштырген шелышталтын. Тудо торешланышын койо гынат, мыйын оем дене келшыш", - ӱмыржӧ мучко Раиса Анатольевна тыгай лийын: кычалше, кеч-могай пашам мучаш марте шуктышо. Эре пашаште. Йӱдшӧ-кечыже еҥ-влак коклаште.

- Мый кызыт шоналтем да ӧрам: изи ӱдыремым - Ленам - кузе шкетшым кодаш лӱдын омыл? Икана йӱд велеш мӧҥгыш толын пурем, а ӱдырем ӱстембал чесым погеҥ, мыйым вучен шинча. Шортын колтыш.

- Мо лийынат? Молан шортат? - йодам.

- Мый тортым ыштынем ыле, но руашем лектын огыл, чыла ушкал ӱйым арам ыштенам - нюсла. - Ынде кочкашнат ыш код...

- Тунам тылзылан кок шӱдӧ грамм дене ушкал ӱйым пуат ыле. «Нимат огыл" манын лыпландараш тӧчем... – эртен кайыше пагытым шарналтымек, Раиса Анатольевнан уэш шинчаже вӱдыжгыш.

Кок ӱдырамаш - ава ден ӱдыржӧ - Раиса Анатольевналан илышыште эн шергакан айдеме лийын. Ачаже колымеке, аважым шкеж деке илаш налын, пытартыш шӱлыш марте пеленже лийын, шот дене поген пыштен. Ӱдыржылан, илен-толын, кок кӱшыл образованийым налаш полшен.

Илыш шке йогынжо дене йортен. Раиса Анатольевна, пиалжым пашаште муын, калык пагалыме еҥыш савырнен. Калык ужын, вуйлатыше жапым пушкыдо пӱкеныште, креслыште, шинчен ок эртаре, а эн неле участкыште эн неле йодыш-влакым тӧрлен, решатлен. Можыч, тышанак лакемеш улмаш, но КПСС Марий обком тудлан эшеат ответственностым йодшо пошкудо Килемар районыш куснаш кӱшта. Тыге 1982-1984 ийлаште Килемар райисполкомым вуйлата, а 1984-1985 ийлаште КПСС Килемар райкомын икымше секретарьже лиеш.

Тыштак самырык ӱдырамаш военком Валерий Ми-

хайлович Кулалаевлан марлан лектеш.

Килемар районышто пашам ыштыме ийла Р.А. Кулалаеван ушешыже да шӱмешышже кокыте шижмашым коденыт. Йывыртыме дене пырля ойгырашат, южгунамже шорташат пернен. Килемар район кодшо курымын 80-шо ийлаштыже, да мом ойлаш, тачысе кечынат республикын эн неле районжылан шотлалтеш. Тысе ялозанлык нерген ойлыманат огыл. Мланде кумдык кугу, но ошман, купан – чапле шурным шочыктыжо вийже уке. Юмылан тау, чодыра уло.

- Тунам кум виян леспромхоз ден лесхоз ылыч. Улыжат кок совхоз - "Броневик" ден "Ардинский" да "Передовик", "Знамя", "Светлый луч", "Рассвет" колхоз-влак лийыныт. А районын показательжым ялозанлык производствын лектышыж дене висеныт, сандене республикым вуйлатыше-влак деч ик гана веле огыл критикым колаш пернен, – ойла.

... Район вуйлатыше, ялозанлык специалист-влакым "За преобразование Нечерноземья РСФСР" медаль дене палемдаш списким ямдыленыт. Медальжат пеш шергаканжак огыл, но садикте... Райцентрым Йошкар-Ола дене ушышо кугорно дене кудалшыштла, ик тӧраже корно мучко солыдымо шудым ужынат (тудым корным ыштыше да ачалыше службо шуктышаш ыле), "кӱшкӧ" намиенат шуктен, векат. Моло район вуйлатыше-влаклан чылаштлан медальым пуэныт, лач Раиса Анатольевнам ойырен коденыт. "*Ой, кидем велалтын ыле вет*", - жап ятыр эртен гынат, кумылжо кызытат тодылалтеш.

Но Раиса Анатольевнам нелылык лӱдыктен огыл, мӧнгешла, характержым утларак пенгыдемден, моло вуйлатыше-влак деч пенгыдын йодаш, шкем шот дене кучаш туныктен. Тиде койышыжо тачат палдырна.

1985-1992 ийлаште Р.А. Кулалаева Марий АССР Министр-влак совет вуйлатышын алмаштышыжлан ыштен. Вуйлатыше Аркадий Александрович Васильев, вара Геннадий Семёнович Петров лийыныт. Республик кӱкшытан власть структурыш логалмеке, тудо шкаланже планкым эшеат чот нӧлталын. Молан? Пален: пашам ыштен кертметым от доказатле гын, тыйым пеш писын верышкет шынден кертыт. "*Мыланем нигу-на-мат куштылго лийын огыл*, - кажне шомакым шынден-шынден каласыш Раиса Анатольевна. - *Мый шкемым шке ыштенам*".

Должность кугу ответственностым йодын: кажне кечын шуктен шогымо сомыл деч посна РСФСР-ын власть органысе тӧра-шамыч, моло республикылам вуйлатыше-влак дене кутырен келшен, ик ойыш шуын, Марий кундемлан кеч-куштыжат пайдам кондаш! Йот элласе кугу уна-влакымат ятыр гана вашлияш пернен.

Кунам кучем кышкарыште ӱдырамаш тырша, пӧръеҥ-влак ӱдырамаш ӱмбаке поснак шӧрын ончат. Сандене ӱдырамаш вуйлатышылан чылажымат пӧръеҥ-вуйлатыше деч ала-мыняр пачаш сайынрак шукташ тыршыман, "Кертам!" манмым паша дене пенгыдемден ончыктыман. Тунам ӱшанат, шке кашакышкышт пуртат. Раиса Анатольевна, чыла неле-йӧсым сеҥен, ончылно лияш тыршен. Налаш, мутлан, марла мутланыме йодышым. Министр-влак совет вуйлатышын алмаштышыже, да тудо жапыштак МАССР Верховный Советын депутатше семын калык ончылно выступатлымыж годым Раиса Анатольевналан чӱчкыдын марлат кутыраш пернен. Мутат уке, чылт яндарын, диктор семынак моторын ойым савыралын кертын огыл. Лектыныт шылталыше-влакшат. Ен шомак угыч пашалан таратен. Раиса Анатольевна ончыланже черетан цельым шынден: марла сайын кутыраш тунемаш! Туныктышымат муын: Раисия Аркадьевна Петрова - Совет район Шуарсола кундемысе "Большевик" колхозын партком секретарьже, а колхоз пытымек, пенсийыш лекмешкыже - ялсовет вуйлатыше.

- Мут толмашеш каласем, кунам мый Совмин паша гыч кайышым, йолташ ӱдыремлан шотлалтше-влак чыланат йомын пытышт. Ик Раисияк веле кодо. Эше Валя шӱжарем ӱмырем мучко пеленем, - ойла Раиса Анатольевна. - *Тиде "институт подружек" манметым мый вошт чытен лектынам. Кызыт ӱдыремланат тыге ойлем: тек лийышт пашасе йолташ, еш дене келшыме йолташ але эше весе, но тыйым умылышо, ӱшанле йолташ ӱдыр иктак веле лийын кертеш.*

Тугеже... Ик кечын машинаш шична да Нӧлперыш кудална. Мемнам Раисия Аркадьевна моткоч порын вашлие. Пакча паша шуко гынат, мутланен налаш жапым муо.

– 1989 ийыште СССР калык депутатыш сайлаш МАССР гыч общественный организаций деч кандидатым кычалыныт. Мый тунам парторг лийынам, тыгодымак Ӱдырамаш ушемын - Женсоветын - пашажлан вуйын шогенам. (1987-1995 ийлаште Р.А. Кулалаева Марий кундемысе Ӱдырамаш-влак обществым вуйлатен - **Л.С.**) Ятыр ӱдырамаш-кандидат кокла гыч мыйым ойырен налыныт. Тунам Раиса Анатольевна дене тӱрлӧ районлаште лийынна, калык дене вашлиймашлам эртаренна. Депутат лиймекем, Москвашкат пырля ятыр гана кудалышташ пернен. Пашаштем могай йодыш лектын - радам дене умылтарен, полшен. Ом пале, мутымат ом му, кузе тыге кугу вуйлатыше, мыйым, ялысе ӱдырамашым, илыш йолташыжлан ойырен налын? Ондак вожылам ыле, а ынде шкемын родем дечат лишыл ен лийын, – каласкала Раисия Аркадьевна.

Тыге паша дене кылдалтше кыл ака-шӱжар, йолташ вате семын келшымашке савырнен. Ятыр ий эртен гынат, тачат нуно вашла йынгыртат, унала коштыт, иктевесыштлан энертыш улыт. "Марием Геннадий Васильевич Петров колымо годым мый депутат паша дене Белоруссийыште лийынам. Раиса Анатольевна тунам моткоч чот полшен. Толмешкем, Светлана ӱдырем дене чыла ыштеныт. Тачат таум ойлем", - манеш Р.А. Петрова.

- Икана Раиса Анатольевнам телевидений дене выступатлаш ӱжыныт. А тудо марлаже пеш сайынжак ок мошто ыле. "*Мыланем рушла текстым марлашке*

кусараш кӱлеш" - кудал толын. Кусарышна. Тылеч вара эре марла мутланаш тӱҥална, - ожнысо шарнымаш лай шошо мардежлак ловалтеш: – Ик кечын правительстве пӧртыш пурем, кокымшо пачаш гыч Раиса Анатольевнан йӱкшӧ шокта - ала-кӧ дене марла туге чаплын кутыра! (Раиса Анатольевна татарлат сайын мутлана - **Л.С.**).

Йӱкшӧ манмаште... Кум шагат чоло мутланен шинчена, чаят шукертак йӱкшен, мый тудын моткоч ойыртемалтше йӱкшым колыштам: чарга манаш гын, чарга огыл; вичкыж манаш гын, вичкыж огыл - умылтаренат от мошто; шенгелнет йӱкшым колат гын, "О-о, могай властный ӱдырамаш кутыра!" манын шоналтет. Но адак колыштат гын, пӱртӱс лонгаште шочын-кушшо марий ватын лыжгалыкшым, ныжылгылыкшым шижат...

"Кто есть кто в Марий Эл" биографический справочникыште Р.А. Кулалаеван биографийыштыже "Девиз" манме кореш ваштареш "Нигунам вуйым сакаш огыл! (Никогда не унывать!) " манын возен шындыме. Тиде ой - илыш опыт, шке кӧргӧ вий да тушманлын шонышо-влак ваштареш кучедалме негызеш шочын манын шонаш лиеш. Ик пример.

Икана Совминын заседанийыштыже "пургедаш" тӱҥалыныт: "Вот, "Овощевод" совхоз гыч "Кооператор" кевытыш кондымо парентге, кешыр шӧрлыклаште сортироватлыдыме кият. Кушко онча Кулалаева?" А мый тунам торговльо, быт обслуживаний сферылан вуйын шогенам. Шонен шинчем: "*Мыйже мо? Теве вокте-немак совхоз директор, тудо вет вожсаскажым ончен-куштa, тудо ужала. Молан вӱдым подыл шинча?*" Адак колыштам: мыйымак лавыраш тошкаш тӧчат. Чуч вет паша гыч луктын колтымо нерген йодышым огыт тарвате. А мый тугак семынем шонем: "*Кодаш але паша гыч лектын каяш?* - мутат уке, чонлан сай огыл. – *Если мый кызыт шып шинчен эртарем гын... Пан или пропал!*"

- *Кынел шогальым, ылыж кайышым, йоҥылыш улмыштым рошт-рошт каласышым да верышкем пурен шинчым,* - шарналта Раиса Анатольевна. - *Йӧра Андрей Ефимович Егошин, КПСС обкомышто ялозанлык отделым вуйлата ыле, "При чём тут Кулалаева?" манын пыдал нале. Тылеч вара мыланем культур, образований да тазалыкым аралыме сомылым кучыктен пуышт.*

Р.А. Кулалаева 1945 ий 21 мартыште шочын. Журналист Борис Шамиев "Марий коммуна" газетеш савыктaлтше материалжым "Сеҥымаш шошын ӱдыржӧ" манын лӱмден. Мыланем пеш келшыш. Но марий Ӱдырамашын, Личностын илыш корныжым шерын лекмеке, тудым шкенжымак "Сеҥымаш ӱдыр" манаш келшен толеш.

Илыш ваштaлтмым, пужен-чоҥымо саманым Р.А. Кулалаева тыматлын, утым тургыжланыде вашлийын. Тудо тачат социализм элым, коммунист партийым ок орло. Иктешлен, тыге гына ойла: "*Партийын кӱшыл эшелоныштыжо улшо правитель-влак шкеныштым шот дене кучат ыле гын, КПСС шалаташ лийдымак кодеш ыле. Тыглай коммунист-влак эрелан яндар чонан кодыныт*".

Марий Эл Республикысе правительстве вуйлатышын икымше алмаштышыже **Михаил Зиновьевич Васютин**:

- Раиса Анатольевна Кулалаева - уникальный айдеме. Мыланем тудын дене Марий Элысе архив паша шотышто комитетым вуйлатымыж годым пырля пашам ышташ верештын. Тунам архив могай состоянийыште лийын? Мутлан, колхоз шаланен, йӧра ала-куштыжо бухгалтер я правленийыште ыштыше иктаж-кудыжо документацийым мӧҥгыжӧ наҥгаен арален. Лач тыште Раиса Анатольевнан паша дек государственный подходшо шижалтын. Тудо районлаште архив паша могай состоянийыште улмым тергаш выездной заседанийым эртараш тӱҥалын. Кажне район вуйлатыше показатель-влак почеш (кагазым аралыме условий, могай площадь да т.м.) отчётым ыштен. Тиде ик паша.

Весе. Мо тугай архив? Тыглай енгын умылымаштыже, стеллаж-влак коклаште ала-кӧ шинча, тудын деке иктаж-кӧ справкылан толеш, а тудыжо кучыктен пуа - чыла. Тыге огыл. Архив - историйым шарныктыш. Тыштат Раиса Анатольевна эн кугу тӱҥалтыш ошкылым ыштен: кеч-могай мероприятий, иктаж юбилей, кугу событий - обязательно публичный архив выставкым чумыренът.

Кумшо ошкыл - историй шарныктышым патриотизмын ужашыже семын шыҥдарымаште Раиса Анатольевнан надырже кугу. Тудын ойжо почеш Марий Элысе ял да села-влакын историйышт нерген очерк-влакым чумырымо. Кажне учёный шкенжын шочмо велжын кураторжо: мутлан, Виктор Степанович Соловьев Марий Турек районжын, Евгений Афанасьевич Хлебников Куженер районжын да молымат ончыкташ лиеш - научный вуйлатышышт лийыныт. Верласе редакционный советын енгже-влак, оксам муын, Вятке, Озаҥ архивлаш кудалыштыныт. Манеш-манеш гыч тӱҥалын, пеш шуко материалым погымо, но тудым архив документ дене пеҥгыдемдыман - теве кушто ценностьшо! Раиса Анатольевна лӱмын методикым ыштен, тудын почеш материалым ойырен, 17 томым савыктенна! Темлымыж почешак, книга лекмек, районлаште презентацийым ыштенна.

Раиса Кулалаева – СССР делегаций вуйлатыше. Ӱдырамаш-влак погынышт. Вьетнам (1988).

Раиса Анатольевналан молодёжь дене пашам ышташ кӓлшен. Мутлан, Иван Васильев, Михаил Калинов илышым вестӱкын ончышо, у идейым шонен лукмышт дене ойыртемалтыныт. Раиса Анатольевна нунылан ойкаҥашым пуышо энӧртыш лийын. Сандене эше Совмин вуйлатыше А.А. Васильев улмо годымак Самырык-влак дене пашам ыштыме шотышто пӧлкам почаш ойым ыштен. Нине марий рвезе-влак варажым Марий правительствыште кугу должностым айленыт, Марий Элна верч тыршеныт.

1991 ийыште республикыште Министр-влак Советым петырат, эл вуйлатышылан президентым сайлат. Раиса Анатольевна, шукын моло гаяк, правительствыште кодын огыл. У саманыште у паша лектын. Илышын у йыжыҥже тӱҥалын. 1992 ийыште Р.А. Кулалаевам Марий Эл Республикысе архив паша шотышто Комитетым вуйлаташ шогалтат. Тунам архив пӧрт Йошкар-Оласе Карл Маркс уремын 82-шо номеран пӧртешыже верланен улмаш. Пушкыдо кресло гала, вуйлатышын шинчыме пӱкенжын эсогыл ик йолжо катлен возын огыл мо? Ӱдырамаш-вуйлатыше нелылык ончылан вуйым сакен огыл, вуйлатен моштымо опытшым кучылтын, ондак пырля пашам ыштыме йолташ да палыме-влакын полышыштлан энӧртен, пашалан пижын: тошто оралтым ачаленыт, а икмыняр жап гыч Воин-интернационалист-влак лӱмеш уремеш чапле у полатым чоҥеныт.

Архив службышто ыштымыж годым Раиса Анатольевнан пуйто у шӱлышыжӧ почылтеш.

Р.А. Кулалаеван вуйлатымыж годым кум республиканский архив тӧнежым (учрежденийым) ыштыме, тиде: 1) Личный состав шотышто документ-влакым аралыме республикысе рӱдер. Ик пример: федеральный предприятийлан шотлалтше Механике завод гыч орашке луктын кудалтыме документацийым архив пашаеҥ Маргарита Викторовна Кожинова мешак дене оптен толын да шотыш конден. Мыняр тӱжем пашаеҥын пӱрымашыже! 2) Марий Элын архив фондшым чумырышо республиканский службо; 3) Аудиовизуальный документаций архив.

Мутат уке, чыла сомыл коллективын тӱшка вийже дене ышталтын. Но Р.А. Кулалаеван устан вуйлатен моштымыжлан, федерал кучем - Федерал архив агентстве, Кугыжаныш Думын депутатше да Марий Эл деч Федераций Советыште улшо ӱшанен-влак дене - ой-пидышым ыштымыжлан кӧра, 2003-2004 ийлаште "Культура России" ФЦП-н "Архивы России" подпрограммышкыже пуреныт. Тыге Финляндийыште ыштен лукмо кӱртньӧ куснылшо стеллажым налаш 3, 1 миллион тенге ойыралтын.

Лач Раиса Анатольевнан тыршымыжлан кӧра 1996 ийыште "Об Архивном фонде Республики Марий Эл и архивах" законым ыштыме да приниматлыме.

1912 ий ноябрьыште Р.А. Кулалаевалан Правам аралыме да Вооружённый Вийын органласе, пашан, сарын ветеранже (пенсионер)-влакын Россисе мер организацийын Марий Республикысе организацийжым вуйлаташ ӱшанен кучыктат. Паша у, но палыме, вет ар-

хив комитетым вуйлатымыж годымат ветеран-влакын ушемышт дене кыл пеш чак лийын, теве пырля "Человек на войне" книгам луктынат. Вуйлатыме сомылын чыла шӧрынжымат палыше ӱдырамаш самырыкше годымсо гаяк пашаштыже у деч у йӧным кучылтеш. Республикысе ветеран-влакын первичный организацийыштын реестрыштым ыштат. Президиумын заседанийжым Йошкар-Олаште веле огыл, а районлашке лектын эртараш тӱҥалынат. Тыгодым самырык тукымым уша.

- Ветеран-влак тӱрлӧ йодыш дене толыт: кӧлан пачерым олмыкташ кӱлеш, кӧлан пластик окнам шындаш, кӧ эмлалтме йодышым рашемдынеже - нигӧмат огына шӱкал. Йодмашыштым социал сомылым шуктышо министерстве да ведомствылашке колтедылына, шукталтмыжым тергена, – палдара Раиса Анатольевна.

Вач ӱмбакышт ятыр идалыкым пыштыше, ӱмыргорныштым илен эртарыше шонгыеҥ-влаклан чоныштым луштарен мутланен шинчымыжат моткоч шергакан. Ветеран-влак, ушемыш толын, куан ден ойгыштым почыт, ой-каҥашым налыт, уверым кондат – вуйлатышышт Кулалаева чылалан поро мутым муэш. Кужу жап кугу политикыште пӧрдын гынат, тудо торжаҥын огыл, айдемын эн сай койыш-шоктышыжым (качествыжым) аралеп коден.

... Йошкар-Оласе Мер-политик рӱдерын кокымшо пачашыштыже мер ушемын айлыме пӧлемыште чыла вере ару, кызытсе пагытын йодмыж почеш мебельвлак да компьютер технике верандалтыныт. "*Юбилейлан рвезе-влак мый дечем йодыт: "Тыланда мом пӧлеклаш?" А мый манам: "Теве паша пӧлемнам олмыкташ кӱлеш". Ыштышт - чон куана*!" - Раиса Анатольевнан йӱкыштыжӧ кугешнымаш кумыл шижалтеш.

- Наша главная ветеранша идет! - уремыште вашлиймеке, почешыже ойлен кодыт тудын деке чӱчкыдын пурен коштшо шонгыеҥ, ветеран-влак.

Р.А. Кулалаева - Россий Федерацийысе да Марий Элысе культурын сулло пашаенже, "За заслуги перед Марий Эл" орденын медальже, "За заслуги перед Марий Эл" 2-шо степенян орден, "Ветеран труда" медаль, "Почётный архивист" нагрудной знак дене палемдалтын. Шуко-шуко грамотыжо уло - чылажат культур, архив да ветеран обществын пашаж дене кылдалтше улыт. Марий Элысе Общественный палатын членже. Марий Элысе Калыкым социально аралыме, Тазалыкым аралыме да Юстиций министерстве-влак пеленысе Общественный советыштын енже.

Мер ушемын ик корныжо - грант паша. Компьютер грамотностым шындарымаш дене кылдалтше кок проект дене келшышын, 2 миллион тенгеаш грантым сеҥен налмек, Марий Элысе йӱдвел-эрвел районласе эн мӱндыр яллаште илыше 450 илалше еҥым компьютер дене пайдаланаш туныктымо, чыла районысо ветеран советлан техникым ойырымо, ушемын сайтшым ыштыме. Сеҥымашын 70-шо идалыкше вашеш "Лукойл" ОАО-н увертарыме грантше почеш кок проектым: "В граните вы навечно остались молодыми" да "Подвиг героя вечен" - илышыш шындарыме. Совет Ушем Герой М.В. Лебедевлан У Торъял районышто памятникым шогалтыме, Козьмодемьянскыште герой В.Ф. Криворотовын чапкӱжым, Шернур районысо Марисолаште Кугу Отечественный сарыште колышовлак лӱмеш памятникым капитально олмыктымо, Марий Турекыште С.Р. Суворовым шарныме мемориал комплексым ыштымашке 95 тӱжем тенгем пыштыме, 1945 ийыште Юриныште колышо лётчик-влаклан чапкӱм шындыме, Килемарыште "Скорбящие вдовы" памятникым тӱзландарыме - теве кушто чын патриотизм!

Обществыште ӱдырамашын верже да рольжо нерген ойлымо годым ик интервьюштыжо тыгерак вашештен: "*Ӱдырамаш могай илышым ужнеже, тугайым чоҥа. Шкенжым пӱтынек ешлан пуынеже гын, тиде тудлан келша гын, тек тыге ышта. Мый вес корным ойырен налынам*". Раиса Анатольевнан чатканчийымыже, чурийлан келшышын шинчагомдышыжым да тӱрвыжым пыртак чиялтымыже кеч-кӧнат шинчашкыже перна. Тудо кызытат кажне шочмын парикмахер дек причёскым ышташ коштеш. Паша пӧлемысе шкафыште кум-ныл тувыр ден костюм кеча, ныл мужыр туфльо. "*Эртышым шарнем, эрласым ом мужед, а тачысе кече дене илем*", - ойла очеркемын героиныже.

- Мый пиалан ӱдырамаш улам. ӱдыремын, Андрей веҥымын да уныкам-влакын йӧратыме кумылышт дене вӱчкалт илем, - вашлиймашнам иктешлен каласыш. *- Артём уныкам 26 ияш. Полина 6-шо классым пытарен, тудо "Непоседы" йоча ансамбльыш коштеш. Пеледыш пайремлан Йошкар-Олашке толмыж годым эр гыч кас марте эре пеленже марий мурым колыштын, марий куштымашым ончен веле кошт - моткоч йӧрата*.

Елена ӱдыржӧ кызыт ешыж дене Москваште ила, адвокатлан ышта. Марла мутланен мошта. Чӱчкыдын Марий Элыш толын коштыт.

Илыш эртыме дене кеч-могай ӱдырамашынат чон йодмыжо вашталтеш. Чеверласыме деч ончыч йодым:

- Те кызытат икмыняр ий ончычсо семын орхидейымак йӧратеда?

- Такшым мый пасу пеледыш-влакым йӧратем. Ик жап орхидей келша ыле. Но пытартыш жапыште тӱрлӧ тӱсан гераньым ончен куштем. Балконыштем шуко-шуко!

Шымлызе-влакын ойлымышт почеш, герань - суртын озаже. Тек тудо эреак пеледалтеш, а Тендам, пагалыме Раиса Анатольевна, суксыда аралеп коштыкта.

Лидия СЕМЁНОВА.

ГЛЕЗДЕНЁВ

Просветитель, литератор, этнограф Павел Петрович Глезденёвын (чимарийла: Ислам-Гарей Мендияров) шочмыжлан 21 апрельыште - 150 ий (1867). Пошкырт кундем Шараҥ район Тумбагуш ял гыч. Пӱрӧ учительский (1887), Ӱпӧ духовный семинарийлам (1898), Озаҥ духовный академийым (1906) тунем лектын. Икымше очеркше «Этнографическое обозрение» журналеш лектын (1894). В.М.Васильев дене пырля «Марла календарьым» луктыныт (1907). 1908 ий гыч Вичыште пашам ыштен. «Война увэр» марла, тыгаяк лӱман татарла, одыла газет-влакын редакторжо (1915-17). I Марий Погыным эртарыше, «Марий ушемым» ыштыше-влак кокла гыч иктыже. Виче кундемысе калык туныктымо пӧлкаште (1917-18), Виче педагогике институтышто (1919-23) тыршен. Ятыр учебникын («Тӱҥалтыш марла книга», арифметике дене учебник), политике сынан икымше брошюрын («Партия-шамыч»), сылнымут произведенийын авторжо. «Мужедше» пьесыже посна книга дене лектын (1919). Пагул Ача шоялӱмым кучылтын. 1920 ийыште профессор лӱмым пуымо. 1923 ийыште Виче олаште колен.

ЯКМАНОВ

«Кугу сорта» марий сектын чолга енже Василий Тихонович Якмановын шочмыжлан 1 январьыште – 135 ий (1882). Оршанке район Упшо гыч. Ача-аважын корныштым тошкен. Юмылан ӱшанымыжлан, правительстве ваштареш ойлымыжлан ик гана веле огыл кучен нангаеныт, ссылкыш колтеныт (1910). 1911-12 ийлаште: Финляндийыште шымлызе-влак К.Голмберг ден Ю.Вихманн пелен марий калыкын этнографийжым шымлен, Австро-Венгрийыште Ӧ.Бекелан марий йылмым туныктен. Уфаште нӧлталтше марий национальный толкынышто лийын, «Марий ушемын» чолга енже марий батальоным чумыраш полшен. I Марий Калык Погынын делегатше (Пӱрӧ ола, 1917). Марий калык тоштерым почаш темлен, РКП(б)-н енже (1919). Краснококшайскыште газет, журналлаште тыршен (1920-28). Сулен налме канышыш лекмекыже (1928), 1930 ий гыч Москошто илен. 1937 ий апрельыште калык тушман семын кучен нангаеныт, лӱен пушташ палемдыме спискыште лийын, 1938 ий 8 февральыште Йошкар-Олаце казаматыште пикталт колен.

ЕВСЕЕВ

Этнограф Тимофей Евсеевич Евсеевын шочмыжлан 1 февральыште – 130 ий (1887). Морко район Азъял гыч. Азъял (1902), Арын (1904) школлам тунем лектын. Поланур, Азъял школлаште (1905-16) туныктен, военный службышто лийын (1916-23). Финн шымлызе-влак Вихманнмытын кусарышышт лийын (1906), нунын почеш марий этнографийым шымлаш тӱҥалын. Финляндийыш стажировкыш миен (1908). 1909 ий гыч Финн-угор ушем дене кылым кучен, фотоаппаратым налын. Фото-влак Т.Евсеев лӱмеш да Финляндийысе Национальный тоштерлаште аралалтыт. Марий областной тоштер директор (1924-31) Марий краевед обществым поген (1926). Тоштер пашалан Финляндийыште тунемын (1926). Калык тушман семын ссылкыште лийын (Угарман, 1931-33). Вара Морко райгазетыште, Мароблоношто (1933-36), МарНИИ-ште (1937) тыршен. Угыч – казамат (1937, 25.09), 1937 ий 11 ноябрьыште лӱен пуштыныт. 1956 ийыште поро лӱмжым пӧртылтымӧ. Пашажевлак 16 том дене лектыныт (Финляндий, 2002). Лӱмжым Национальный тоштерлан пуымо (1992), 2006 ий гыч Евсеев лудмаш эрта.

СЕПЕЕВ

Этнограф, историй науко кандидат (1973) Геннадий Андреевич Сепеев 5 февральыште 85 ийым темен (1932). Кужэҥерыште туныктышо ешыште шочын. Памашсола школым (1946), Шернур педучилищым (1950), Н.Крупская лӱмеш МГПИ-м (1955), СССР Науко академийын Озаҥысе филиалжын Йылме, литератур да историй институтшын аспирантуржым (1964) тунем лектын. Армийыште лийын (1955-57). Койсола (1950-51), Арын (1955), Мустай (1958-61) школлаште туныктен. Дипломан икымше марий этнограф МарНИИ-н этнографий пӧлкаштыже (1964-2007) пашам ыштен, изирак шанче пашаеҥ гыч тӱҥалын, вӱдышӧ шанче пашаеҥ марте кушкын, пӧлкам вуйлатен. 140 утла шанче пашам возен. Рушла да марла «Этнография марийского народа» пособийым (2000, 2001), «Восточные марийцы» (1975), «История расселения марийцев» монографийлам (2006) луктын. Институтын савыктыме 20 утла книган шанче редакторжо, Финн-угор ушемын енже (Финляндий, 1989). Марий Эл наукын сулло деятельже (1994) МАССР ВС Президиумын Чап кагазше (1980) дене палемдалтын.

ГЕРАСИМОВ

Музыковед, фольклорист Олег Михайлович Герасимов 16 февральыште 80 ийым темен (1937). Икымше марий баснописец Г.Микайын эргыже, Марий Элын икымше искусствоведений докторжо (2000). Татарстан кундем, Менделеевск район, Элнет ял гыч. Элнет школым (1952), Н.Крупская лӱмеш МГПИ-м (ИФФ, 1960), И.Палантай лӱмеш музучилищым (1967), Моско консерваторийым (1972) да аспирантурым (1981) тунем лектын. Армийыште лийын (1961-63). 1972 ий гыч И.Палантай лӱмеш музучилищыште, 2015 ий гыч Озаҥ консерваторийыште, 2000 ий гыч МарГУ-што туныкта, тӱвыра да сымыктыш факультетын деканже (2003-2007), профессор (2001). «Ший памаш», «Рия-рия» ансамбльлам вуйлатен. Россий композитор ушемын енже (1982) Марий Эл композитор ушемын ответственный секретарьже (1981-2002). Музык дене кылдалтше 300 наре пашам, 20 утла книгам савыктен. 2002 ий гыч сылнымут произведенийлам воза, икымше книгаже - «Ах, илышет, эх, илышет» (2003). МАССР искусствын сулло деятельже (1987), Олык Ипай лӱмеш премийын лауреатше (1988).

АЙПЛАТОВ

Шанчызе-историк Геннадий Николаевич Айплатов 16 апрельыште 80 ийым темен (1937). Курыкмарий район Шактемваж ял гыч. Кожважвуй школым (1951), Козьмодемьянск педучилищым (1955), Н.Крупская лӱмеш МГПИ-м отличий дене (1960), Моско областьысе пединститутын аспирантуржым (1963-66) тунем лектын. Паша корно: «Молодой коммунист» газет ден МарНИИ-се историй пӧлка (1960-63); МГПИ, ИФФ, доцент (1968), деканын алмаштышыже, шанче паша шотышто проректор (1966-74); МарГУ, туныктымо паша шотышто проректор (1974-88) СССР-ын историйже кафедрым вуйлатен (1985-87), 1988 ий гыч отечественный историй кафедрын профессоржо. Историй науко доктор (Шупашкар, 2002), МАССР наукын сулло деятельже (1987), РФ кӱшыл профобразованийын почётан пашаеҥже (2000), Марий Эл кугыжаныш премийын лауреатше (2001). 170 утла шанче пашан авторжо. «История Марийской АССР» учебникше (7-8 кл.) 7 гана савыкталтын (1968-86). Чуваш университет пеленысе докторлык диссертацийым аралыме шотышто ушемын енже (2002 ий гыч).

ЕГОРОВ

Марий профессионал изосымыктышлан тӱҥалтышым пыштыше Константин Фёдорович Егоровын шочмыжлан 20 майыште – 120 ий (1897). Роҥгышто шочын. Вӱрзымысӧ реальный училищым (1916) пытарен. I тӱнямбал (1917) да граждан (1918-20) сарлаште кредалын, Колчак армийын офицерже. Йошкар Армийыш куснен (1920-22). Пӧртылмек, Озанысе художественно-технический институтышто (1922-26) тунемын. Ачажым священник семын кучен нангайымеш Краснококшайскысе педтехникумышто, школлаште (1926-28) туныктен. Историй сынан ятыр пашам возен, Марий краеведений тоштерлан – 6 сӱрет (1926-27). Калык тушман семын титаклен (1930, 1937), С.Чавайн дене пырля 11 ноябрьыште лӱен пуштыныт (1937). Колаш кайымыж годым «Фауст» опер гыч «Сатана там правит бал» арийым мурен. Сӱретлажым пытареныт. «Ага пайрем» ден «Встреча первого поезда на станции Куяр» сӱретлажым 2003 ийыште мумо. Поро лӱмжым 1956 ийыште пӧртылтымӧ. Лӱмешыже – «Художник Константин Егоров» книга (В.Кудрявцев, 1998), Чап оҥа (Йошкар-Ола, Анисимовский урем, 40).

ЛЕКАЙН

МАССР-ын икымше калык писательже (1957) Никандр Лекайнын (Никандр Сергеевич Еремеев) шочмыжлан 1 июньышто - 110 ий (1907). Морко район Кораксола гыч. Кораксолаште 3 классым, Моркысо столяр школым, Краснококшайск совпартшколым (1927) тунем лектын. Ялыш толын, школышто туныктен, Кинер лудмо пӧртым вуйлатен, селькор лийын. Возымаштыже кулакым арала манын титаклен (1931), Беломорканалыш колтеныт (1932-35). Пӧртылмек, «Ленин ой» газетыште ыштен (1936-41). Кугу Отечественный сарыште кредалын (1941-1945, «За отвагу» медаль). Вара «Марий коммунышто», гостелерадиошто, «Ончыкышто» тыршен. «Кӱртньӧ вий» (1939-41), «Кугу сарын тулыштыжо» (1948), «Кугезе мланде» (1955-60) роман-трилогийже, «Шӧртньӧ падыраш» повестьше дене чапланен. Возымыжым 3 том дене лукмо (1987). МАССР ВС-ын Чап кагазше (1954, 1957, 1958). СССР писатель ушем еҥ (1940) 1960 ий 15 февральыште колен. Лӱмешыже илыме пӧрт пырдыжеш (Йошкар-Ола, Кугусола) шарнымаш оҥам сакыме (йомын), Кораксолаште кедр аллейым шындыме (2017).

КОНДРАТЬЕВ

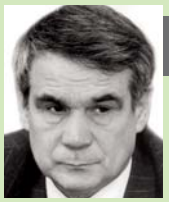
Кугыжаныш пашаеҥ Григорий Иванович Кондратьевын шочмыжлан 20 январьыште 105 ий темын (1912). Провой кундем Кокымшо лесной ял гыч. Курыкмарий педтехникумым (1930), кӱшыл партшколым (Моско, 1954) тунем лектын. Паша корно: школышто туныктышо, директор (1930-35), Звенигово райсовет исполком инструктор (1935-37), пӧлка вуйлатыше, кокымшо секретарь (1937-38), ВЛКСМ обкомын икымше секретарьже (1938-39), ВКП(б) обком инструктор, пӧлка вуйлатыше (1939-40). Совнарком председательын икымше алмаштышыже (1940-42) улмо годым Юл энер серыште 45 менте кужытан окопым кӱнчымӧ пашам вуйлатен (1941-42). ВКП(б) обкомын секретарьже, кокымшо (1942-45), икымше (1948-51) секретарь, МАССР Совмин (онычыч СНК) председатель (1945-48, 1954-64), Совминын печать управлений вуйлатышыже (1964-67). СССР (1946-54, 1958-66), РСФСР (1955-59) да МАССР (1947-67) ВС-влакын депутатше. КПСС 3 съездын делегатше (1956, 1959, 1961). Ленин (1946, 1956), «Знак Почёта» (1962) орденла дене палемдалтын. «Люди и времена» книгам возен (1966). 1993 ий 14 апрельыште колен.

ТАЙГИЛЬДИН

Марий Элын сулло сӱретчыже (2001) Георгий Валерианович Тайгильдин 6 январьыште 75 ийым темен (1942). Провой кундем Шолангуш гыч. 12 ияш тулыкеш кодын, кокаж дене Йошкар-Олаште кушкын. 9-ше №-ан школым (1959), Озанысе художественный училищым (1964), Москосо полиграфий институтым заочно (1979) тунем лектын. Татарстан кундем Затонысо (1964-66), Йошкар-Оласе 5-ше №-ан (1966-68) школлаште, 1-ше №-ан худшколышто (1977-79) туныктен. 1-ше №-ан музыкально-художественный школ-интернатыште тыршен (1968-75), художественный училищыште вуйлатыште (1975-77), туныктышо (1995-98) лийын. Марий книга савыктышын художественный редакторжо (1979-93), РСФСР худфондысо марий мастерскойын пашаенже (1993-95), 1998 ий гыч эрыкан сӱретче. Тӱҥ темыже-влак: пӱртӱс, историй, фольклор («Арест Мамич-Бердея» (2002), «Легенда о Полтыше» (2003)). РФ сӱретче ушемын енже (1990) тӱрлӧ сынан 100 книгам сӧрастарен, Россиысе книга сымыктыш конкурсын кок гана дипломантше («Ото», С.Чавайн, 1984, «Азбука» С.Дмитриев, 1988).

ИВАНОВА

Шанчызе-лингвист Зоя Константиновна Иванова 24 мартыште 75 ийым темен (1942). Параньга район Олор гыч. Кыдалаш шинчымаш нерген аттестатым Марий Турек школышто налын (1959). Н.Крупская лӱмеш МГПИ-м (1963), Тарту университет пеленысе аспирантурым (Эстоний, 1978) тунем лектын. Марий Турек район Нартас школышто туныктен (1963-65), РОО-што инспектор (1965-68), Туныктышовлакын шинчымашыштым нӧлтышӧ институтышто методист, вуйлатышын алмаштышыже (1968-75) лийын. Филологий науко кандидат (1979), доцент (1984) 1979 ий гыч МГПИ-се марий йылме да литератур кафедрыште, 2016 ий марте МарГУ-што тыршен. Воспитатель, туныктышо, студент-влаклан марий йылме ден литературым туныктымо шотышто 110 утла шанче пашам, пособийым савыктен. Йочасадлаште марий йылмым туныктымо экспериментын шанче вуйлатышыже. 1982 ий гыч МГПИ-ште «Марий сем» ансамблым вуйлатен. РФ кӱшыл профессионал образованийын почётан (2002), Марий Эл культурын сулло (1991) пашаенже, Марий Элын Чап кагазше дене палемдалтын (1997).

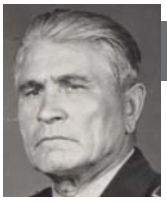


ЗОТИН

Марий Элын икымше президентше (1991-96) Владислав Максимович Зотин 22 майыште 75 ийым темен (1942). Килемар посёлкышто туныктышо-влак ешыште шочын, Курыкмарий район Ныръялыште кушкын. Йоласал кыдалаш школым (1959), Москосо ялозанлык институтым (1965), кӱшыл партшколым (Моско, 1976) тунем лектын. Паша корно: Параньга ялозанлык управленийын тӱҥ инженерже (1965-67), райкомын икымше секретарьже (1967-69), райисполком председательын алмаштышыже (1969-70), ВЛКСМ Марий обкомын кокымшо секретарьже (1970-74), Кужэнер райисполком председатель (1976-79), КПСС райкомын икымше секретарьже (1979-86), Волжскысо КПСС горкомын икымше секретарьже (1986-90), МАССР ВС председательын икымше алмаштышыже, председатель (1990-91). Президент лийме жапше Совет Ушем шаланыме эн неле пагытлан логалын. МАССР ВС кум созывын депутатше (1980-91). РФ Федераций Ушемын енже (1996-97). «За преобразование Нечерноземья РСФСР» медаль (1985) дене палемдалтын. Кызыт Ныръялыште ила, З.Игнатьева дене мурышо дуэтым ыштеныт.

БАСТРАКОВ

Совет Ушем Герой Георгий Фёдорович Бастраковын шочмыжлан – 100 ий (1917). У Торъял район Пектансола гыч. Кӱанпамаш школысо 4 класс деч вара (1925) «Ӱжара» колхозышто, телым Угарман кундемысе химзаводышто тыршен. Йошкар Армийыш каен (1938), икымше кече гыч Кугу Отечественный сарыште. Рӱдӧ фронтышто кредалме годым 1943 ийыште Киев область Чернобыльский районышто Днепрын пурла серыштыже плацдармым кумдангдымаште лӱддымылыкым ончыктен. 4 октябрьыште тудын вуйлатыме автоматчик-влак рото Губин селаште взвод утла фашистым пытарен, тушманын 7 атакыжым чытен, кодшо 9 салтакше дене 2 кече налме верым кучен. Тиде подвиглан Совет Ушем Герой лӱмым пуэныт (1943, 17.10), налын шуктен огыл: 1944 ий 27 январьыште колен (Украине, Черкасск область). Монастырищинск район Лукашовкасе иза-шольо шӱгарлаш тойымо, чапкӱм шогалтыме. Ленин (1942, 1943), Отечественный сарын I степенян (1944) орденла дене палемдалтын. Лӱмжым «Ӱжара» озанлык (1944), У Торъял посёлкысо урем, Кӱанпамаш школ (чап онга, 1965) нумалыт.



ВАНЮКОВ

Социалистический Паша Герой (1971) Семен Иванович Ванюковын шочмыжлан 24 майыште - 100 ий (1917). Курыкмарий район Изи Шӹндырйӓл гыч. Тысе школышто тунемын, чодыра заводышто, Козьмодемьянскыште техник-землеустроительлан ыштен. Козьмодемьянскысе планериствлак школым (1937), Йошкар-Оласе аэроклубым (1938), пилот-инструкторвлакым ямдылыше школым (Ульяновск, 1939), тыштак лётчик-истребительлан (1941) тунем лектын. Козьмодемьянскыште Йошкар-Ола аэроклубын филиалжым почын (1940). Кугу Отечественный сарыште кредалын, 710-шо йӱдымсӧ бомбардировочный полкын звено командирже 570 боевой вылетым (йӱдым - 194, тушманын тылышкыже – 185) ыштен. Отечественный сарын II степенян, Йошкар Знамя, Йошкар Шӱдыр орденла дене палемдалтын. Сар деч вара Киргиз ССР-ын геологий управленийыштыже военный пилот. Победа пикыште альпинист-влакым утарен (1960). Киргиз ден Узбек ССР-влак ВС-ын Чап кагазышт дене палемдалтын. Лӱмжӧ - Киргизийын Чап книгаштыже, Чап оҥаштыже. 2008 ийыште Бишкекыште колен, туштак тойымо.

ВОЛКОВ

Куштызо да композитор Евгений Афанасьевич Волков ила гын, 20 январьыште 90 ийым тема ыле (1927). Йошкар-Олаш шочын, Оршанке район Тошто Крешыныште кушкын. Ялысе школ деч вара Маргосфилармонийын балет студийышкыже тунемаш пурен (1943-44). Совет Армийыште лийын (1944-51), Украин военный округын куштышо да мурышо ансамблыштыже куштен, тунамак Киев консерваторий пеленысе духовой семӱзгар курсым пытарен. 1951 ийыште пӧртылмек, Марий кугыжаныш куштышо да мурышо ансамблын артистше. Чуваш филармонийыште, Коми АССР-ын ансамблыштыже тӱҥ балетмейстерлан тыршен. Баяным, гармоньым, балалайкым шоктен. 16 ий жапыште (1953-69) калык мурыш савырныше 200 утла мурым («Энгер вӱд ӱмбалне», «Ший шергаш», «Натале»), 6 спектакльлан семым, духовой оркестрлан маршым возен. «О, йӧратымем» сборникше лектын (1978). 1969 ий 27 ноябрьыште ӱмыр лугыч лийын. Крешын шӱгарлаш тойымо. Лӱмешыже изаже драматург А.Волков «Мыйын илыш – муро» повестым возен (1989), 2015 ий гыч «Энгер вӱд ӱмбалне» муро фестиваль эрта.

ГАВРИЛОВ

Кугыжаныш, мер пашаең, философий науко кандидат (2007) Николай Никандрович Гаврилов 14 мартыште 70 ийым темен (1947). Курыкмарий район Йынгы Кушыргы гыч. Йоласал школым (1965), Н.Крупская лӱмеш МГПИ-м (физмат, 1971), кӱшыл партшколым (Горький, 1981) тунем лектын. Байконурыште служитлен (1972-73). Йошкар-Оласе ВЛКСМ Ленин райкомын, горкомын пашаенже, пионер организацийым, МАССР студотрядым вуйлатен, КПСС Марий обкомышто, горкомышто (1973-84), «Сото» банкыште (1993-95) пашам ыштен. МАССР-ын тӱвыра (1984-92), Марий Элын тӱжвал экономике кыл шотышто министрже (1995-97), Правительстве вуйлатышын алмаштышыже (1997-98), икымше алмаштыше, госсекретарь (1998-2001). 2001-2005 ийла - Йошкар-Ола мэрийыште. Финн-угор тӱняште палыме еҥ, Финн-угор калык-влакын тӱвыраштым виянгдаш полшышо фондын президентше (1990-2006). 2005 ий гыч - МарГУ-што, тӱнямбал кыл шотышто факультетын доцентше (2 монографий, 50 утла шанче паша). Марий Элын Чап кагазше (1997), ЮНЕСКО-н медальже (2007) дене палемдалтын.

ТЕТЕРИН

Элкӧргӧ службын отставкысе генерал-полковникше Иван Михайлович Тетерин 12 январьыште 65 ийым темен. Совет район Кӱшыл Кадам ялысе лу шочшан еш гыч. Какшанмучаш школым (У Торъял, 1969), Связьын кӱшыл военный училищыжым (Ульяновск,1973), связьын военный академийжым (Ленинград, 1984), Кугыжаныш службын Йӱдвел Кавказ академийжым (1998) тунем лектын. Кантемировский танк дивизийыште (1973-81), Германийыште (1984-86), Афганистаныште (1986-88) служитлен. Чечняште терроризм ваштареш виктарыме операцийыште кок гана лийын. 1988 ий гыч Моско военный округын гражданский обороно управленийыштыже, 1994 ий гыч Чрезвычайный ситуаций шотышто кугыжаныш комитетыште (кызыт МЧС). Рӱдӧ (1993-96), 2005 ий гыч Россий МЧС-ын пожар ваштареш кучедалше службыжын кугыжаныш академийжым вуйлата. Кум орден, ятыр медаль дене палемдалтын. 2000 ийыште Марий Элын президентшылан сайлымашке ушнен, 2016 ийыште Москосо Бабушкин округ гыч Кугыжаныш Думыш сайлалтын.

БУШКОВ

Журналист, этнолог, краевед Руслан Аркадьевич Бушков 31 январьыште 60 ийым темен (1957). Марий Турек район Элексе починга гыч. Талантан йоча-влаклан 1-ше №-ан музык да сымыктыш (1973), Марий Турек кыдалаш (1975) школлам, Озаҥ кугыжаныш университетым (1983), аспирантуржым (1992) тунем лектын. Армийыште служитлен (1976-78). Журналист пашам «Ямде лий» гыч тӱҥалын (1975). «Марийская правда»-ште (1983-86), Озаҥ университетын газетлаштыже (1986-88, 1993-2012) тыршен, журналистике да татар журналистике кафедр-влакын (1994-2013), 2014 ий гыч журналистике да медиакоммуникаций кӱшыл школын доцентше. Ветеринар институтышто журналист пашам шукта (1988-91, 2012 ий гыч), гуманитар науко (1994-98), философий да историй (1998-2012) кафедр-влакын доцентше, кокымшым вуйлатен (2005-09). МарГУ-н доцентше (2009-13). Историй науко кандидат (1994), доцент (1998). Юл кундемысе калык-влак нерген рушла, татарла 15 монографийым луктын. Марий Эл тӱвыран сулло пашаенже (2011).

РОМАНОВА

Марий сценын 1950-80-ше ийласе шӱдыржӧ Майя Тимофеевна Романован шочмыжлан 23 мартыште – 90 ий (1927). Тошто Торъял гыч. Тысе школым (1945), Марий кугыжаныш театр пелен студийым (1947), Театр институтын 2 курсшым (Ленинград, 1952) тунем лектын. Икымше рольжо – Лумӱдыр (А.Островский, 1946). М.Шкетан лӱмеш Марий театрыште 42 ий пашам ыштыме жапыште (1947-89) тӱрлӧ сынан 100 образым чоҥен: Олюк (Н.Арбан, «Кеҥеж йӱд», 1948), Маюк (М.Шкетан, «Ачийжатавийжат», 1952), Сильвия (В.Шекспир, «Веронысо кок рвезе», 1963), молат. Тудын Саликаже, Маринаже (С.Николаев, «Салика», 1954) тачат калык шӱмыштӧ илат. Н.Арбанын, Е.Волковын, И.Молотовын, Д.Кульшетовын мурыштым мурен, шӱшпык йӱкшӧ Марий радион шӧртньӧ фондыштыжо аралалтеш. МАССР ВС-ын Чап кагазше (1954, 1977) дене палемдалтын, МАССР-ын (1960), РСФСР-ын (1969) сулло артисткыже ӱмыржым «Пӱнчер» шоҥгыпӧртыштӧ (2013-14) шуктен, 2014 ий 15 майыште колен. Илыме пӧрт пырдыжеш (Йошкар-Ола, Волков урем, 166) чап оҥам сакыме (2017).

САПАЕВ

Композитор, Марий комсомол обкомын Олык Ипай лӱмеш (1968) да МАССР Кугыжаныш (1970) премий-влакын икымше лауреатше Эрик Никитич Сапаев ила гын, 4 мартыште 85 ийым тема ыле (1932). Йошкар-Олаште шочын. Ачажын, Марий партий обкомын кокымшо секретарьжын, репрессийыш логалмекше, У Торъял район Чобык ялыш илаш кусненыт (1937). Изинек тӱрлӧ семӱзгар дене мастарын шоктен моштен. И.Палантай лӱмеш музучилищым (1948-52), Озаҥ консерваторийын теоретико-композиторский факультетшым тунем лектын (1953-58), училищыш туныкташ пӧртылын. Скрипкалан коцертым А.Эшпай деч вара марий композитор-влак кокла гыч икымше возен, струнный квартетым шочыктен, «Торъял сюите» симфонический пашаж дене (1961) чапланен, 5 спектакльым сем дене сӧрастарен. СССР композитор-влак ушемын енҥже (1959), икымше марий оперын авторжо («Акпатыр», 1962). Премьерым ужын огыл, 1963 ий 25 февральыште колен. Оперым ныллe кечынже, 5 апрельыште, ончыктеныт. Лӱмжым Музыкальный театрлан (1994), У Торъял сымыктыш школлан (1997) пуымо.

КАЛИЕВ

Образований, науко пашаең Юрий Алексеевич Калиевын шочмыжлан 16 январыште – 60 ий (1957). Пошкырт кундем Мишкан район гыч лекше икымше марий философий науко доктор (2005). Нерге ял гыч. Нерге (1972), Мишкан (1974) школлам, МарГУ-м (1983) тунем лектын. Армийыште служитлен (1975-77). Москосо В.Ленин лӱмеш пединститутыштo кандидатлык (1989), Шупашкар университетыште докторлык (2004) диссертацийлам арален. Н.Крупская лӱмеш МГПИ-ште ассистент (1983-86) лийын, философий (1989-94), культур да эстетике воспитаний (1994-96) кафедрлаште тыршен. МарГУ-со марий литератур ден философий кафедр-влакын доцентше (1996-2003). Пӱрӧ оласе социально-педагогике академийыш куснен (2003), философий да социально-экономике науко кафедрым вуйлатен, профессор. 250 утла шанче пашам, 6 монографийым, туныктымо пособийлам возен. Философий йылмым марланден, икымше пособийым луктын (1997). Сорос премийын лауреатше (1996) Марий Эл Правительствын Чап кагазше (2003) дене палемдалтын. 2014 ий 23 апрельыште колен.

СИБАТРОВА

Филологий науко кандидат (1988), доцент (1997) Серафима Сергеевна Сибатрова 8 февральыште 60 ийым темен (1957). Курыкмарий район Кугилӓнсола гыч. Кӓтӓ Шошмар (1972), Микрӓк (1974) школлам, МарГУ-м (ИФФ, 1979), Тарту университет пеленысе аспирантурым (Эстоний, 1987) тунем лектын. МарГУ-со марий филологий кафедрын ассистентше (1979-81), МарНИИ-ште (МарНИИЯЛИ) йылме секторын изирак (1981-83), кугурак (1987-90) шанче пашаенже, вуйлатышыже (2001-12), вӱдышӧ шанче пашаенже (2013-14), кызыт йылме секторышто тырша, кугырак шанче пашаең. Н.Крупская лӱмеш МГПИ-ште (1990-2001) туныктен. Марий йылмын грамматикыжым шымла, 100 утла шанче пашам возен. Марий Эл Правительстве пеленысе йылме шотышто комиссийын ответственный секретарьже (2006-2010), 2006 ий гыч «Финно-угроведение» журнал редакторын алмаштышыже, Марий Эл наукын сулло деятельже (2010), Кугыжаныш премийын лауреатше (2011), Й.Кырла лӱмеш «Калык верч тыршымаш» (2009) медаль дене палемдалтын.

ЯНДУБАЕВ

Скульптор Сергей Васильевич Яндубаев 5 июньыште 60 ийым темен (1957). Виче кундем, Кикнур район, Цекеево ял гыч. Яранҥысе школ-интернатым (1974), Саратовысо художественный училищым (1980), Москосо кӱшыл художественно-промышленный училищым отличий дене (1989) тунем лектын. Армийыште лийын (1976-78). РСФСР худфондысо марий мастерскойын пашаенже (1980-96), Йошкар-Оласе художественный училищын туныктышыжо (1994-2010), РФ сӱретче-влак ушемын марий пӧлкажым вуйлатыше (1995-97). Портретист, гипс, кӱртньӧ дене пашам ышта. Ятыр монументын, памятникын авторжо: Акпатырлан (Виче кундем, 1998), МВД-ын пашаенже-влаклан (2002), Йыван Кырлалан (2010) чапкӱ. А.Ширнин дене пырля ятыр чапкӱм (Акпарс (2007), А.Крупняков (2012), «Йошкин кот» (2011) да моло) ыштеныт. «Портрет Марии Павловны» (1984) пашажым Третьяков галерейыш налыныт, тиде Марий Эллан кугу чап. Олык Ипай лӱмеш (1992), Марий Эл Кугыжаныш (2003) премий-влакын лауреатше. РФ художник ушемын енҥже (1993), Марий Элын сулло сӱретчыже (2007).

ПЕТРОВ

Кугыжаныш пашаең, журналист, драматург Александр Алексеевич Петров 26 майыште 50 ийым темен (1967). Кужэҥер район Кожласола гыч. Кугу Лаждӱр (1982), Йӱледӱр (1984) школлам, МарГУ-м (ИФФ, 1991) тунем лектын. Армийыште служитлен (1985-87). ВЛКСМ Шернур райкомыштo (1989-91), РОНО-што (1991-92) тыршен, «АВЭ» кресаньык озанлыкым кучен (1992-94), «Марий Эл» газетын (1994-2000), «Марий Эл» ГТРК-н (2000-2004) журналистше, «Кугарня» газетын директор-тӱҥ редакторжо (2004-2009) лийын. 2009 ий гыч Марий Эл Кугыжаныш Погын председательын пресс-секретарьже. Кок книгам луктын. Лу пьесым возен, кудытшо сценыште ончыкталтын: «Кронуш» - М.Шкетан лӱмеш Марий кугыжаныш драме театрыште (2005), визытым ТЮЗ шынден (2000, 2003, 2005, 2010, 2017). Марий Эл Правительствын Чап кагазше (2009), Й.Кырла лӱмеш «Калык верч тыршымаш» медаль (2009), Россий Федераций тӱвыра министрын Тауштымо серышыж (2017) дене палемдалтын. Марий Элын сулло журналистше (2010), Россий писатель ушемын енҥже (2010).

ОСНОВАНИЕ ЦАРЁВА ГОРОДА

Считается, что Йошкар-Ола, вначале называвшаяся Царёв город, а после, до 1919 года, именовавшаяся Царевококшайском, возникла в августе 1584 года на правом берегу реки Малой Кокшаги. Город был поставлен воеводой князем Д.П. Елецким, присланным царём с тремя полками для подавления восстания луговых марийцев, живших между реками Малая и Большая Кокшага. Первым городовым воеводой новой крепости стал князь И.А. Ноготков.

Эта версия возникновения Царёва города в основном казалась мне убедительной за исключением некоторых деталей. Например, трудно согласиться с тем, что город, поставленный во время похода Д.П. Елецкого, был основан именно им, т.к. основателей крепости было трое – это воеводы, возглавлявшие полки. В источнике об этом прямо говорится: «И государя нашего воеводы ... город поставили» (см. докум. 5). Их имена известны – это сам Д.П. Елецкий, Р.М. Пивов и И.М. Барятинский. Нет ни одного исторического документа, в котором Д.П. Елецкий лично назывался бы основателем хоть какого-то города.

Несостоятельным является также вопрос о первом воеводе Царёва города – по той причине, что в исторических документах чётко говорится о назначении на должности городовых воевод двух человек – И.А. Ноготкова и М.А. Нагого: «А как воеводы запасы и наряд в город привезут, и быти в Цареве городе воеводам князю Ивану Ноготкову да Михаилу Александровичу сыну Нагово» (см. докум. 5). Даже если допустить, что служебный статус И.А. Ноготкова был выше статуса М.А. Нагого (хотя заметим, что это неизвестно), то это не означает, что городовой воевода был один. Проще говоря, старшинство одного городового воеводы над другим не сказывается на количестве городовых воевод.

Кроме того, при анализе документа от 1 ноября 1584 года едва ли обращается внимание на то, что согласно тексту источника городовыми воеводами они должны были стать лишь с момента прибытия в новую крепость. В Москве И.А. Ноготков и М.А. Нагой получили только назначение на должности воевод Царёва города. Историк А.Г. Бахтин, изучавший биографию И.А. Ноготкова, рассчитал, что он скончался в промежутке после 6 декабря 1584 года и до начала апреля 1585 года, причём умер он на «государевой службе». При этом неясно, на какой государственной службе он скончался: то ли как воевода большого полка (в походе в новую крепость он занимал эту должность), если не добрался до Царёва города, то ли как городовой воевода, если сумел живым доехать до места назначения. По крайней мере, неизвестен ни один документ, в котором

бы он фигурировал как действующий воевода Царёва города. Следует отметить, что первым документально зафиксированным царевококшайским воеводой можно считать лишь М.А. Нагого.

Впоследствии у меня появились сомнения в достоверности версии об основании города Д.П. Елецким. Они возникли после изучения содержания фрагментов четырёх наказов (инструкций) из посольских книг по сношению России с Польшей и Священной Римской империй, датируемых 22 ноября 1584 года, декабрём 1584 года, 10 февраля и концом февраля 1585 года (см. докум. 1, 2, 3 и 4). В рассматриваемых отрывках приводятся ответы, которые следовало озвучивать московским дипломатическим служащим, если бы иностранцы спросили их о состоянии дел в Казанской земле. В настоящее время сложилось мнение, что в них идёт речь о походе Д.П. Елецкого и основании Царёва города. Однако, по моему мнению, это не так. Если сравнить их, то можно убедиться, что фрагменты наказов от 22 ноября и декабря 1584 года явно отличаются по содержанию и по смыслу написанного от отрывков февральских инструкций 1585 года.

Прежде всего, обращает на себя внимание тот факт, что в ноябрьском и декабрьском наказах идёт речь о военной операции полковых воевод Д.П. Елецкого, Р.М. Пивова и И.М. Барятинского, а в февральских наказах говорится о походе городовых воевод из «Казани и пригородов казанских с прибыльными людьми». Здесь нужно иметь в виду, что разница между полковым и городовым воеводой была примерно такой же, как между генералом и губернатором. Полковой воевода командовал войском, или полком. Городовой же воевода управлял городом, а если он возглавлял уездный город, то и уездом. Он также имел военные полномочия, но лишь в пределах своего уезда. Во-вторых, из фразы в февральских инструкциях: «для чего государь сего лета (т.е. года – А.А.) в Казань рать свою посылал?» становится ясно, что в них сообщается о военной операции, состоявшейся в том же году, в котором были составлены наказы. Следует иметь в виду, что новый год в XVI веке начинался с 1 сентября, т.е. в поход городовые воеводы выступили после 31 августа. В ноябрьском же и декабрьском наказах написано о походе Д.П. Елецкого «с товарищами», который начался 20 июля 1584 года, т.е. до 1 сентября. В-третьих, в инструкциях бросается в глаза противоречивая информация об основании городов. Из инструкции от 22 ноября можно узнать, что Д.П. Елецкий и подчиненные ему воеводы основали некий безымянный город. Декабрьский же наказ сообщает уже о «поставленных» городах, т.е. после 22 ноября в Москве стало известно, что воеводы основали как минимум ещё один город. Казалось бы, если полагать, что наказ от 10 февраля сообщает о походе Д.П. Елецкого, то в нём должна идти речь об основанных городах. Но нет, в нём говорится о «поставлении» одного лишь Царёва города. Только в инструкции конца февраля написано о двух Царёвых городах, т.е. Царевококшайске и Царевосанчурске. В-четвёртых, в ноябрьском и декабрьском наказах есть выражение «далние волости … поддались к Сибири». В данном контексте слово «поддаться» употреблено в значении «принять подданство». Следовательно, речь идёт о том, что марийцы, проживавшие в «дальних волостях», решили принять подданство Сибирского ханства. Что касается февральских инструкций, то в них выражение «поддались к Сибири» отсутствует.

Таким образом, из сравнительного анализа ноябрьской и декабрьской инструкций с февральскими наказами становится понятно, что в них идёт речь о двух разных военных операциях. В ноябрьской и декабрьской инструкциях сообщается о походе Д.П. Елецкого, а в февральских наказах говорится о походе городовых воевод из Казани и казанских пригородов с «прибыльными людьми». Рассмотрим их несколько подробнее.

Согласно историческим источникам и полки Д.П. Елецкого, и отряды городовых воевод из Казани и казанских пригородов действовали против луговых марийцев в пределах Казанского уезда (см. карту-схему). Войска Д.П. Елецкого успешно воевали против марийцев «дальних волостей луговых» и в «большой волости в Тутаеве» поставили некий безымянный город. Этот город был основан в промежутке времени с 20 июля (дата отправки полков Д.П. Елецкого в поход) по 22 ноября 1584 года (дата составления ноябрьской инструкции, где уже говорится о существовании нового города). Кроме того, Д.П. Елецкий с «товарищами» основали как минимум ещё один безымянный город примерно в ноябре-декабре этого же года.

Городовые воеводы из Казани и казанских пригородов (т.е. городов, непосредственно подчинявшихся уездному центру – Алаты, Арск, Лаишево, Тетюши) выступили в карательный поход против восставших и переставших платить дань «луговых людей далних», т.е. марийцев, живших западнее р. Малой Кокшаги. В этой военной операции им оказывали помощь «прибыльные люди», т.е. войска, посланные царём для усиления рати казанских воевод. В итоге, мятеж был подавлен, и воеводы по велению царя в Луговой стороне поставили Царёв город. Впервые название крепости встречается в документе от 11 октября 1584 года, в котором говорится о назначении на должности городовых воевод

нового города И.А. Ноготкова и М.А. Нагого. Очевидно, что поход городовых воевод и основание Царёва города произошли в период времени с 1 сентября по 11 октября 1584 года.

Может показаться, что и Д.П. Елецкий, и городовые воеводы ходили в поход в одни и те же места – в земли, населённые луговыми марийцами, жившими западнее Малой Кокшаги. Однако при такой трактовке исторических документов возникают трудноразрешимые вопросы. Если исходить из того, что поход Д.П. Елецкого был успешно совершён в междуречье Малой и Большой Кокшаги в августе-сентябре, то зачем было посылать в сентябре в те же края городовых воевод опять подавлять восстание луговых марийцев? Ведь в это время там находились победоносные полки Д.П. Елецкого. И зачем городовым воеводам ставить Царёв город, если Д.П. Елецкий с «товарищами» уже поставили безымянный город в тех же местах? По нашему мнению, эти противоречия приводят к единственно возможной мысли: войск Д.П. Елецкого в междуречье Малой и Большой Кокшаги не было ни в августе, ни в сентябре. Князь «воевал луговую черемису» в каком-то другом месте.

В наказе от 22 ноября говорится, что «далние луговые волости ... поддались к Сибири», т.е. приняли подданство Сибирского ханства. В то время Москва вела войну с Сибирским ханством, и повстанцам логично было заручиться поддержкой врага Московского царства. Однако трудно представить, чтобы луговые марийцы междуречья Малой и Большой Кокшаги могли решиться на такой шаг. Он был бы бессмысленным, учитывая то, что они находились в глубине Казанского уезда и были отрезаны от выходов в Сибирь и степь цепью городов – Казань, Алаты, Арск, Лаишево и др. Из всех марийцев Казанского уезда только марийцы Закамья могли бы при определённых обстоятельствах избавиться от власти московского царя и сменить подданство. В 1584 году они проживали на границе Казанского уезда, которая одновременно являлась окраиной Московского царства. На востоке за Уралом уже начинались зависимые от сибирского хана земли.

Я полагаю, что Д.П. Елецкий ходил в поход против марийцев Закамья, давно уже живших в этих местах. Русские летописцы фиксировали их в районе устья р. Белой с середины XV века. Один из летописцев называл марийцев, живших в Закамье в «башкирских улусах», «черемисой дальней». То, что в документах закамских марийцев называют «луговой черемисой», связано, скорее всего, с употреблением географического термина «луговая сторона». После завоевания Казанского ханства на её бывшей территории и зависимых землях стали формироваться новые административно-территориальные образования – уезды, в пределах которых рассматриваемый термин обретал новые смыслы. Если говорить о Казанском уезде, то, по нашему мнению, «луговой стороной» в нём могли называть не только левобережье Волги в пределах от Ветлуги до Вятки, населённое марийцами, но и вообще всю левобережную часть уезда. В таком случае марийцев Закамья – «черемису дальнюю», – числившихся в пределах Казанского уезда, вполне могли именовать луговыми марийцами.

Итак, Царёв город был основан по указу царя Фёдора Ивановича городовыми воеводами из Казани и её пригородов в ходе подавления восстания луговых марийцев в районе междуречья Большой и Малой Кокшаги. Он был построен в сентябре 1584 года. Затем ими был возведён Царевосанчурск. На должности городовых воевод в Царёв город были назначены И.А. Ноготков и М.А. Нагой. Если они оба приехали в новую крепость, то их следует считать первыми воеводами города. Если же живым приехал лишь М.А. Нагой, то первым городовым воеводой может быть только он. Что касается князя Д.П. Елецкого, то он не был основателем Царевококшайска. Он со своими полками подавлял восстание марийцев Закамья, «поддавшихся к Сибири». Где-то в их землях в «большой волости в Тутаеве» он и его «товарищи» в промежутке времени между 20 июля и 22 ноября 1584 года основали некий безымянный город. Затем они основали как минимум ещё один город.

Александр АКШИКОВ

Приложения

Документ 1. 22 ноября 1584 года в Посольском приказе отъезжающим в Речь Посполитую послам Ф.М. Троекурову и М.А. Безнину была дана инструкция о том, что отвечать на вопросы, которые могли бы им задать при дворе польского короля. В частности, на вопрос о состоянии дел в «Казанской земле» предлагалось отвечать следующее: «А нечто учнут говорити: Государя вашего воеводы ныне для чего были на Казанской земле? И послам говорити, что далние волости луговые, которые поддались к Сибири, учали было воровати, и государь наш посылал воевод своих князя Дмитрея Петровича Елецкого с товарищи те волости укрепити и воров сыскав перевешати. И государя нашего воеводы тех волостех изменников всех сыскав казнили, а в большой волости в Тутаеве, от которой все воровство ставилось, город поставили. И Казанская вся земля во всей государя нашего воле утвердилась, а ясаки платят государю нашему по-прежнему».

Цит. по: Бахтин А.Г. Марийский край в XIII – XVI веках. – Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2012. – С. 556.

Документ 2. В декабре 1584 года отъезжающему в Священную Римскую империю посланнику Лукьяну Новосильцеву был написан наказ, в котором предписывалось, в частности, отвечать при дворе императора Рудольфа II на вопрос о состоянии дел в «Казанской земле» таким образом: «А которые далные волости луговые стороны поддались к Сибири и учали было воровать, и государь наш посылал воевод своих, и государя нашего воеводы в тех волостях всех изменников, сыскав, казнили и городы поставили для укрепленья, и Казанская земля во всем в государя нашего воле утвердилась».

Памятники дипломатических сношений древней России с державами иностранными. – СПб., 1851. – Ст. 921, 922.

Документ 3. 10 февраля 1585 года в Посольском приказе приставам Ивану Васильевичу Кобылину и Постнику Огареву, назначенным встречать прибывающего в Москву польско-литовского посланника, было дана инструкция, как отвечать на его возможные вопросы. Касательно состояния дел в населённых марийцами землях в ней было написано следующее: «И нечто спросят, для чего государь сего лета в Казань рать свою посылал? Ивану и Постнику говорити: Поворовали было луговые люди и дани сполна давати не почали. И городовые воеводы ис Казани и ис пригороды казанских с прибыльными людьми войною на них ходили и воевали. И они, узнав свои вины, государю добили челом, и дань дают по-прежнему. И в Луговой стороне велел государь поставити город, имя ему Царев город».

Цит. по: Бахтин А.Г. Марийский край в XIII – XVI веках. – Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2012. – С. 557.

Документ 4. В конце февраля 1585 года для отбывающего в Речь Посполитую гонца Ивана Всеволжского, был составлен наказ, о том, как отвечать на разные вопросы поляков. В нём говорилось следующее: «А нечто спросят: Для чего государь сего лета в Казань рать свою посылал? И Ивану говорити: Поворовали было луговые люди далние, дани сполна давать не почали и к воеводам в Казань и в пригороды в казанские ходить не почали. И государевы воеводы ис Казани и ис пригородов казанских с прибыльными людьми войною на них ходили и их воевали. И они, узнав свои вины, государю добили челом, и дань дают по-прежнему. И в Луговой стороне велел государь поставити за то два города Царева». Под вторым городом подразумевается Царевосанчурск, основанный в 1585 году.

Цит. по: Бахтин А.Г. Марийский край в XIII – XVI веках. – Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2012. – С. 557, 558.

Документ 5. В Разрядной книге в записи о назначении воевод в Царёв город зафиксировано: «Лета 7093 (1584 г. – А.А.) ноября в 1 день царь и великий князь Федор Иванович всеа Руси указал послати в новый Царев город с нарядом и с запасы на три полки:

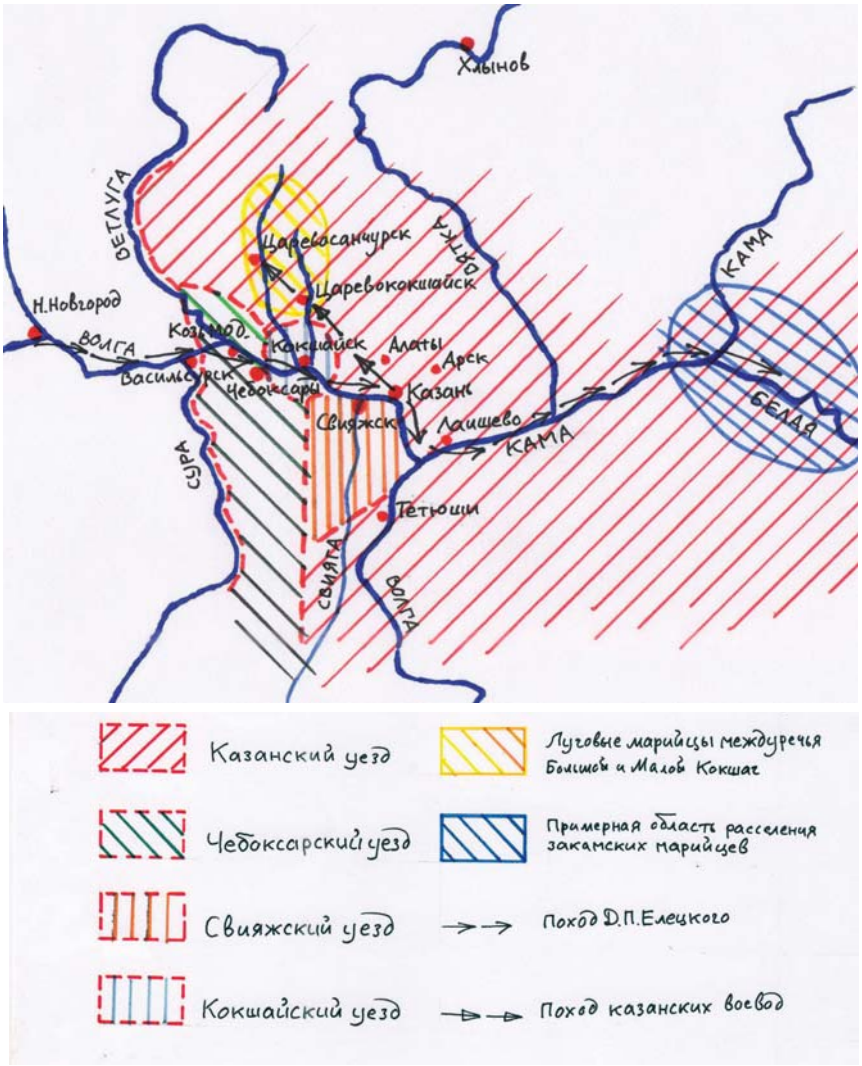
В болшом полку воевода князь Иван Ондреевич Ноготков да голова князь Григорей Бельской.

В передовом полку воевода князь Иван Васильевич Гагин-Великого.

В сторожевом полку князь Петр Шеховской.

А как воеводы запасы и наряд в город привезут, и быти в Цареве городе воеводам князю Ивану Ноготкову да Михаилу Александровичу сыну Нагово; в городничих быти Звяге Воейкову; а князю Ивану Гагину итти в Казань; а князя Петра Шеховского да князя Григорья Бельского велено отпустить».

Разрядная книга. 1475 – 1598 гг. – М.: Наука, 1966. – С. 349.



Сказки хутора Чавайнур

Эта история – о пяти марийских сказках, звучавших давным-давно, ещё в позапрошлом веке, и записанных моим отцом – фольклористом и этнографом Ксенофонтом Архиповичем Четкарёвым в 1936 году. История вполне детективная: сказками этими уже десятилетия зачитываются в Марий Эл и дети, и взрослые, однако никто пока так и не знает имени их первого исполнителя.

Представлю его. Знакомьтесь: Татьяна Анисимовна Анисимова – родная мать Сергея Григорьевича Чавайна.

О том, что же это за сказки, и по чьей воле они так долго оставались безымянными (а было, и под чужими именами!), подробный разговор впереди.

К Чавайну, за сказками!

«Сегодня выезжаю в Морки, – пишет Ксенофонт Четкарёв жене в Ленинград 30 июля 1935 года. – Еду по очень важным причинам. 1-е – нужен материал для диссертации. 2-е – этот район лесной, там очень много преданий, здесь черпал свой материал марийский писатель С. Чавайн. Вот почему я еду в такую глушь, в леса, в дождливую погоду, на 15 дней».

В Морки 25-летний учёный, три года до того отдавший сбору марийских песен, теперь направился за сказками. И, главное, энтузиаста влечёт духовная среда этого уголка Марий Эл, та атмосфера, что выпестовала Чавайна.

Вот как позже сам собиратель объяснил тот маршрут в своей статье «Марийские сказочники»: «Будучи осведомлён заранее о богатстве фольклорной традиции в Моркинском районе, я с большой охотой предпринял первую поездку туда специально для записи сказок и исторических преданий». Но от кого же, спросим, такие ценные сведения? Тут нет двух ответов – от Сергея Григорьевича Чавайна, являвшегося непререкаемым авторитетом для начинающего учёного.

В хуторе, где некогда осел земледелец Григорий Михайлов, отец Сергея Чавайна, как и в близлежащей деревне Малые Карамасы, на рубеже веков буквально кипело самодеятельное творчество.

«Зимними вечерами, – вспоминал Чавайн, – к нам приходили на посиделки женщины и девушки почти всей деревни; они пряли шерсть, вышивали холст для праздничного наряда. Часто, занимаясь своим рукоделием, пели песни, рассказывали сказки. Среди девчат мастерицей сказывать сказки была наша соседка по имени Плаги. Сказок и преданий знала много. Наслушавшись её, я не мог уснуть до самой полуночи. А днём эти сказки пересказывал своим друзьям по детским играм».

Именно Плаги подарила впечатлительному Сергею предание о народном герое Чавае, так глубоко запавшее ему в душу, что позже он взял его в качестве своего родового имени.

С начала 1930-х годов выпускника Казанского Восточного института Ксенофонта Четкарёва связывало с Чавайном множество нитей. По просьбе поэта он пишет первую свою научную статью «Фольклор нерген кок-кум мут» для однодневной газеты «Литератур фронт», приуроченной к открытию Второй конференции марийских писателей.

Ещё раньше в Маргостеатре, директором которого был назначен в 1931 году, Четкарёв участвует в разработке театрального варианта пьесы «Пасека». Следом готовит статью «Марийский театр и драматургия» (журнал «МАО», 1934, № 6-7), где проводит разбор сценического репертуара Чавайна. А в июле 1934 года приносит кумиру рукопись своей первой книги – фольклорные «Колхоз муро». И, наконец, по просьбе издательства усаживается за эссе «С. Чавайн и поэзия марийской деревни» – к творческому юбилею родоначальника марийской литературы.

Тогда же Ксенофонт узнал о сказках, которыми мать поэта Татьяна Анисимовна тешила его в детстве. Их надлежало непременно прослушать...

Табу директора Мухина

В известном очерке о Чавайне Владимир Мухин вспоминает, как поэт в 1935 году посетил возглавляемый им МарНИИ, чтобы поднять вопрос о создании марийского эпоса, подобного финской «Калевале». Тему тогда оба признали весомой. Мухин её наметил «срочно включить в перспективный план института».

Собирание и анализ с этой целью легенд и преданий поручен аспиранту К. Четкарёву. Дело немалое. Чтобы поднять уровень молодого специалиста, Мухин направляет его в Ленинград, в академическую аспирантуру.

Так была предопределена стратегия всей жизни моего отца. Хотя, судя по документам, идею воссоздать историю мари на основе народной памяти сам Ксенофонт Архипович вынашивал ещё со

школьной скамьи.

Однако летом 1935-го Ксенофонт, едва не захлебнувшийся в Морках новой для него информацией (он собрал более полусотни сказок!), так и не побывал в Чавайнуре, и с Татьяной Анисимовной не встретился.

Что помешало ему нанести этот важный визит? Да тот же директор Мухин!

Владимир Алексеевич Мухин дружил с Чавайном ещё с семинарии, а посему всё, что касалось марийского классика, почитал делом для прочих неприкосновенным – сам давал оценки его работам, публиковал мемуары. И, будучи по натуре лидером, не допускал сюда конкурентов. Тем более ему подчинённых.

Сам Мухин к тому же недолюбливал сказки. Не считал их делом науки. Дескать, в основе своей все они схожи, интернациональны. Колориту же сказок, отражению в них исторических данных и местного быта не придавал значения. Так что в МарНИИ сказок практически не собирали. Темой работы Ксенофонта утвердили песню. С этим и послали его в Ленинград. Однако специалист, взявший к себе аспиранта, был репрессирован.

Так Четкарёв неожиданно для себя попал под крыло профессора М.К. Азадовского, крупнейшего в Европе авторитета по сказкам.

«Не совсем приглядная картина получилась с марийским фольклором, – высказался в 1941 году К. Четкарёв. – Хотя над ним работало немало людей и немало лет, но наши познания о марийском фольклоре очень невелики, так как мы не имеем до сих пор ни достоверного материала, ни серьёзных исследований. Это всё результат работы на неверных принципах прежней марийской интеллигенции. Она по существу абсолютно игнорировала достижения науки о фольклоре. ... Записи сказок вели строго по выбору, причём записывали наиболее архаичный, нежизненный материал».

Что ж, так вёл политику Мухин.

Но правды ради скажу, что набравшийся новых идей Ксенофонт своего шефа быстро разубедил. И, начиная с лета 1935 года, аспирант организует в Марийском крае массовое собирательство сказок.

Встреча с Татьяной Анисимовной

В 1936 году С. Чавайн в романе «Элнет» излагает притчу о богатыре Нончыке. При этом Чачи, героине романа, ту историю будто бы поведал «мужик, нанимавшийся на смолокурню рубить дрова». Стоит заметить, что смолокуром всю жизнь был отец Чавайна.

Четкарёва, прочитавшего книгу, охватывает жгучее желание посетить родные пенаты писателя. Тем более что с этим совпало и другое событие.

В письме жене 18 июля 1936 года Ксенофонт сообщает: «Варюша, В.А. Мухина исключили из партии, партбилет отобрали, райком утвердил, дело в обкоме». И эта новость настолько круто меняет намерения фольклориста, что само его послание ушло в Ленинград уже из Моркинского района.

Экспедиционный план К. Четкарёва на лето 1936 года был свёрстан ещё при Мухине. В Морках, по настоянию своего научного руководителя Азадовского, фольклорист намеревался повторно навестить уже знакомых ему сказочников Богданова, Филиппова, Иванова, Муравьёва и Потапова. Но нам куда важнее именно то, о чём учёный умалчивал. Это хутор Чавайнур, где, хотя и не стоявшая в плане, его ждала встреча с матерью С. Чавайна.

Вот строки из того же письма Четкарёва: «Жена Чавайна мне печатает, скоро [сказки] Тупинова кончит. Чавайн хворал, а сейчас у них гости. В общем, ей надо приготовить 150 рублей. ... В Кожлаере буду до 23-го июля. 29-го вернусь в Й-Ола, пиши туда».

То, что жена Чавайна – Татьяна Алексеевна печатает ему сказки, а сам именитый писатель принимает гостей, это вовсе не местные, а йошкаролинские новости. Значит, Сергей Григорьевич уже дал фольклористу добро на посещение его хутора, и предстоящая акция с записью Татьяны Анисимовны им одобрена.

По всем расчётам, их встреча произошла 20 июля 1936 года.

Свой приезд к ней учёный считал делом частным. Даже очень личным.

Он ведь не ведал, чем история с этими сказка-

Анисимова Татьяна Анисимовна

ми кончится. Татьяна Анисимовна не сказочница в классическом толковании этого слова. Не профессионал. Не зовём же мы так маму и бабушку, когда те на ночь убаюкивают нас сказкой. В этом смысле она даже не объект для наблюдений науки. Ибо сказок не изобретает, да и не специалист по их сказыванию. Как полагал сам К. Четкарёв, удел этой обширной прослойки, среди которой преимущественно женщины и старики – «хранить старину», «рассказывать детям», «развлекать внучат». Впрочем, по мнению фольклориста, подобный удел отнюдь не умаляет значимости этих носителей старины и не снижает их роли в истории марийской культуры.

Что теперь мы ясно видим на примере пары Татьяна Анисимовна – Сергей Чавайн.

Строки воспоминаний Анатолия Чавайна, сына писателя: «Из рассказов бабушки запомнилось, что мой отец любил с детства слушать сказки, предания. Знал много песен. Всё это пригодилось в будущей творческой работе».

Акцент тут делаю на песни. Есть сведения, что, кроме сказок, Четкарёв записал в те дни от Татьяны Анисимовны и то, что она в детстве певала сыну. Но что за песни? Где их искать? Не исключаю, среди тех безымянных записей, что лежат если не у меня, то в фонограмм-архиве Пушкинского дома, где мой отец как раз до войны много работал, и где с той поры сберегаются четыре пухлые папки марийских песен. Ведь отец – рекордсмен по числу собранных песнопений: их у него более трёх тысяч. Ну а секреты свои (все записи Анисимовой с середины 1937 года стали секретны!) Ксенофонт Архипович, помимо прочего, имел привычку прятать. В том числе в государственных хранилищах. Недавно обнаружил, к примеру, в архиве Академии наук две его рукописи о Чавайне, в том числе одну незаконченную.

Приключения бесценной тетради

Передо мной ученическая тетрадь, светло-зелёного цвета, с полевой записью пяти сказок на марийском языке. Двенадцать листов, 24 страницы. Исписана тонким пером, фиолетовыми чернилами, включая обложку. Она, было, затерялась на моих полках, потому что имя сказителя на ней Ксенофонт Архипович тщательно замарал.

Когда с трудом, но всё же прочёл заглавие «Анисимова, Татьяна Анисимовна», ахнул. Ведь была у меня и ещё такая тетрадь – с переводами сказок. А та, едва о ней стало известно, наделала в Марий Эл настоящий переполох. Сам я тогда не знал, что Анисимова – это мать Сергея Чавайна. Меж тем, за тетрадью старые мои друзья, писатель Ким Васин и учёный секретарь МарНИИ Александр Китиков, устроили тайную охоту, и у меня без моего дозволения, через моих родственников, её умыкнули. О том, что рядом хранился оригинал записи тех же сказок, тогда просто никто не подумал.

История в итоге получила нелепое продолжение. В Йошкар-Оле вышла большая статья с заглавием «Татьяна Анисимовнан йомакше», которую вежливый Ким Васин мне сразу прислал. Эх, кабы Ким Кириллович пояснил суть статьи! А я, на беду, языка не знаю, и не понял толком, о чём в сочинении речь. И лишь через десятилетия, совсем случайно, прочёл появившийся со временем перевод.

Говорилось там «всего лишь» о том, что сказки Татьяны Анисимовны так и не увидели свет. Причём как раз по причине утери оригинала их записи.

Так что, значит, виноват в такой 80-летней задержке с публикацией сказок в какой-то мере я сам. Поскольку оригинал, то есть полевая их запись, произведённая моим отцом в Чавайнуре в 1936 году, хранится как раз у меня.

Но были на обложке этой бесценной тетради и ещё две строки, затушёванные более скрупулёзно. Ушли силы и время, чтобы прочесть утаённое: «Чавайн, Татьяна Анисимовна, дер. Чавайнур, Аринск. с/с.».

Это в 1937 году отец пытался от недругов в любом случае скрыть.

Но отчего «Чавайн»? Разве Татьяна Анисимовна меняла фамилию? По всем данным, она с роду была Анисимова и не покушалась на псевдоним сына. Это подтвердили все, к кому я обращался за справкой. В том числе органы ЗАГС, удостоверившие, что 7 июля 1941 года мать С. Чавайна покинула мир под тем же именем, что родилась.

Тем не менее, применительно к Татьяне Анисимовне до середины 1937 года К. Четкарёв использовал в своих рабочих тетрадях исключительно имя Чавайн. Её сказки, приготовленные к печати, поименованы так же. Но как это понимать? Сам Ксенофонт Архипович не раскрывает тайны. Лишь в связи с арестом Сергея Григорьевича фольклорист перешёл на имя Анисимова. Хотя и позже, в официальной версии его диссертации и в её варианте, отправленном на конкурс молодых учёных в Москву, фигурирует именно сказочница Чавайн.

Последнее обстоятельство можно рассматривать, в том числе, как протест молодого учёного против ареста его кумира С.Г. Чавайна. И стремление хотя бы в таком варианте оставить истории его имя.

Но всё равно загадочность феномену придаёт то, что «сказочницу Чавайн» распечатывала на машинке Татьяна Алексеевна Чавайн, жена писателя. И не выражала протеста. Получается, сам Сергей Григорьевич знал о том же. И отнюдь не противился. Но почему?!

Что там, под обложкой?

Сказки в тетради пронумерованы. Цитирую точно по оригиналу: «1) [Малакай йомак шойа] Куваи рыбыж малакай; 2) Нӧнчык патыр; 3) Моско вур-

мистр; 4) Кишке рож; 5) Купеч ӱдыр шолып азам ыштен».

Сказку № 3 фольклорист уже правил, для чего использовал синий карандаш.

О некоторых особенностях полевой записи фольклориста.

Первое, что я сделал – наложил тетрадную скоропись на машинописную версию сказок.

Вот сказка о Нӧнчык патыре. Тексты почти совпадают. Но после вмешательства фольклориста сказка, вроде, стала объёмней. Впрочем, куда больше красок в том же сюжете из романа «Элнет». Допускаю, кое-какие мелочи Татьяна Анисимовна, испытывая волнение перед гостем, наверняка упустила. Ведь сказывала всё это Сергею она, поди, лет сорок назад. Не исключаю, что-то тут же припомнила. Дополнения по сделанным записям собиратель, по обыкновению, заносил в полевой дневник. Но в нашем случае такого дневника нет. Уничтожен учёным? Или же снова где-то припрятан?

Ещё пример несоответствия двух версий сказки. В комментарии к «Моско вурмистр» собиратель пишет: «Для придания языку большей выразительности Анисимова применяет много звукоподражательных слов. Например, кот при виде зверя поднимает хвост и убегает от него "выж-ж"; звери, в свою очередь, испугавшись кота, захлопывают двери "кроп!", и улепётывают». Сравниваю – в версии, прошедшей редакцию, звукоподражаний нет.

Далее. Полевую запись то и дело прерывает буковка «м.». Таких «м.» иной раз по две на тетрадной строке. Я усомнился: не пропуск ли тут живой речи сказительницы? Но нет. Сличение текстов показывает, что ткань повествования чаще всего не нарушена.

Вывод: «м.» суть вводное слово «манеш» – «говорят», «сказывают». Означать это может только одно: Татьяна Анисимовна беседует не с ребёнком, а со взрослым. И не творит перед гостем сказку, а излагает сюжет. Всякий раз указывая, это-де не её выдумка, а люди так молвят. Ей не с руки изливать здесь материнские чувства – жесты, мимику, мелодику речи, да и прочее, что в своё время впечатляло как раз малыша. Форму «манеш» с ним она, ясно же, не использовала.

Между строк отмечу, глагол «манаш» как вводное слово сказкотворцы в своей среде применяли всегда. Зависело от ситуации. Вот что говорит о посиделках рукодельниц К. Четкарёв в своей рукописи «Сказочное творчество мари»:

«Начинается их беседа с рассказа о какой-нибудь побывальщине. Одна женщина приводит какую-то быль из прошлой жизни, другая уже готовит свой пример. Манера рассказа таких историй та же, что и у сказок: тихая, плавная, монотонная речь, пересыпанная общими словами «манеш-манеш» – «говорят-говорят». Так создается общий сказочный тон вечера, после чего остаётся лишь начать сказку одной из мастериц, а таковая всегда находилась в их среде».

Сказка как памятник прошлого

Фольклор, «живая старина», нужен всем нам не сам по себе. Сверхзадача Четкарёва, напомню, воссоздать на базе фольклора историю своего народа.

В научном смысле сказка вырвана из контекста иных времён. Как извлечённый археологом из земли черепок. Недвижимый памятник старины. Свидетельство прежней жизни мари, их представлений.

Индивидуальные черты каждой сказке придаёт время, место и среда, где та обнаружена, а равно житейский опыт и талант конкретного исполнителя.

Конечно, раньше всякая сказка учила, воспитывала. Решать же сегодня педагогические задачи при помощи «ископаемого» предмета трудно. Вот для чего сказку мы чистим от пыли эпох, превращаем в нравоучительную, «детскую». Вкладывая в неё иные, более нам близкие ценности.

Материалы собирателей указывают на преобладание в древности у мари легенд, преданий и сказок о животных. Древнемарийский животный эпос был органично соединён с древними поверьями, с культом природы, с охотой. Сказки о зверях предназначались и детям, и взрослым. Однако уже к началу двадцатого века ситуация поменялась. Сказка сблизилась с меняющейся жизнью. Так, за годы усердного собирательства К. Четкарёв встретил всего два сюжета, где действуют звери. И оба подарила как раз Татьяна Анисимовна.

Получается, у сказок Анисимовой древние корни. И уже самою сказительницей они талантливо обращены в детские.

Своеобразие сказки Анисимовой «Кишкэ рож» заключается в том, что её герой – пастух, прожив три года у царя змей, начинает понимать язык животных, причём вместо приёма пищи он лишь облизывает камень, и тот делает сытым не только человека, но и самих змей. Познав птичий язык, герой достает деньги, богатеет и женится. Жена по дороге на базар докучает мужу вопросами, столь вздорными, что ржут даже лошади. Рецепт даёт петух, который делится с собакой, что пора бы мужу, наконец, наказать жену, чтобы та от него отстала.

У Анисимовой, констатирует собиратель, «данная сказка потеряла свой первоначальный мифологический смысл, который был связан с представлениями марийцев о лечебной силе змеи, её способностях наделять человека знанием языка животных и птиц».

Суть сказки «Купэч ӱдыр шолып азам ыштен» очень близка к пережитым социальным порядкам

марийцев и их религиозным представлениям о душе. Сказку эту Татьяна Анисимовна заучила ещё в раннем детстве со слов своего отца.

«На этот сюжет, – пишет К. Четкарёв, – есть у марийцев известная песня, как девушка-сиротка прятала своего первенца в лесу под свалившееся от ветра дерево. При этом она пела примерно так: "Пусть дупло валежника будет тебе домом, лесной заяц будет матерью, листья от липы – твоей рубашкой, утренняя роса – водой для умыванья и питья...". Это подтверждение прежних суровых семейно-брачных законов, особенно для женщин».

«Мари, – продолжает учёный, – помимо того, представляли, что душа умершего тотчас по рождении и не принявшего материнского молока ребёнка могла являться людям в виде зверьков и насекомых – бабочек, мошек, ящериц и т.д., и что эти младенцы рано или поздно должны ожить, превратиться в людей, а потом вторично умереть. Вот подлинные слова Анисимовой в конце её сказки: "Человек, родившийся от человека, не может умереть человеком, не попробовав человеческого (материнского) молока. И она, покушав лепёшки, замешанные на материнском молоке, умерла человеком"».

Сказку «Нӧнчык патыр» Анисимовой учёный не раз воспел в своих статьях. Сюжет сам по себе известный: это приключения всесильного, исконно марийского богатыря, его физическая и моральная победа над всякой нечистью. У мари бытуют разные имена героя этой волшебной истории. Его зовут то Маска Макар – Медвежий Макар, то Вӱльӧ эрге Вӱлемыр – Сын кобылы Кобылёнок, то Лашка Патыр – Богатырь Ржаные клёцки.

Ну а Нӧнчык патыр – Богатырь Тесто, выступающий своего рода символом плодородия марийской земли, именно из закромов семейства Чавайн.

Эту притчу учёный считает одним из наиболее выдающихся произведений фольклора, где на базе интернациональной канвы сплетён чисто марийский узор, где плотно увязаны народный быт и фантазия, где воспета сила хлеба как первоисточника жизни. Успех этой сказки, по его мнению, ещё и в том, что в ней нашлось место всей гамме эмоций, причём каждому слушателю – от мала до велика – всё происходящее очень близко, понятно.

Сказка «Моско вурмистр» про кота-ловкача, разыгравшего из себя в лесу важную шишку, у мари тоже ходит давно. Анисимова слышала её ещё в детстве от какого-то старика Эчана.

В свою очередь, сюжет «Кувай рыбыж малакай» про хитрую лису и простака-волка, как сообщает учёный, «бытует исключительно среди марийских детей и бабушек, и если бы я не встретился с Татьяной Анисимовной, которая знает и прекрасно рассказывает детские сказки, он бы не попал в мои записи».

К слову, последняя сказка в записи не лишена сугубо личных деталей. В том месте, когда «приехал старик с базара, а старуха выходит распрягать его лошадь», исполнительница приостанавливает повествование и замечает: «И я раньше выходила навстречу мужу»...

Впрочем, всем перечисленным далеко не исчерпывается смысл и значение сказок, записанных от Татьяны Анисимовны.

Главная сила их в том, что на них вырос Сергей Чавайн.

И прежде чем перейти ко второй части моей истории, позволю себе три отступления на тему «Четкарёв и семейство Чавайн».

Образчик «красочной марийской речи»

«Марийские сказки Ронгинского района» – кандидатское сочинение К. Четкарёва. Защищено 28 ноября 1937 года. Работа эта, по отзыву высших авторитетов, «достойная войти в международную науку» – одна из вершин творчества первого из Марийской республики остепенённого учёного. В 1941 году опус в неизменном виде вошёл в первый из двух томов труда «Марийские сказки», изданного академическим Институтом литературы.

В исследовании, посвящённом исключительно Ронге, автору, казалось бы, незачем поминать затерянные в лесах Морки. И, тем не менее, он как бы попутно знакомит нас с моркинками Белковой и Анисимовой, «которые как сказочницы сложились задолго до революции, и которым исполнилось уже по 72 года». Мы узнаём, что рассказывают они «в том же стиле, что и 50 лет назад». «Но что касается красочности марийской речи, – тут исследователь взрывается бурей эмоций, – то едва ли кто из молодых сказочников может с ними соперничать! Речью их можно буквально заслушаться. Они широко пользуются междометиями и звукоподражательными словами, при помощи которых создают образы, изображают природу и действия героев. В результате получается очень сочный, художественный рассказ, с множеством архаизмов в языке...».

Наслаждаясь «простым, но удивительно образным языком» Анисимовой, учёный приводит пример из «Моско вурмистра»: «Белка при виде кота умчалась как вода, переливаясь с одной вершины на другую – "кож вуй гыч, кож вуйыш, йоген каен колтыш алы куш!"».

Оценки, мы видим, даны превосходные, исполнены с жаром. Интересно, что все пять пассажей, касающихся Анисимовой, в авторском экземпляре этой хранящейся у меня книги отец пометил на полях красным карандашом. Кому и для чего этот сигнал?

Попутно скажу: характеризуя в другой своей книге исполнительство Александры Белковой, фольклорист более скуп. Та в свои годы, по его наблюдениям, заметно утратила память, путается в

перипетиях сюжета, при изложении подчас пропускает «мотивы, эпизоды, детали, отдельные слова и имена». А уж междометиями, расцвечивающими героев сказки, похоже, и вовсе не пользуется.

Означает ли это, что, затевая свой панегирик, учёный имел в виду именно Татьяну Анисимовну, и только её? Получается, так! Вторая сказочница нужна Четкарёву лишь для отвода глаз, как прикрытие той самозабвенной оды, которую в опасное время он заведомо посвятил одному адресату.

В связи с упомянутым художественным приёмом – звукоподражанием в кандидатском сочинении К. Четкарёва всплывает и имя Чавайна.

«На основе такого художественного выражения народа, – пишет автор, – марийские поэты начали создавать целые произведения, построенные на звукоподражательных словах (С.Г. Чавайн, М.М. Иванов) и тем самым достигали большой выразительности, живости действия...».

Однако всё это, повторю, не имеет отношения к теме его диссертации. Исследование о Морках у него ещё впереди.

До конца своей жизни Ксенофонт Архипович не оставлял без внимания деяния Татьяны Анисимовны. Даже в последней его вещи – по сей день не опубликованной монографии «Сказочное творчество мари», датированной 1956-м годом, сказительница живёт и здравствует со всеми её сказками. Учёный подвергает ряд из них подробному (на нескольких машинописных страницах!) разбору. При этом по всем правилам науки отсылает читателя ко второму тому своих «Марийских сказок», где, однако – и он это прекрасно знает – имени Анисимовой заведомо нет. Поминает при этом конкретные номера, под которыми эти её сказки там якобы опубликованы. Добавлю: все сказки второго тома, вышедшего в свет в 1955 году, даны вообще без номеров.

Означать вся эта мистификация может только одно: учёный твёрдо уверен, что полноценный второй том его научной серии рано или поздно увидит свет, и все непременно услышат красочную марийскую речь Татьяны Анисимовны.

О том, что его помнят и любят...

Теперь о том, сколь трепетно относился мой отец к самому Чавайну.

Итак, 25 мая 1937 года, в самый разгар написания К. Четкарёвым его аспирантского опуса, в Йошкар-Оле взят под стражу и объявлен «врагом народа» его старший друг и учитель Чавайн. Книги Сергея Григорьевича изъяты из библиотек. Его имя стало запретным для всяких упоминаний.

Запреты, выясняется, коснулись всех, но только не К. Четкарёва.

Больше того, свои экскурсы вокруг семейства Чавайн молодой учёный в своей работе как раз тогда и затеял. Безоглядный поклонник писателя, он хотя бы через свой труд решил всем показать, что не согласен с его задержанием, и по-своему выразить ему поддержку.

Так что «участие» семьи Чавайн в исследовании о сказках Ронги для К. Четкарёва аспект не столько творческий, сколько политический.

Солидарностью с Сергеем Чавайном освящены и другие поступки фольклориста тех месяцев.

Тут же и начало проблем К. Четкарёва.

Первый звонок прозвенел за две недели до защиты его диссертации, намеченной на конец октября. В Академию наук пришло «отношение» из Йошкар-Олы, где утверждалось, будто К. Четкарёв попал в Ленинград не случайно, а заслан бывшим директором МарНИИ «буржуазным националистом» В. Мухиным «как его агентура». Запахло скандалом. Защиту пришлось отложить. Ну а сам Ксенофонт разыграл тут комедию. В свойственной ему простецкой манере он целый месяц доказывал, будто в бытность свою в Марий Эл только и делал, что разоблачал таких «националистов» как Чавайн, Мухин, Шкетан, Васильев и им подобных.

И хотя на деле всё было вовсе наоборот, но рискованный трюк прошёл.

Наконец, аспирант представляет свою работу государственной комиссии. Разумеется, сохранив имена Анисимовой и Чавайна! И с триумфом её защищает.

В Академии наук его демарша с Чавайном, признаться, никто не заметил.

Зато обратили внимание в Марийской АССР, где Четкарёву по возвращении в Йошкар-Олу по совокупности всех его «восхвалений Чавайна» пришлось письменно объясняться. И перед обкомом, и перед НКВД. Его, горячего активиста, исключают из комсомола.

Четкарёв, тем не менее, протестует и дальше. Тот же текст, не поменяв ни запятой, он направил в два адреса – на ленинградский городской и всесоюзный конкурс молодых учёных.

Там и там занял почётные – второе и третье – призовые места.

Но на этом не успокоился.

Книгу о ронгинских сказках он сдаёт в академическое издательство. И свои вставки о Морках, о Татьяне Анисимовне там сохраняет.

А вот имя Чавайна пришлось убрать.

Зато неприкосновенным, как прежде, в книге остался Чавай.

С помощью этого персонажа К. Четкарёв задумал ни много ни мало отправить с воли привет Сергею Григорьевичу.

Чавая он вплёл в такой словесный узор:

«Примерно с первой четверти XIX в. культ природы, культ предков принимает форму сложившейся религии; появляется марийское жречество... К этому же времени складываются исторические предания в виде марийского героического

эпоса, преданий о племенных вождях Ямблате, Мустае, Чавайе и т.п., о национальных богатырях, борцах за независимость мари, о Чоткар Патыр, Маршан Патыр, Акпатыр и т.д.».

Итак, в одну строку учёный поставил двух пращуров – из рода Чавайна и своего собственного. Первая мысль – это в знак солидарности. Однако на деле тут ещё и послание, которое может быть понято только Чавайном.

Сей подспудный смысл текста попробую объяснить.

Известно, что псевдоним Чоткар, которым он подписывал статьи и даже первую свою книгу «Колхоз муро», получившую некогда благословение самого Сергея Григорьевича, начинающий фольклорист взял из баллады Чавайна «Чоткар-богатырь». Так что Чоткар Патыр в этой «высоконаучной» фразе для Чавайна в первую очередь и должен был прозвучать просто как Ксенофонт Четкарёв.

Ну, а Чавай? Вообще-то, подходя строго, он не более чем герой произведений Чавайна. Слепленный им художественный образ. Вымысел. Хотя и почерпнутый из местных преданий и, возможно, преданий его семьи. В реальном же пантеоне марийских вождей и богатырей такого имени нет. Я специально проверил: у моего отца, большого доки по этой теме, ни в статьях, ни в записанных им легендах, ни в черновиках или выписках из литературы подобного героя не было.

Зато в одной из объяснительных записок в парторганы осенью 1937 года, где ему надо оправдываться на упрёки о связях с «националистами», Четкарёв даёт такой эпизод из работы над своей первой книгой: «Когда я впервые представил сборник ["Колхоз муро"], то Чавай[!] наложил резолюцию "Тидэ сборник пэчэтлаш ок йоро", и мне возвратили его. ...».

И эта любопытная оговорка позволяет предполагать: молодёжь из близкого круга писателя звала мэтра между собой по-братски любовно – Чавай. Не исключаю, по аналогии с русским Чапаем. Но тоже как своего вожака.

Поистине несокрушимым было желание ученика направить в застенок учителю лишь тому понятную головоломку о том, что его помнят и любят!

Но, спросим себя: дошла ли бы подобная весть до того, кто закрыт в четырёх стенах?

Тем не менее, Четкарёв не без основания полагал, что эта его книга рано или поздно найдёт томящегося в темнице Сергея Григорьевича. Ибо под обложкой никакая там не политика, а всего-то марийские сказки.

Разумеется, учёный при этом даже не подозревал, что Чавайна уже давно нет на свете. Книга вышла в июне 1941-го, а писателя не стало 11 ноября 1937 года.

Четкарёв К.А. во время экспедиции. 1935 г.

Листы, которые кричат

И, наконец, о жене писателя – Татьяне Алексеевне. К ней в трудную минуту мой отец поспешил на помощь. Подтверждением тому распечатки по его заказу марийских текстов, сделанные её рукой. Тысячи и тысячи страниц.

Я свидетель: эта немая и по виду безучастная бумага порой может не просто говорить, но кричать!

Вот, скажем, упомянутые сказки И.И. Тупинова. Их целая папка. Полторы сотни страниц, пропущенных через машинку дважды – в 1936-м и в мае-июне 1937-го. Я долго эти подборки путал, не понимая, какая из них первая.

Беру сказку «Купеч ӱдыр». Один её комплект, по виду, как беловик по отношению к черновику. Безупречен по форме, даже текстуально богаче. Другой же шаляй-валяй. Разминка неопытной машинистки. Литеры пляшут, слипаются, проваливаются. Буквы, слова, а то и целые строки с опечатками или повторённые впопыхах забиты. Знаков вопроса не существует, их заменяет обычная запятая. Причём промахи нарастают от страницы к странице.

А в остальном тот же почерк. Фонетическое письмо. Абзацы с отступом в одну букву. Печать без полей. Число же строк доходит до 49. И ещё множество тонкостей, говорящих – рука там и там одна.

Теперь текст. В первой версии непечатная лексика (первые буквы слов с соответствующим оттоочием). Во второй её нет. И это означает: «неряшливый» вариант – суть литературная вариация сказки.

Но смена машинок, несуразицы на страницах... Это предстоит объяснить.

Однако несколько слов в оправдание Тупинова. Игнатий Иванович мастер художественного рассказа. Причём на двух языках. С ненормативной речью не перебарщивал. Как «артист» выступал в деревнях, на зимовках, на извозах, в депо Перми и на пороховом заводе Казани. Собирал большие аудитории. Девятнадцать лучших его творений на марийском, по сути – бытовых реалистических новелл, в качестве объекта культурного наследия в 1937 году включены в мировую сокровищницу – собрание Института русской литературы (Пушкинского дома). Примечательно, что эти полевые записи сказителя, положенные на вечное хранение, исполнила на своём «Ундервуде» как раз Татьяна Алексеевна.

А теперь – к истолкованию странностей, которые бросаются в глаза даже при беглом осмотре деяний прежней аккуратистки Чавайн.

Предельно ясно, что перемены, вдруг проявившиеся в работе, связаны с горькой её судьбиной.

Чего стоит лишь разбивка страниц! Листаю рукопись. После 109-й страницы стоит 200-я. После 209-й – 300-я. После 309-й – 400-я... Понимаешь, что в голове женщины набатом бьёт неотступная мысль: позарез нужны средства на поддержание враз осиротевшей большой семьи.

Только пребывая в ступоре и можно было воспроизвести все те нескладицы, которые сегодня не столько нас удивляют, сколько заставляют сопереживать отчаянию и горю овдовевшей женщины – матери четверых детей.

Факты свидетельствуют, что Ксенофонт Четкарёв, как мог, пытался облегчить её участь.

Начну с того, что при аресте Сергея Григорьевича из его дома забрали не только документы, письма, бумаги. Изъяли, понятно, и подаренный писателю в 1935 году, к юбилею творческой деятельности, новенький «Ундервуд». С этого дня Татьяна Алексеевна, для которой машинка стала, похоже, последним подспорьем, печатала, дабы прокормить семью, на чём придётся. В ход шла пылившаяся где-то в углу развалюха. Не исключаю и то, что по ночам она эксплуатировала машинку в каком-то учреждении.

И именно благодаря чудовищным своим ошибкам эта несчастная навечно застыла перед нами в немом ужасе перед охватившей её действительностью.

Что же касается Четкарёва, то при отсутствии иных документов остаётся лишь гадать, как долго он контактировал с машинисткой Чавайн. Возможно, годы и годы. Экспертиза разнообразных машинописных текстов, сохранённых в архивах МарНИИ, именно тех, что на марийском языке, вполне могла бы подтвердить эту догадку. Во всяком случае, финансовые возможности у К. Четкарёва, ставшего с апреля 1938 года директором института, всегда к тому были. А уж морально к этому он был, безусловно, готов.

Непроходимая стена

Сказать сказку – полдела, записать её – тоже пустяк. А вот обнародовать...

Тут у фольклориста возникли проблемы.

Нынешнему читателю вряд ли известно, что этнография – наука о культуре и быте народов, их происхождении и расселении была при Сталине делом весьма опасным. Немало учёных с этого поприща убито или сгинуло в лагерях. Почему – особый вопрос. А масштабы явления отразил двухтомник «Расстрелянная этнография», не так давно изданный в нашей стране.

В данном случае мы видим, как в разряд репрессированных попало не что иное, как марийские сказки. Жизнью рисковал из-за них и сам собиратель. Хотя сами сказки тут, ясно же, ни при чём. Секрет исключительно в том, что на этих конкретно творениях воспитывался так называемый «враг народа».

Четкарёв правдами и неправдами делал всё, лишь бы сказки, ласкавшие слух маленького Серёжи Чавайна, увидели свет.

Вот рукопись 1937 года. Сказки Морков и Сернура.

Суть не в том, что сборник задержала война. Из него изгнаны сюжеты Анисимовой. Несмотря даже на то, что собиратель зачернил в оглавлении строку «Т.А. Чавайн, д. Чавайнур», возвратив подлинную фамилию сказочницы, да наскоро изобрёл несуществующую «д. Карамас». Хотя деревня, где она родилась и жила, была Малые Карамасы.

1946 год. Рукопись «Марий йомак». Десять лучших сказителей Ронги и Морков. В их числе и Анисимова. Но в книгу, поступившую на прилавки, она не попала.

«Марийские сказки» 1948 года, вобравшие в себя сказителей трёх районов. Изначально здесь была мать Чавайна. Но под обложкой снова нет её сказок.

1950 год. Из сборника «Марий йомак» Татьяна Анисимовна устранена...

Эту историю я назвал детективной. А по традиции жанра в детективе непременно присутствует злодеяние. Спрашивается, где оно здесь?

Отвечу: злодеяние есть! Ведь сказки Анисимовой, к тому времени уже известные в Марийской республике десяткам людей, не сами собой вдруг исчезли и оказались забыты. Кто-то вполне осознанно тут постарался. Но кто? И как лиходей устроил такое?

Начинаем вместе искать.

Первые подозреваемые

Эпопея с выпуском второго тома научного труда К. Четкарёва «Марийские сказки. Моркинский и Сернурский районы» (первый, напомню, вышел в 1941 году) тянулась более пятнадцати лет. Книга, подготовленная в 1940 году, вышла в 1955-м. Причин тому много. Главная из них, подозреваю, та, что здесь и намечен был дебют Анисимовой. Причём всё показывает: учёный от своего намерения не отступал.

Вот эта 417-страничная рукопись. Тут сами сказки. Первый авторский экземпляр. Особенно ценен тем, что лично выправлен М.К. Азадовским. Текст испещрён пометами технического редактора. Больше того, до 200-й страницы он в пальцах наборщиков типографии Козмодемьянска. Пачку тех оттисков я тоже имею дома.

Однако набор был остановлен. А затем и разобран. Согласно приказу, поступившему в тот момент, когда готовился набор сказок Анисимовой.

Руководство МарНИИ в лице М.С. Калашникова и А.А. Асылбаева в письме Четкарёву от 27 сентября 1950 года при всём том разъяснило, что поводом стала отнюдь не Анисимова, а «идейно-политическое содержание предисловия и самих сказок», а, кроме того, «литературные и стилистические» огрехи.

По сути, это ультиматум коллег. Мол, делай со своим сборником Ксенофонт, что пожелаешь, но Анисимова в него не войдёт.

Итак, тут сразу двое подозреваемых.

Мы видим: на Четкарёва давит уже не власть. Давят коллеги. Из своего же МарНИИ. Ну а власть, судя по ряду свидетельств, хоть и медленно, но возвращается к той норме права, что сын за отца, а, значит, и мать за сына никак не ответчик. Тем не менее, в душах ещё царит страх. На имени Чавайна, как прежде, клеймо «врага народа». Так что в нашем случае многое, если не всё, зависит от того, как поведут себя лидеры коллектива.

Надо сказать, что Ксенофонт Архипович уже четыре года как не директор МарНИИ. Он старший научный сотрудник, исправно дающий план. Попутно проходит в Ленинграде докторантуру. Его кресло занял прошедший сталинские лагеря литератор М.С. Калашников.

В институте при Калашникове замерла жизнь, перестали выходить научные сборники. Наука как бы остановилась. Михаил Степанович, ко всему, безумно боится сказок. С их эзоповым языком, с их экивоками. Это при нём в 1948 году Четкарёв за очередной сборник сказок был нещадно незаслуженно бит. В «Марийской правде» прошла серия журналистских статей, порочащая учёного. Измывательство тянулось долгих полгода. Страшный перечень для Калашникова!

Институтом при слабом трусоватом директоре заправляет учёный секретарь А.А. Асылбаев. Тот самый Ахмет Асылбаевич, что самовольно взял на себя роль «смотрящего» за деятельностью К.А. Четкарёва. И тот Асылбаев, коего со дня его прихода в 1946 году Ксенофонт Архипович, в свою очередь, неусыпно склоняет за отсутствие от него научной отдачи.

Асылбаев – злой гений Четкарёва всех послевоенных лет. Возглавляет оппозицию ему в институте. Но не на фронте науки, а в сфере происков и раздоров. Чтобы расставить точки над «i», дам факт. Май 1952 года. К.А. Четкарёв вернулся на директорский пост. На бюро обкома он, коммунист, объясняет падение активности института за прошедший период. Достаётся всем сестрам по серьгам. Асылбаев средь прочих удостоен фразы: «За 7 лет опубликовал статью о прозе М. Шкетана, большее время находился на бюллетене».

Эта суровая, но честная строка из доклада очень скоро боком выйдет самому Четкарёву. Аукнется она и на судьбе дорогих нам сказок.

Убрать имя Анисимовой?!

Не буду говорить о превратностях судьбы самого Ксенофонта Архиповича. Сразу о сказках.

Начну с двух цидулок – крохотных записок, сделанных отцом на срывах бумажной, типа кассовой, ленты. Их, признаться, в архиве я долго не примечал. Но однажды, по мере того как углубился в интригу, мне хватило и мимолётного взгля-

да, чтобы высветить ими полностью законченное полотно.

Вот этот десяток слов. Первая записка:

«Сказки
АНИСимой
перенести
К Белковой».

И вторая:

«1) Сказка
Белковой + [сказки] Ан[исимовой.]
2 Просмотреть
Комментарии».

Хорошо зная руку отца, вижу, как он страдает, выдавливая на бумагу букву за буквой. Налицо нервный срыв. Ошибки допускает элементарные. Карандаш падает из рук, срывается. Буквы пляшут, он их обводит повторно.

Интересно, сколько часов (дней, недель, месяцев?) ушло на то, чтобы самому себе вынести такой приговор?

Смысл текста, точно, ужасен. Но Ксенофонт Архипович, таково впечатление, твёрдо решился.

Убрать из тома «Марийских сказок» имя Анисимовой – это сложившиеся обстоятельства, при которых Ксенофонт Архипович принимает единственное, как он считает, возможное для него решение. Уж если что-то спасать, то спасать семейные сказки Чавайна. Сюжеты, в которых берут начало интонации и образы Сергея Григорьевича. Сюжеты, которые уже – часть марийской истории. Сюжеты, которыми учёный сам оперирует в рукописях. Спасать – даже ценой собственной чести.

Ну а чести потому, что тут не просто измена принципам. Тут подлог. Вещь в науке непозволительная.

Фраза «Просмотреть Комментарии» как раз означает, что фальшь неизбежна и в этом разделе книги. Если мера пройдёт, то реноме Четкарёва раз и навсегда будет испорчено.

Хотя сами по себе бумажки, что я держу на ладони, столь легковесны, и суть их столь неправдоподобна, что в иное время я бы просто сдул их в корзину как ничего не значащий сор.

И вот сам этот том: «Марийские народные сказки. Моркинский район».

Прежде я не задумывался. А теперь недоумеваю. Ведь «народные» в таком сочетании слов – это же приговор. Народные – значит, ничьи. Оторванные от записи фольклориста, от первоисточника. Не подлежащие анализу, вообще серьёзному рассмотрению. Сказки без корней. Они и марийские-то с натяжкой.

Из книги исчезли сернурцы. Пострадали и моркинцы. Г.П. Богданов потерял семь сказок из запланированных четырнадцати, М.Ф. Филиппов – три из восьми; М.И. Иванов – одну из трёх; А.И. Белкова не досчиталась трёх своих сказок из четырёх. Испарились старинные, конца 19-го века, сказки задуманного автором Приложения. Книга похудела в два с половиной раза!

Вот и сказки Анисимовой. Четыре из них у Белковой, и одна – «Змеиная нора и пастух» пополнила творческий багаж Иванова.

Явное непочтение сразу к трём этим достойным сказителям!

При всём том замечу: Александра Ильинична Белкова и 18-летний Михаил Иванов находятся в тех же отношениях, что Т.А. Анисимова и С. Чавайн – они не просто родичи, но мать и сын, жители деревни Шеҥыштӱр (Шиньшедюр). Уж не хотел ли Ксенофонт Архипович, чьей волей произведена рокировка, хоть так намекнуть что-то нам, потомкам?

Худшие опасения сбылись: труд утратил солидность. Номера у сказок, что является нормой для такого рода изданий, отсутствуют. Нет комментариев. Неполноценна и открывающая книгу статья. В ней если не ложь, то умолчание. Ставшие чужими сказки Анисимовой даже не поминаются. Их будто и нет.

Словом, с какой стороны ни возьми, наука из книги исчезла.

Но вернёмся к расследованию.

Том ушёл в набор 11.12.1954. Ход изданию дан сразу после того, как тяжело больной Ксенофонт Архипович сдал дела в МарНИИ И.Ф. Андрееву – новому директору. Сам же стал просто научным сотрудником. С ним, как кое-кому показалось, можно не церемониться.

Научного редактора в этом «научном» издании заменила – внимание! – «тройка» редколлегии: А.А. Асылбаев, И.Ф. Андреев, А.И. Смирнов. Если двое первых – руководство МарНИИ, то Смирнов – издательский «редактор по учебникам». И если учёный секретарь Асылбаев не по алфавиту впереди, то он, получается, в этой троице главный. Всё знающий, за всё ответственный!

Итак, всё, вроде, указывает на Асылбаева как на лицо, укрывшее от народа одну из реликвий семьи Чавайна.

Но не будем спешить

В том же году под тем же названием вышел ещё один сказочный сборник К.А. Четкарёва. Вышел с неясными целями. Та же книга один в один. Правда, в оглавлении нет имён сказочников. Что логично, ведь сказки «народные». Но имена названы в комментариях. Нахваливая А.И. Белкову и М.И. Иванова за не принадлежащие им творения, автор, с одной стороны, усугубляет обман. В то же время именно четыре бывшие сказки Анисимовой (кроме куда-то исчезнувшего «Моско вурмистра») в комментариях удостоены наиболее лестных слов.

Редактор книги – далёкий от науки работник МарГИЗа А.И. Смирнов.

Этот сборник не снял вопросов, рождённых книгой предыдущей.

«Краткая литературная энциклопедия», выпущенная в Москве через двадцать лет после случившегося, назвала достижением К.А. Четкарёва его «фундаментальный труд "Марийские сказки" (т. 1-2, 1941-55)». Не скрою, по молодости лет, как сын Ксенофонта Архиповича, я этой строкой гордился. Сейчас в ней вижу иронию. Больше того, в душу стучится вопрос: кто дал эту справку, на каком основании заурядную книжку народных сказок он отнёс к высокой науке, к трудам «фундаментальным»?

В итоге делаю поразивший меня же вывод: второго тома научного издания К.А. Четкарёва «Марийские сказки» в реальности издано не было!

Метил в Четкарёва – попал в Чавайна!

Спустя год после тех событий отца не стало. До реабилитации С.Г. Чавайна, которая случилась в том же 1956-м, он не дожил всего пару месяцев.

Чавайну вернули, наконец, доброе имя. Но вот незадача: о сказках хутора Чавайнур все, знавшие их непростую судьбу, словно бы в рот воды набрали. Странно! Но это на первый взгляд. Больше того, тут вообще нет интриги. Да, сказки читали до того десятки людей – коллеги учёного, гласные и негласные цензоры, труженики издательств и типографий. Сказки были! И в одночасье исчезли.

Никто и помыслить не мог, что фольклорист своей же рукой укроет их именами других сказителей.

Указаний на этот счёт мой отец не оставил. Ни друзьям, ни нам, своим близким. Считал это опасным. К тому ж надеялся сам дожить до лучших времён.

Скажете: но есть же названия сказок, сюжеты. Это-де упрощает поиск. Отвечу: у многих сказителей сюжеты похожи. А заголовок – дело условное.

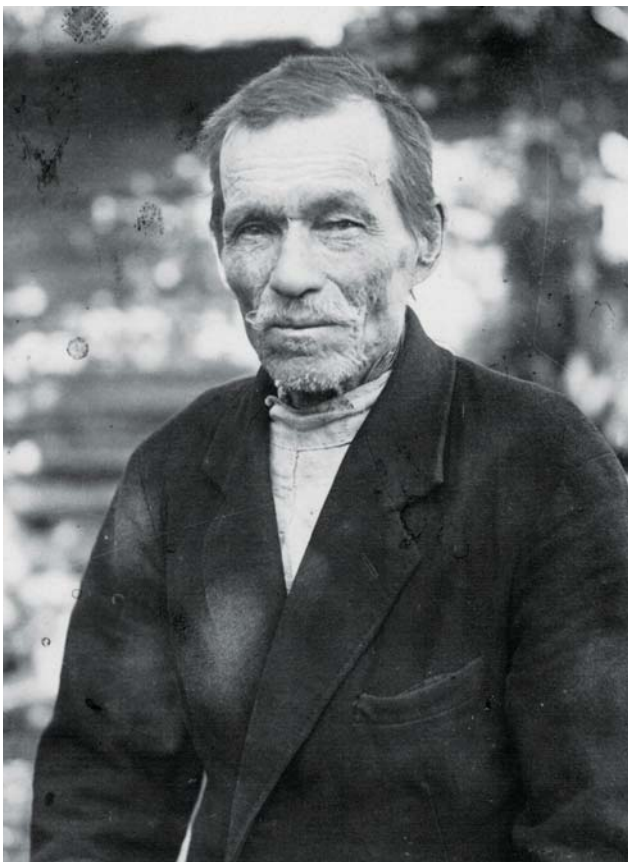
Полевые же записи, как я уже пояснил, были отцом засекречены. Они, как и тексты Анисимовой, подготовленные к печати, лежали в грудах бумаг у нас, в Ленинграде, на Васильевском острове.

Повисшие вопросы требовали расследования. Упорного и кропотливого. Так, строки, что я сейчас пишу, отняли у меня почти семь лет непрерывной работы с архивом Ксенофонта Архиповича.

Отдам должное и таким патриотам фольклора мари как народный писатель Ким Васин и доктор наук Александр Китиков. Они с ног сбились, перелопатили все архивы, утомили нашу семью градом писем и своими визитами.

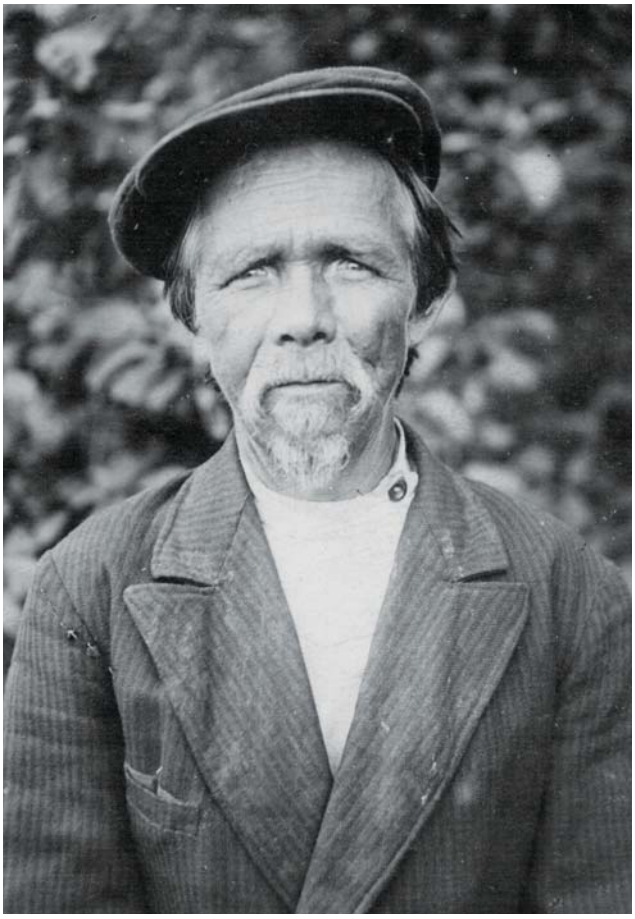
Возникла подлинно драматичная ситуация.

Филиппов Матвей Филиппович, Моркинский район

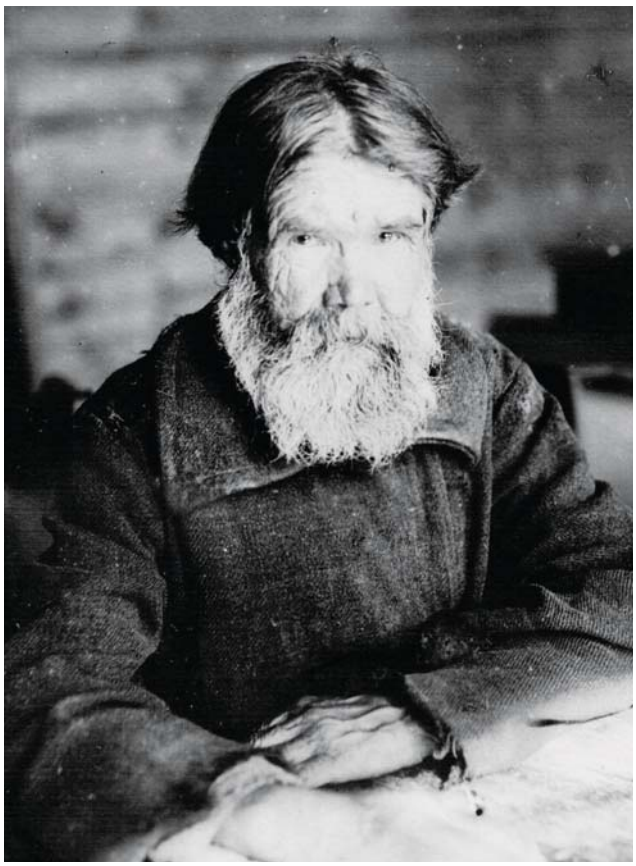


Потапов Роман Михайлович, Моркинский район

Белкова Александра Ильинична, Моркинский район



Соловьёв Константин Степанович, Ронгинский район



Ведерников Андрей Иванович, Ронгинский район

Тупинов Игнатий Иванович, Ронгинский район

Теперь-то мне точно известно: секрет на всём белом свете знали лишь двое – И.Ф. Андреев и А.А. Асылбаев. Однако Иван Филимонович ещё до снятия всех обвинений с Чавайна оставил науку, потерял ко всему интерес. Зато Ахмет Асылбаевич, тот, кто, собственно, и толкнул собирателя на его неординарную выходку, как рыба молчал. Молчал до последнего.

Совсем дурной оборот эта история обрела после того, как Асылбаев (он же – писатель и литературовед А. Асаев) в конце 1950-х годов сделался ведущим чавайноведом республики. Вслед за тем главным редактором «Ончыко». И автором двух последовательно изданных монографий о жизни и творчестве марийского классика. В коих о такой примечательной вещи, как сказки семьи Чавайна, он, разумеется, ни гу-гу.

Почему «разумеется»? Да потому, полагаю, что Асылбаев стал заложником своих же прежних поступков. Он, если бы и хотел, отныне не мог раскрыть по этому поводу рта. В противном случае к нему самому невольно возникали вопросы.

Так что последующее молчание Ахмета Асылбаевича – и есть главная улика против него.

В порыве эмоций Асылбаев убрал из судьбы Чавайна не только сказки. Но и саму его мечту о поэтическом эпосе на базе марийских сказаний. Только по той, полагаю, причине, что розыски по этой тематике поэт некогда поручил как раз К. Четкарёву.

Меж тем, исполнить этот завет Ксенофонт Архипович почёл своим святым долгом. Несмотря даже на то, что остался на поле брани один. Итогом всей его жизни стало исследование, которое он обозначил как «Марийско-русские отношения по данным фольклора мари».

Сочинение в шестьсот машинописных страниц имело предварительный план и включало разделы:

– о топонимике, то есть о том, где за сотни, а, возможно, и за тысячи лет прошествовал и осел народ мари, и где стояли поселения его предков;

– о древнемарийских городах на Вятке;

– об истории происхождения четырёх племенных названий народа: мари, шемер, чимари и черемис;

– о родстве племён мари и летописного меря;

– о богатейшем пантеоне языческих марийских богов;

– о бравой дружине марийских богатырей разных уровней и разной древности – ведущих род как из средних веков, так и из седой старины;

– и в их числе о легендарном Акпарсе, союзнике царя Ивана Грозного, помогавшем ему вместе со своим отрядом в середине 16-го века подчинить Казань;

– о героике, заложенной в сказках;

– и о песнетворчестве народа мари.

Ксенофонт Архипович так и не отчитался перед народом о выполнении своего задания. Жаль. Было не время. Чавайна ещё называли «врагом». Но в МарНИИ о завершении этой работы учёный письменно заявил осенью 1950 года. И хотя свой труд в виде статей Четкарёв на три четверти опубликовал, Асылбаев и иже с ним сделали всё, дабы о цельном его сочинении разговор никогда не возник. Молчание длится и до сих пор.

Мы видим: желая посчитаться со своим личным противником, Асылбаев на деле наказал не его, а воспетого им же самим Сергея Чавайна.

Вместо эпилога

Так или иначе, история сказок хутора Чавайнур требует решить ряд проблем.

Т.А. Анисимову следует восстановить в правах. Вознаградив как минимум изданием книжки с пятью её сказками. Книжки подарочной, иллюстрированной, на двух языках, для домашнего чтения, рассчитанной на читателя всех возрастов. С повествованием о перипетиях изложенной выше истории. Песни Татьяны Анисимовны, коли они отыщутся, прекрасно легли бы под эту обложку.

Необходимо воздать должное М.К. Азадовскому за те годы, что он беззаветно отдал марийской культуре. Лучшим памятником для него и его ученика К.А. Четкарёва, полагаю, было бы полноценное воспроизведение второго тома сказок под прежним его названием «Марийские сказки. Моркинский и Сернурский район».

Повторить надо и первый том этой серии – «Марийские сказки. Ронгинский район». Тираж его, как известно, погиб в Ленинграде в годы войны. Попытку переиздать его в Марий Эл в 1956 году иначе как кощунством не назовешь. Мало того, что удалены многие сказки. Изъят научный аппарат книги. Устранено предисловие Азадовского. Выброшена (уж не рука ли и тут Асылбаева?!) основополагающая научная статья Четкарёва – наивысшее на тот момент достижение марийской фольклористики.

А пока «Сказками» выпуска 1941 года активно торгуют через интернет.

И последнее. Научное сообщество должно дать объективную справедливую оценку всем действиям главного героя этой истории фольклориста Ксенофонта Архиповича Четкарёва.

Это стало бы, кстати, ещё одним актом реабилитации по итогам всего этого давнего, но отнюдь не забытого происшествия.

Вячеслав ЧЕТКАРЁВ.

ОЖНЫСО МАРИЙ ТӦРА-ВЛАКЫН ЧАПЛӸМЫШТ

XVI-XVII курымлаште марий калыкын шке тӧра шотан лончыкжо лийын. Чаманен каласыман, ме тиде лончык нерген пеш шагал палена. Тидын верчынак южыжо акретсе марий вуйлатыше-влакым йоҥгылыш феодал лончыкыш пурта, «князь-влак» мут дене нуным лӱмда. Туге гынат, тӱрлӧ увераҥарым шерген лекмек, тиде йодыш шотышто иктаж-мом шымлен налаш лиеш. Мутлан, кузе ожно кугезына-влак шкеныштын тӧра-шамычым лӱмденыт.

Эн ондак марий калыкын илышкыл саманже нерген ушештарыман. XVI-XVII курымлаште да тулеч онычат марий калык первобытный строй гыч феодализмыш вончаш тӱҥалын. Тиде вончымо саманым историк-влак «сар демократий» манын лӱмдат. «Сар демократий» жапыште кечмогай калыкат сар сомылым эн кугу да эн кӱлешан сомыллан шотла. Тиде саманым кызытсе цивилизованный чыла калык-влак эртеныт. Немыч-шамыч – Калык-влакын Кугу куснымаш годым (II-VII курымла), славян-влак – V-IX курымлаште, скандинав-влак – VIII-XI курымлаште, Йӱдвел Кавказ калык-влак – XIX курым марте. Марий-влакат шке жапыште (IX-XVI курымлаште) пошкудо кундемлаш керылт пурыде да нуным толыде илен моштен огытыл. Сар сомыл деке чыла марий-влак шӱманҥыныт – палыме лӱман да тыглай еҥжат, пӧръеҥжат да ӱдырамашыжат, изижат да кугужат. Толен налме уло арверым тунам тӧр шеледаш тыршеныт.

Эн тӱҥ йодыш-влакым калык погын (утларакшым сарыш коштшо пӧръеҥ-влак) каҥашен. Мутлан, калык погынышто вуйлатыше-влакым сайленыт. Тунамак эн поян да эн виян урлык-влак, моло калык деч ойырлен, кӱкшырак верым налаш тӱҥалыныт. Лӱмлӧ еш-влак шке еҥыштым тӧра верыш шындаш йӧным муын моштеныт. Ача деч эргыж деке кучем куснен толмо йӱла шуаралтын. Марий тӧра-влак шемер калыкым вуйлатен шогеныт, туге гынат нуным феодал лончыкыш пурташ огеш лий. Феодал-влак дене таҥастарымаште, тӧра верыш лӱмлӧ еҥ-влакым кугыжаныш огыл, а марий калык сайлен; тунамак тиде вер гыч кеч-кӧм калык коранден кертын. Санденак марий тӧра-влак калыкым индыраш тоштын огытыл. Мӧнгешла, калык нуным пагален да эн сылне, эн тале, эн тӧр еҥ семын шотлен - Акпарсым, Полтышым, Мамич-Пердейым…

Адакшым ме палена: марий калыкын шке кугыжанышше лийын огыл - XIII-XV курымлаште Шӧртньӧ Орда йымалне лийын, XV-XVI курымлаште Озаҥ ханствыш верештын, XVI курым гыч тӱҥалын Руш кугыжанышыште ила. Сандене марий тӧра-влаклан илышкыл да политике шотышто кӱшнырак верланыше вес калыкын тӧра-влакыштым колышташ логалын (йозакым поген кондаш, тӱрлӧ порысым ыштен шукташ, сарыш калыкым вӱдаш). Тӧра верыш сайлыме еҥымат чӱчкыдын кугыжаныш сомылкалче-влак дене пырля келыштараш логалын. Кугыжаныш пунчал почеш (калыкын кӧнымыж деч посна) тӧра верыш шогалтыме марий-влакат лийыныт. Нуныжо эн онч ыш шке калык олмеш кугыжаныш верч тыршышаш улыт улмаш.

Ынде марий тӧра-влакын чаплӱмыштым лончылаш тӧчен онченa.

Кугызá (кугӱза); руш курым-серышлаште («Ветлужская летопись», «Кажировская летопись», «Летопись Соли-Галичского монастыря» да молат) эше «кугуз» манын лӱмдымӧ. Марла гыч рушлашке вик кусараш гын - «великий хозяин». «Вождь», «старейшина», «князь» чаплӱм-влак дене иктак, манаш лиеш. Тыге вӱтла марий-влак XIII-XV курымлаште шке вуйлатышышт-влакым лӱмденыт. Нунын коклаште - Кай, Коджа-Яралтем, Ош Пондаш (руш-влак тудым тынеш пуртымек, Бай-Борода Никита Иванович манынт), Кельдыбек. «Кугыза» мут «старейшина» шотышто моло марий кундемлаштат кучылталтын. «Кугыза» мут вараже (XVI курымышто) «кугыжа» титулыш (рушлаже - «царь») савырнен шинчын. Кызыт «кугыза», эн ондак, тиде коча, шоҥгыеҥ, кугу чӱчӱ. Туге гынат ожнысо йӱлан семже тиде мутышто кодын, вет кугун пагалыме илалшырак пӧръеҥым гына ме кугыза манына.

Кугӱ́ еҥ, кугырáк. «Кугыза» чаплӱм дене иктак. Чотракше олык марий да виче марий коклаште шарлен. Тоштой почеш Чумбылатын чаплӱмжӧ лийын.

Он. Тюрк калык-влакын йылмышт гыч кусналтын. Изиш вашталт толын, «хан» («кан», «каан») чаплӱм гыч лийын шинчын. Рушла «владыка», «вождь», «правитель» семын кусараш лиеш. Ханствын вуйлатышыже деч посна марий-влак южгунам шке кугызаштым тыге манынт. Мутлан, Тӱкан (Шуран) Шур он-тӧра маналтын, тудлан сукалтыше моло вуйлатыше-влак (Петеган, Штрек, Олдыган, Долгоза да молат) изи он лийыныт. Тугак марий юмыйӱла почеш тӱрлӧ водыжым тыге маныт (мутлан, вӱд он). Мыйын шонымаште, «он» мутын ыҥже моло чаплӱм дене таҥастарымаште ударак негызан. Арам огыл «Ший

пўян ший Пампалче» йомакысе вўд он шкежым южо осал хан гаяк вўда. Саде Тўкан (Шуран) Шуретат акрет годсо кугыза-влак дене таҥастарымаште эн шучко улеш, докан.

Лувýй. Изирак вуйлатышевлакын чаплўмышт. Тиде мут Шӧртньӧ Орда жапыште шарлаш тўҥалын. Руш кугыжанышстат XIX курым марте лувуй-влак лийынат (рушлаже - «десятник»). Лувуй изи йырвелым вуйлатен, тушто лу сарзым сӧй жапыште погымо сомылым шуктышаш улмаш, йозакым поген шоген. Эн ондак тудо лужан тўҥ полышкалышыже лийын.

Лужá. XVIII курымышто кид дене возымо марла-рушла мутерлаште «сотник» мутым лачак тыге кусарыме (тидын шотышто О.А. Сергеевын «Тошто мутер-влак» книгаштыже 88 да 98 лаштыкым ончалаш темлем). XIII-XVIII курымлаште лужавлак «шўдӧ» манме кугу йырвелым вуйлатеныт. Нуно, шўдӧ сарзым шке кундемыште поген, сӧйыш вўден наҥгайышаш улыт улмаш. Тыгак йозакым толен коштынат, поген налме вундын иктаж-мыняр ужашыжым шкаланышт пыштен кодымек, молыжым кугыжанышлан пуэныт. Лужалан икмыняр лувуй пашам виктараш полшен. Вес могырым, лужа-влак кугыжаныш сомылкалче-влакын тўрлӧ кўштымашыштым шуктен шогеныт. Иктаж-могай лужа нунылан келшен толын огыл гын, тудым коранденыт да шўдыштӧ илыше калыклан (утларакшым лувуй-влаклан) вес еҥым лужа верыш сайлаш кўштеныт.

Шўдӧвýй. «Лужа» чаплўм дене иктак.

Витлевýй. Лужа гаяк, манаш лиеш. Шўдӧвуй шўдӧ сарзан йырвелым виктарен шоген гын, тунамак витлевуй витле сарзым пуышо йырвелын вуйлатышыже лийын.

Лужавýй. Тиде мут тошто марла-рушла мутерлаште ок вашлиялт. Тунамак XIX курымысо кумдан палыме марий сотыеҥ И.Я. Моляров Акпарсым лужавуй манеш («Беседы к черемисам Кузнецовского прихода», 1873 ий). Тудын почеш ятыр шанчыеҥ «лужавуй» мутым «сотник» семын кучылташ тўҥалын. Чынжым, лужавуй - тиде лужа-влакын вуйлатышышт («великий князь» чаплўм гай, манаш лиеш). Вет Акпарс тыглай лужа лийын огыл, моло кугыза-влак дене таҥастарымаште тудо кўкшырак верым налын шоген. Тудым курык марий лужа-влак (Аказ, Ковяж, Яныгит да молат), икверешкаҥашен, пырля пашам виктарашлан кӧра сайленыт. Тыгай марий тӧра-влакым руш-влак «сотный князь» манын лўмденыт. Лужавуй чаплўман тыгак сылне олык марий лужа-влак Мамич-Пердей (1550-ше ийла) да Адай (1560-шо ийла) лийынат.

Торкáн. Рушлаже - «тархан». Тюрк калык-влакын йылмышт гыч куснен. Торкан-влак - тиде кугыжаныш пунчал почеш (калыкын кӧнымыж деч посна) йозак деч утарен кодымо кугыжанышын сомылкалчыже-влак. Утларакшым хан верч, вараже руш кугыжа верч сар сомылым шуктеныт. Южгунам торкан чаплўмым лужа да лувуй-влаклан пуэденыт. Мутлан, Тутай лужа таркан лийын, руш кугыжаныш тудлан Изи Ошла энер воктен кугу пасум пӧлеклен. Тутай Кумшо Черемис сар годым (1581-1585 ийлаште) лужавуй лийын, руш кугыжа вашташ кучедалын. Сандене тудым пуштынат, шўдыштыжӧ Чарла олам шынденыт, пасуштыжо Торкан (Тарханово) ялым негызленыт. Тиде ялыште (тунам Чарла ола деч нылменгетораште) XVIII курым марте марий торкан-влак иленыт.

Пáтыр. Тиде чаплўмат тюрк калык-влакын йылмышт гыч шыҥдаралт толын. «Багатур» («батур», «баатар») чаплўм гыч лектын. Руш курымсерышлаште «патыр» мутым «богатырь» але «черемисский воевода» семын возымо. Шӧртньӧ Ордаште да Озаҥ ханствыште марий патыр-влак талешке койышыштлан кӧра кугу вуйлатыше (хан, эмир, бей, мурза) пелен лийынат, сарзе-влакын мастарлыкыштым шуарен шогеныт, сар годым йырвелым шкеж почеш вўденыт (мутлан, Урак-патыр). Черемис сар саманыште калыкым пудыранчыкыш нӧлтен коштынат, марий вуянче-влакым марий калыкын эрыкше верч ончыко вўденыт, шкеныштым чаманыде кугыжаныш сарзе-влак вашташ кучедалынат (Алека-патыр, Акметек-патыр). Сандене XVI курым мучашлан «патыр» чаплўман ик мариат кодын огыл.

Сергей СВЕЧНИКОВ,
историй шанче кандидат.

Свечников Сергей Константинович. 1973 г.р. Окончил Марийский государственный педагогический институт им. Н.К. Крупской по специальности «Преподаватель истории и социально-политических дисциплин», 1995 г. Работал в Марийском институте образования, МарНИИЯЛИ, МарГУ, Национальном музее Республики Марий Эл им. Т. Евсеева, в н.в. ведущий специалист Министерства науки и образования РМЭ. Кандидат исторических наук, 2002 г. Труды по истории Марийского края и Среднего Поволжья 15-16 веков.

Река Белая. Переправа на Бирск. Июнь, 2017

Татарстан, Менделеевский район, деревня Элнет.
Праздник Семык. Июнь, 2017